

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №23

ПРИНЯТО  
педагогическим советом учреждения,  
протокол № 1 от 26.08.2022 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Заведующей МБДОУ «ДС №23»  
А.Ф. Коповина  
Приказ № 47 от 26.08.2022 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ ДОУ**  
подготовительная к школе группа

срок реализации программы  
(2022-2023 учебный год)

Составитель: Венжина Альбина Ринатовна  
воспитатель

г. Чебаркуль  
2022 год

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №23

**ПРИНЯТО**

педагогическим советом учреждения,  
протокол № 1 от 26.08.2022 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Заведующий МБДОУ «ДС №23»

\_\_\_\_\_ А.Ф. Головина  
Приказ № 47 от 26.08.2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ ДОУ**  
подготовительная к школе группа

срок реализации программы  
(2022-2023 учебный год)

Составитель: Венжина Альбина Ринатовна  
воспитатель

г. Чебаркуль 2022год

## Оглавление

<b>1. Целевой раздел.....</b>	<b>5</b>
1.1. Пояснительная записка .....	5
1.1.1. Цель и задачи рабочей программы.....	6
1.1.2. Принципы и подходы в организации образовательного процесса.....	7
1.2. Планируемые результаты освоения программы .....	9
1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования: .....	9
1.2.2. Педагогическое оценивание качества образовательной деятельности по Программе	10
1.2.3. Промежуточные планируемые результаты освоения программы.....	11
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	11
Образовательная область «Познавательное развитие» .....	12
Образовательная область «Речевое развитие».....	13
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» .....	15
Образовательная область «Физическое развитие» .....	17
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....</b>	<b>19</b>
2.1 Характеристика возрастных особенностей воспитанников 6 - 7 лет .....	19
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	19
Образовательная область «Познавательное развитие» .....	20
Образовательная область «Речевое развитие».....	21
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» .....	21
Образовательная область «Физическое развитие» .....	23
2.2. Организация и содержание развивающей предметно – пространственной среды....	24
2.3. Особенности планирования образовательного процесса .....	28
Примерный календарь тематических недель (праздников, событий, проектов и т.д.) на 2022 – 2023 учебный год .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.4. Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной деятельности .....	29
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....</b>	<b>35</b>
3.1. Особенности организации образовательного процесса.....	35
3.2. Регламент непосредственно образовательной деятельности .....	37
<b>Приложение №1 .....</b>	<b>38</b>
<b>календарный план воспитательной работы в МБДОУ «ДС №23» .....</b>	<b>38</b>
<b>Приложение №2 .....</b>	<b>55</b>

<b>Перспективный план работы по нравственно-патриотическому воспитанию детей в подготовительной группе.....</b>	<b>55</b>
<b>Приложение №3.....</b>	<b>57</b>
<b>комплекс дыхательной гимнастики .....</b>	<b>57</b>
<b>Приложение №4 .....</b>	<b>68</b>
<b>перспективное планирование по образовательным областям.....</b>	<b>68</b>
<b>Приложение №5 .....</b>	<b>178</b>
<b>перспективное планирование работы с родителями.....</b>	<b>178</b>
<b>Приложение №6 .....</b>	<b>183</b>
<b>«перспективное планирование работы по профилактике дтп».....</b>	<b>183</b>
<b>Приложение №7 .....</b>	<b>186</b>
<b>комплекс утренней гимнастики для детей.....</b>	<b>186</b>
<b>Приложение №8 .....</b>	<b>206</b>
<b>пальчиковая гимнастика .....</b>	<b>206</b>
<b>Приложение №9 .....</b>	<b>218</b>
<b>мониторинг освоения основной образовательной программы ДОУ.....</b>	<b>218</b>

# 1. Целевой раздел

## 1.1. Пояснительная записка

Закон «Об образовании в РФ» от 27 декабря 2012 г. №273 выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Содержание парциальной программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДООУ с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Представленная рабочая программа для детей подготовительной группы обеспечивает преемственность с примерными основными образовательными программами дошкольного образования.

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей подготовительной к школе группы. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Нормативно-правовую основу для разработки данной рабочей программы составили:

- Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения
- Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

### ***1.1.1. Цель и задачи рабочей программы***

1. Способствовать благоприятной адаптации в детском саду, установлению положительных отношений с воспитателем и детьми в группе, устойчивому эмоционально-положительному самочувствию и активности каждого ребенка.
2. Обеспечить физическое развитие детей, своевременное овладение основными движениями и элементарными культурно-гигиеническими навыками.
3. Способствовать развитию познавательной активности детей, обогащать их представления о людях, предметах и явлениях, учить выделять особенности предметов на основе способов сенсорного обследования, сравнения, элементарного анализа.
4. Способствовать развитию у детей самостоятельности, овладению разнообразными способами действий, приобретению навыков самообслуживания, игровой деятельности и общения.
5. Развивать взаимоотношения детей, умение действовать согласованно, принимать общую цель, переживать радость от результатов общих усилий и совместной деятельности.

6. Воспитывать доброжелательное отношение детей к окружающему, эмоциональную отзывчивость на состояние других людей, добрые чувства к животным и растениям.

7. Способствовать развитию творческих проявлений детей, интереса к участию в игровой и художественной деятельности с элементами творчества, переживанию успеха и радости от реализации своих замыслов.

### ***1.1.2. Принципы и подходы в организации образовательного процесса***

- *Поддержка разнообразия детства* предполагает использования разнообразия для обогащения образовательного процесса, выстраивание образовательной деятельности с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.
- *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующей жизни. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста),
- *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком социальных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходит в процессе сотрудничества со взрослым и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
- *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых(родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинства каждого участника, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к каждому ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка условием его эмоционального благополучия полноценного развития.
- *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником субъектом образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений, как детей, так и взрослых в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад вход игры, занятия, проекта обсуждения в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми

участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

- *Сотрудничество с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

- *Сетевое взаимодействие с организациями социализации* образования охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования к природе, истории, родного края содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а так же удовлетворению особых потребностей детей оказанию психолого-педагогической или медицинской поддержки в случае необходимости центры семейного консультирования

- *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных формах активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков, помощь ребенку в сложной ситуации предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности, активности ребенка.

- *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру,



коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть, решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности, склонности.

- *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л. С. Выгодский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
- *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности.
- Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности в форме изолированных занятий по модели школьных предметов.
- Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое с познавательным и речевым и т. п.
- Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

## **1.2. Планируемые результаты освоения программы**

### ***1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:***

-ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно

взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности,

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».

### ***1.2.2. Педагогическое оценивание качества образовательной деятельности по Программе***

Согласно пункта 3.2.3. Стандарта «...при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей.

Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования)».

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования в МБДОУ проводится педагогическая диагностика развития дошкольников, которая позволяет отследить индивидуальное развитие каждого ребенка.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализация образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

### ***1.2.3. Промежуточные планируемые результаты освоения программы***

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

*Развитие игровой деятельности:*

- самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;
- находит новую трактовку роли и исполняет ее;
- может моделировать предметно-игровую среду;
- участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители».

*Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:*

- в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;
- проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

*Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:*

- понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

*Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:*

- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;
- различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.

*Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:*

- знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

*Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:* знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

*Развитие трудовой деятельности:*

- самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде;
- умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;
- ответственно выполняет обязанности дежурного;
- умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги.

*Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:*

- старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
- оценивает результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;
- радуется результатам коллективного труда.

*Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:*

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села);
- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

*Сенсорное развитие:*

- различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.);
- обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;
- классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;
- способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы.

*Формирование элементарных математических представлений:*

- владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов;
- решает простые арифметические задачи на числах первого десятка;
- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе;
- ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.

*Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:*

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;
- устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;
- использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;
- знает правила поведения в природе и соблюдает их.

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

*Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:*

- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);
- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;
- использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;
- правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов;
- самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;
- называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

*Практическое овладение воспитанниками нормами речи:*

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;
- пользуется естественной интонацией разговорной речи;
- соблюдает элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения.

*Развитие литературной речи:*

- способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;
- самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

*Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:*

- называет любимые сказки и рассказы;
- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- может импровизировать на основе литературных произведений.

- способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;
- способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;
- способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности;

– знаком с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (А.Б. Горская, М.С. Гроссман, Н.В. Пикулева, Л.А. Преображенская, Л.К. Татьяничева и др.).

*Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:*

- воспринимает слово и предложение как самостоятельные единицы речи, правильно использует в своей речи;
- способен делить предложения на слова и составлять из слов (2-4);
- способен членить слова на слоги (2-4) и составлять из слогов;
- способен проводить звуковой анализ слов;
- понимает смысловозначительную роль фонемы.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

*Приобщение к изобразительному искусству:*

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника;
- выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения.

*Приобщение к музыкальному искусству:*

- определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец);
- называет инструмент, на котором исполняется музыкальное произведение.

*Приобщение к словесному искусству:*

- называет любимые сказки и рассказы;
- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- может импровизировать на основе литературных произведений.

*Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):*

- использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации

– применяет традиционные техники изображения.

*Развитие конструктивной деятельности:*

- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;
- способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы.

*Развитие музыкально-художественной деятельности:*

- узнаёт мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения;
- различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев);
- выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику);
- может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
- умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
- умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп;
- способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок;
- импровизирует под музыку соответствующего характера;
- инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;
- исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии.

*Развитие детского творчества:*

- принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания;
- создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности;



- создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений;
- варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

*Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:*

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1 раз в год).

*Воспитание культурно-гигиенических навыков:*

- усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды;
- правильно пользуется носовым платком и расческой;
- следит за своим внешним видом;
- быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:* имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

*Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):*

- может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40 см);
- мягко приземляться;
- прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см);
- с разбега (180 см);
- в высоту с разбега (не менее 50 см)
- прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
- может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг);
- бросать предметы в цель из разных исходных положений;
- попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м;
- метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м;

- метать предметы в движущуюся цель;
- проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.

*Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):*

- выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;
- умеет перестраиваться: в 3–4 колонны, в 2–3 круга на ходу, шеренги после расчета на первый-второй;
- соблюдать интервалы во время передвижения;
- выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
- следит за правильной осанкой.

*Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:*

- участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол);
- умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;
- проявляет интерес к разным спортивным играм и упражнениям.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1 Характеристика возрастных особенностей воспитанников 6 - 7 лет

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится.

Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

К 7 годам формируются предпосылки для успешного перехода на следующую ступень образования.

Эти возрастные новообразования представлены лишь в виде возможностей, мера осуществимости которых определяется социальной ситуацией развития ребенка, тем, кто и как воспитывает его, в какую деятельность вовлечен ребенок, с кем он ее осуществляет.

От особенностей стимулирования или организации деятельности детей взрослыми зависит успех в психическом и физическом развитии ребенка, и, таким образом, наряду с восходящей линией (собственное развитие) может быть и иная "кривая" личностных изменений (выражающая

регрессивные или застойные тенденции); каждому шагу развития сопутствует возможность проявления и закрепления негативных новообразований, о сути которых должны знать взрослые.»

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Сенсорное развитие:

- различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.);
- обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;
- классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;
- способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы .

Формирование элементарных математических представлений:

- владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов;
- решает простые арифметические задачи на числах первого десятка;
- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе;
- ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;
- устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;

- использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;
- знает правила поведения в природе и соблюдает их.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

У детей 6-7 лет развитие речи достигает довольно высокого уровня.

Большинство старших дошкольников правильно произносят все звуки родного языка, могут регулировать силу голоса, темп речи, интонацию вопроса, радости, удивления.

К старшему дошкольному возрасту накапливается значительный запас слов, продолжается обогащение лексики (словарного состава, совокупности слов, употребляемых ребенком), однако особое внимание уделяется ее качественной стороне: увеличению лексического запаса словами сходного (синонимы) или противоположного (антонимы) значения, а также многозначными словами.

В старшем дошкольном возрасте в основном завершается важнейший этап развития речи детей – усвоение грамматической системы языка.

Дети старшего дошкольного возраста активно осваивают навыки построения разных типов текстов (описания, повествования, рассуждения). В процессе развития связной речи дети начинают также активно пользоваться разными способами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом его структуру.

Вместе с тем можно отметить и другие особенности в речи старших дошкольников.

Отдельные дети не произносят правильно все звуки родного языка (чаще всего сонорные и шипящие звуки), не умеют пользоваться интонационными средствами выразительности, регулировать скорость и громкость речи в зависимости от ситуации, допускают ошибки в образовании разных грамматических форм (родительный падеж множественного числа имен существительных, согласование существительных с прилагательными, словообразование). Вызывает затруднение правильное построение сложных синтаксических конструкций, что приводит к неправильному соединению слов в предложении и связи предложений между собой при составлении связного высказывания.

Недостатки развития связной речи связаны с неумением построить связный текст, используя все структурные элементы (начало, середину, конец), и соединять различными способами цепной и параллельной связи части высказывания.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

В продуктивной деятельности дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес.

Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования.

Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

Мир не только устойчив в восприятии ребенка, но и может выступать как релятивный (все можно всем); складывающийся в предшествующий период развития условный план действия воплощается в элементах образного мышления, воспроизводящего и творческого продуктивного воображения; формируются основы символической функции сознания, развиваются сенсорные и интеллектуальные способности.

К концу периода ребенок начинает ставить себя на место другого человека: смотреть на происходящее с позиций других и понимать мотивы их действий; самостоятельно строить образ будущего результата продуктивного действия.

В отличие от ребенка раннего возраста, который способен лишь к элементарному различению таких сфер действительности, как природный и рукотворный мир, "другие люди" и "Я сам", к концу дошкольного возраста формируются представления о различных сторонах каждой из этих сфер. Зарождается оценка и самооценка. К 7 годам формируются предпосылки для успешного перехода на следующую ступень образования.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1 раз в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды;
- правильно пользуется носовым платком и расческой;
- следит за своим внешним видом;
- быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:* имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

*Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):*

- может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40 см);
- мягко приземляться;
- прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см);
- с разбега (180 см);
- в высоту с разбега (не менее 50 см)
- прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;

- может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг);
- бросать предметы в цель из разных исходных положений;
- попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м;
- метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м;
- метать предметы в движущуюся цель;
- проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.

*Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):*

- выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;
- умеет перестраиваться: в 3–4 колонны, в 2–3 круга на ходу, шеренги после расчета на первый-второй;
- соблюдать интервалы во время передвижения;
- выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
- следит за правильной осанкой.

*Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:*

- участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол,);
- умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;
- проявляет интерес к разным спортивным играм и упражнениям.

## **2.2. Организация и содержание развивающей предметно – пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к детскому саду или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Предметно-пространственная среда подготовительной к школе группы

Познавательное	1. Природный материал: шишки, листочки, перышки, желуди, камни
----------------	--



развитие	<p>разной формы и размера, веточки разной величины.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Цветная бумага, клей, пластилин, рисунки, схемы, трафареты, простые и цветные карандаши, бумага.</li> <li>3. Кукольная мебель, геометрические фигурки — заместители мебели, маленькие куклы для обыгрывания.</li> <li>3. Постоянно находятся в группе растения с красивыми листьями различной формы, цветущие, не требующие сложного ухода (фиалки узамбарская, хлорофитум, колеус, спатифиллиум).</li> <li>4. Объекты для экспериментирования: миски для воды и песка, камешки, металлические и неметаллические предметы, магнит, соль, сахар, формочки, микроскоп, лупа.</li> <li>5. Инвентарь для ухода за растениями.</li> <li>6. Оборудование для игр на участке.</li> <li>7. «Волшебный сундучок» с природными материалами (шишки, семена, камушки).</li> <li>8. Крупный строительный конструктор.</li> <li>9. Средний строительный конструктор.</li> <li>10. Мелкий пластмассовый конструктор.</li> <li>11. Нетрадиционный материал: подборка из бросового материала – бумажные коробки, пробки и т.п.</li> <li>12. Тематический строительный набор: город, ферма (зоопарк).</li> <li>13. Конструкторы типа «Лего».</li> <li>14. Конструктор головоломка.</li> <li>15. Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек.</li> <li>16. Игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, пожарная машина, машина «скорой помощи»,</li> <li>17. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки животных и т.п.)</li> <li>18. Полотно с изображением перекрестка, светофор маленький на полотне, набор дорожных знаков, дидактические игры по ПДД</li> <li>19. Мелкий транспорт.</li> <li>20. Макеты домов, деревьев</li> <li>21. Небольшие игрушки .</li> <li>22. Мозаика разного цвета (мелкая), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.</li> <li>23. Магнитная доска.</li> <li>24. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал, набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета), наборы для сериации по величине (6-8 элементов).</li> <li>25. Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета.</li> <li>26. Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов).</li> <li>27. Часы с круглым циферблатом и стрелками.</li> <li>28. Набор карточек с изображением количества (от 1 до 10)</li> <li>29. Наборы моделей: деление на части.</li> <li>30. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, игрушки для игр с водой, формочки.</li> <li>31. Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические</li> </ol>
----------	---

	<p>предметы, магнит.</p> <p>32. Приборы: микроскоп, лупа.</p> <p>33. Зеркальце для игр с солнечным зайчиком.</p> <p>34. Календарь природы</p> <p>35. Картина сезона, модели года и суток.</p> <p>36. Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на них передвигающейся стрелкой..</p> <p>37. В уголке природы устраиваются выставки: «Осенний урожай», поделок из природного материала и т.п</p> <p>38. Альбомы: «Наша семья», «Улицы города Чебаркуля», «Мой город», «Наша Родина-Россия».</p>
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.</li> <li>2. Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей.</li> <li>3. Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу).</li> <li>4. Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы).</li> <li>5. Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина).</li> <li>6. Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты).</li> <li>7. Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).</li> <li>8. Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата.</li> <li>9. Разрезные сюжетные картинки (6-10 частей).</li> <li>10. Полка для книг</li> <li>11. Детские книги по программе, любимые книжки детей.</li> <li>12. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.</li> </ol>
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Театр настольный, небольшая ширма и наборы кукол (пальчиковых и плоскостных фигур) для разыгрывания сказок.</li> <li>2. Материал для изготовления персонажей и декораций (цветная бумага, клей, бросовый материал, карандаши, краски, ножницы).</li> <li>3. Полка с книгами.</li> <li>4. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр, которые подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.</li> <li>5. Игры по сенсорике лото «Цвет», «Цвет и форма», мозаика геометрическая плоскостная</li> <li>6. Игры из раздела «Развитие представлений о себе и окружающем мире».</li> <li>7. Куклы девочки и мальчики.</li> <li>8. Игрушечные дикие и домашние животные.</li> <li>9. Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, кухонная плита, шкафчик</li> <li>10. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды.</li> <li>11. Комплект кукольных постельных принадлежностей</li> </ol>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>12. Куклы крупные и средние.</li> <li>13. Кукольная коляска.</li> <li>14. Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская» с бытовым сюжетом «Семья», «Детский сад», «На дачу» и т.д.</li> <li>15. Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, юбки, каска, фуражка и др.</li> <li>16. Различные виды театра: плоскостной, кукольный (куклы би-ба-бо)</li> <li>17. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок.</li> <li>18. Фигурки сказочных персонажей,</li> <li>19. Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие).</li> <li>20. Набор масок: животные, сказочные персонажи.</li> </ol>
Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Краски (гуашь, акварель).</li> <li>2. Кисточки тонкие и толстые, щетинные.</li> <li>3. Бумага разного формата.</li> <li>4. Губки из поролона.</li> <li>5. Тряпочки для рук и кистей.</li> <li>6. Баночки для красок и воды.</li> <li>7. Пластилин.</li> <li>8. Свободная стена для развешивания детских работ.</li> <li>9. Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин.</li> <li>10. Цветная и белая бумага, картон, наклейки, самоклеящаяся пленка.</li> <li>11. Кисти, поролон, печатки, трафареты, схемы, стеки, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, палитра, банки, салфетки из ткани.</li> <li>12. Инструменты: металлофон, барабан, бубен, колокольчики, трещотка, треугольник, маракасы.</li> <li>13. Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками и др.</li> <li>14. Народные инструменты: деревянные ложки.</li> <li>15. Дидактические пособия: музыкальные инструменты.</li> <li>16. Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, пластилин.</li> <li>17. Цветная и белая бумага, картон, наклейки, ткани, нитки, самоклеящаяся пленка.</li> <li>18. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты, палитра, банки для воды, салфетки, подставки для кистей, розетки для клея, подносы, щетинные кисти.</li> <li>19. Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки.</li> <li>20. Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д., схемы лепки</li> </ol>
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мячи большие, малые, средние</li> <li>2. Обручи</li> <li>3. Толстая веревка или шнур, скакалки</li> </ol>

4. Флажки 5. Гимнастические палки 7. Кольцеброс 8. Ленточки 9. Кегли 10. Дорожки с пуговицами, ребристые дорожки 11. Массажные коврики. 12. Кольцо для баскетбола 13. Бадминтон
---

### 2.3. Особенности планирования образовательного процесса

План предполагает осуществление 34-х примерных тем (соответственно 36-ти неделям учебного года, исключая 2 недели новогодних «каникул»). Реализация одной темы осуществляется в недельный срок. Во всех возрастных группах предлагаются одни и те же темы в одинаковые сроки. Программное содержание темы разрабатывается с учётом возрастных возможностей детей. Освоение одной и той же темы каждый год позволяет одновременно закреплять и усложнять образовательное содержание.

#### Примерный календарь тематических недель (праздников, событий, проектов и т.д.) на 2022-2023 учебный год

Сроки	Примерные темы
1-я неделя сентября 01.09 – 02.09	«До свидания, лето», «Здравствуй, детский сад», «День знаний» - тема определяется в соответствии с возрастом детей
2-я неделя сентября 05.09 – 09.09	«Игры и игрушки»
3-я неделя сентября 12.09 – 16.09	«Урожай» (фрукты, овощи, хлеб-всему голова)
4-я неделя сентября 19.09 – 23.09	«Краски осени»
5-я неделя сентября 26.09 – 30.09	«Мир музыки»
1-я неделя октября 03.10 – 07.10	«Животный мир» (домашние, дикие)
2-я неделя октября 10.10 – 14.10	«Неделя книги»
3-я неделя октября 17.10 – 21.10	«Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета» - тема определяется в соответствии с возрастом детей
4-я неделя октября 24.10 – 28.10	Неделя здоровья <b>(каникулы)</b>
1-я неделя ноября 31.10 – 04.11	«Дружба», «День народного единства» - тема определяется в соответствии с возрастом детей <b>(каникулы)</b>
2-я неделя ноября 07.11 – 11.11	« Наш быт»

3-я неделя ноября	14.11 – 18.11	«Этикет»	
4-я неделя ноября	21.11 – 25.11	«Миром правит доброта», «День матери»	
1-я неделя декабря	28.11- 02.12	«Кто как готовится к зиме»	
2-я неделя декабря	05.12 – 09.12	«Здравствуй, зимушка-зима!»	
3-я неделя декабря	12.12 – 16.12	«Город мастеров, народная культура и традиции»	
4-я неделя декабря	19.12 – 23.12	«Спорт»	
5-я неделя декабря	26.12 – 30.12	«Новогодний калейдоскоп»	<b>(каникулы)</b>
2-я неделя января	09.01 – 13.01	«В гостях у сказки»	
3-я неделя января	16.01 – 20.01	«Азбука безопасности»	
4-я неделя января	23.01 – 27.01	«Транспорт»	
1-я неделя февраля	30.01 – 03.02	«Я – человек»	
2-я неделя февраля	06.02 – 10.02	«Маленькие исследователи»	
3-я неделя февраля	13.02 – 17.02	«Волшебница вода»	
4-я неделя февраля	20.02 – 24.02	«Наши защитники»	
1-я неделя марта	27.02 – 03.03	«Женский день»	
2-я неделя марта	06.03 – 10.03	«Весна шагает по планете»	
3-я неделя марта	13.03 – 17.03	« Встречаем птиц»	
4-я неделя марта	20.03 – 24.03	«Быть здоровыми хотим»	
5-я неделя марта	27.03 – 31.03	«День смеха», «Цирк», «Театр» - тема определяется в соответствии с возрастом детей	<b>(каникулы)</b>
1-я неделя апреля	03.04 – 07.04	«Мир природы» (растительный мир)	
2-я неделя апреля	10.04 – 14.04	«Космос», «Приведем в порядок планету»	
3-я неделя апреля	17.04 – 21.04	«Моя семья»	
4-я неделя апреля	24.04 – 28.04	«Праздник весны и труда»	
1-я неделя мая	01.05 – 05.05	«День победы»	
2-я неделя мая	08.05 – 12.05	«Мир природы» (насекомые)	
3-я неделя мая	15.05 – 19.05	«Все профессии важны»	
4-я неделя мая	22.05 – 26.05	«До свидания, детский сад. Здравствуй, школа», «Вот мы какие стали большие» - тема определяется в соответствии с возрастом детей	

## 2.4. Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной деятельности

### Социально-коммуникативное развитие

#### Развитие игровой деятельности

1. Бондаренко, А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.
2. Комарова, Н.Ф. Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду. – М.: Скрипторий 2003, 2010.

3. Михайленко, И.Я., Короткова, Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. М.: Сфера, 2008.
4. Михайленко, И.Я., Короткова, Н.А. Как играть с ребенком? М.: ТЦ Сфера, 2008.
5. Скоролупова, О.А. Играем? Играем! Педагогическое руководство играми детей. М.: Скрипторий 2003, 2010.

**Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)**

1. Барина, Е.В. Уроки вежливости и доброты: Пособие по детскому этикету для воспитателей детских садов и школ раннего развития. Рн/Д.: Феникс, 2011
2. Буре, Р.С. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс/Под ред. О.Л. Зверевой. -М.: Айрис-Пресс, 2004.
3. Буре, Р.С. и др. Дружные ребята. М.: Просвещение, 2002.
4. Есина, Л.Д. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников. М.: Скрипторий 2003, 2008.
5. Князева, О.Л., Стеркина, Р.Б. Я-ТЫ-МЫ. – М: Просвещение, 2008.
6. Козлова, С.А. Я – человек/С.А. Козлова. М.: Школьная Пресса, 2004.
7. Насонкина, С. А. Учимся вежливости. Дошкольникам об этикете. СПб.: Детство-Пресс, 2010.
8. Островская, Е.Н. Главные правила поведения для воспитанных детей. М.: АСТ, 2007.

**Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу**

1. Белая, К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание: учебно-методическое пособие. М.: Элти-Кудиц, 2002.
2. Кондрыкинская. Л.А., Вострухина, Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. М.: ТЦ Сфера, 2005.
3. Кондрыкинская, Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. М.: ТЦ Сфера, 2010.
4. Логинова. Л.В. Что может герб нам рассказать. Нетрадиционные формы работы с дошкольниками по патриотическому воспитанию. М.: Скрипторий 2003, 2009.
5. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа./Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова – М.: Скрипторий 2003, 2009.
6. Ветохина А.Я. Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Санкт – Петербург, Детство – Пресс, 2010.

7. Маханева М.Д. Нравственно – патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста.

М: Мозаика – Синтез, 2004.

8. Мосалова Л.Л. Я и мир. Конспекты занятий по социально – нравственному воспитанию детей дошкольного возраста.

Санкт – Петербург, Детство – Пресс, 2010.

9. Программа "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.

Комаровой, М.А. Васильевой – М.: Мозаика – Синтез, 2010

### **Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)**

1. Белая, К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников / К.Ю. Белая. М.: ТЦ Сфера, 2009.

2. Белая, К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. М.: Школьная Пресса, 2010.

3. Голицына, Н.С. ОБЖ для старших дошкольников. Система работы. М.: Скрипторий 2003, 2012.

4. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. М.: Просвещение, 2005.

5. Никифорова, Н.Б. Правила и безопасность дорожного движения. Комплект наглядных пособий. М.: Скрипторий 2003, 2010.

6. Правила дорожного движения для дошкольников/ Сост. И. Саво. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.

7. Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для среднего и старшего возраста. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – М.: Просвещение, 2005.

8. Шорыгина, Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5–8 лет. – М.: Сфера, 2005.

### **Формирование положительного отношения к труду**

1. Буре, Р.С. Дошкольник и труд: Учебно-методическое пособие.– СПб.: Детство-Пресс, 2004.

2. Комарова, Т.С. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2–7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2009.

3. Крулехт, М.В. Дошкольник и рукотворный мир. Педагогические технологии. СПб.: Детство-Пресс, 2003.

4. Культура поведения за столом. Глава «Мы с Вовой дежури́м по столовой». / В.Г. Алямовская, К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др.– М.: Ижица, 2004.

5. Куцакова, Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду: Программа и методические рекомендации: для работы с детьми 2–7 лет. М.: Совершенство, 2010.
6. Куцакова, Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка– дошкольника. Пособие для педагогов. М.: Владос, 2003.
7. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2–7 лет / Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
8. Шатова, А.Д. Экономическое воспитание дошкольников. Учебно-методическое пособие. М.: Педагогическое общество России, 2005.

### **Познавательное развитие**

#### **Сенсорное развитие**

1. Дыбина, О.В. Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2012.

#### **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей**

1. Баймашова, В.А. Ознакомление дошкольников с комнатными растениями. Система работы. М.: Скрипторий 2003, 2010.
2. Вакуленко, Ю.А. Воспитание любви к природе у дошкольников. Экологические праздники, викторины, занятия и игры. Волгоград. Учитель, 2008.
3. Народный календарь – основа планирования работы с дошкольниками по государственному образовательному стандарту – СПб.: Детство-Пресс, 2009.
4. Николаева, С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. М.: Мозаика – Синтез, 2002
5. Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики «Наш дом – Южный Урал»/ Е.С. Бабунова, Е.Г. Лопатина, В.И. Турченко.– Магнитогорск: МаГУ, 2003.
6. Скоролупова, О.А. Весна. Насекомые. Перелетные птицы. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. М.: Скрипторий 2003, 2010.
7. Скоролупова, О.А. Вот какой наш детский сад. Комплект цветных картинок. Ранняя весна. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. М.: Скрипторий 2003, 2010.
8. Скоролупова, О.А. Домашние животные и дикие животные средней полосы России. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. М.: Скрипторий 2003, 2010.
9. Скоролупова, О.А. Животный мир жарких стран. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. М.: Скрипторий 2003, 2010.



10. Скоролупова, О.А. Зима. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. М.: Скрипторий 2003, 2010.

11. Скоролупова, О.А. Лето. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. М.: Скрипторий 2003, 2010.

12. Скоролупова, О.А. Осень. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. М.: Скрипторий 2003, 2010.

13. Скоролупова, О.А. Покорение космоса. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. М.: Скрипторий 2003, 2010.

14. Скоролупова, О.А. Транспорт: наземный, водный, воздушный. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. М.: Скрипторий 2003, 2010.

15. Скоролупова, О.А. Цветущая весна. Травы. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. М.: Скрипторий 2003, 2010

16. Федосеева, П.Г. Игровая деятельность на занятиях по экологическому воспитанию. Подготовительная группа. М.: Корифей, 2009.

### **Формирование элементарных математических представлений**

1. Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я считаю до двадцати». - 4-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2022.- 96с. (Математические ступеньки).

### **Развитие познавательной-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности**

1. Куцакова, Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.: Мозаика-Синтез, 2006.

### **Речевое развитие**

1. Ушакова, О.С. Развитие речи детей 6–7 лет. М.: Вентана-Граф, 2009.

2. Ушакова, О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников 5–7 лет с литературой. – М.: ТЦ Сфера, 2010

### **Художественно-эстетическое развитие**

### **Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация)**

1. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 5-7 лет: сценарии занятий. М.: Мозаика – Синтез, 2015.

2. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 5–7 лет: сценарии занятий. М.: – Мозаика – Синтез, 2015.

3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная группа.- М.: Карпуз-Дидактика, 2007.

### **Развитие продуктивной деятельности (художественный труд)**

1. Куцакова, Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М., 2007.

2. Куцакова, Л.В. Творим и мастерим. Для занятий с детьми 4–7 лет. Ручной труд в детском саду и дома. М.: Мозаика-Синтез, 2010.

### **Приобщение к изобразительному искусству**

1. Грибовская, А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. М.: МИПКРО, 2001.

2. Курочкина, Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. СПб.: Детство-Пресс, 2003.

3. Лыкова, И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.

### **Физическое развитие**

1. Безруких М.М. Как правильно закаливать ребенка. М.: «Вентана – Граф», 2007.

2. Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам. М.: Владос, 2004.

Скрипторий 2003, 2012.

3. Зимонина В.Н. Программно-методическое пособие «Расту здоровым». М: Владос, 2002.

4. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной группе.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.

5. Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения с детьми 5-7 лет.-М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.

### **Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников**

1. Арнаутова, Е.П. Общение с родителями: Зачем. М., 1993.

2. Башлакова, Л.А. Сотрудничество детского сада и семьи в условиях открытой образовательной системы. Минск, 2001.

3. Воспитатели и родители./ Сост. Л.В.Загик, В.М.Иванова. – М.: Просвещение, 1985.

4. Воспитателю о работе с семьей: пособие для воспитателей детских садов /под ред. Н.Ф. Виноградовой. М.: Просвещение, 1989.

5. Доронова, Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. М., 2002.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Особенности организации образовательного процесса

**Режим дня  
подготовительной (6 -7 л.) группы № 4 «Звездочки»**

теплый период года

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время проведения</b>
Прием детей самостоятельная деятельность, гимнастика, общение, дежурство	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.45
Самостоятельная деятельность, игры, совместная деятельность	8.45 – 9.45
2 завтрак	9.45 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 -12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	12.30-12.40
Обед	12.40 -13.00
Дневной сон	13.00 -15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры.	15.00 -15.30
Полдник	15.30 -15.40
Игры, самостоятельная деятельность	15.40 -16.10
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10 – 17.30
Уход домой	17.30

**Режим дня**

**-подготовительной (5 7 л.) группы № 4 «Звездочки»**

холодный период года

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время проведения</b>
Прием детей самостоятельная деятельность, гимнастика, общение, дежурство	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.40
Самостоятельная деятельность	8.40 – 8.50
Организованная образовательная деятельность	8.55 – 10.40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40 -12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	12.30-12.40
Обед	12.40 -13.00
Дневной сон	13.00 -15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность, гимнастика после сна, закаливающие процедуры.	15.00 -15.30
Полдник	15.30 -15.40
Организованная образовательная деятельность, индивидуальные занятия	15.40 -16.10
Самостоятельная деятельность	16.10 -16.25
Подготовка к прогулке, прогулка	16.25 – 17.30
Уход домой	17.30

### 3.2. Регламент непосредственно образовательной деятельности

Непосредственно-образовательная деятельность в подготовительной группе  
(6-7 лет) № 4 «Звездочки».

День недели	Игры-занятия	Время
Понедельник	1) Речевое развитие (развитие речи) 2) Художественно-эстетическое развитие (музыкальное развитие) 3) Познавательное развитие (мир природы, позн.- исслед. деят-ть)/ Социально-коммуникативное развитие (социальный мир)	1) 8.55 -9.20 9.30-10.00 2) 10.10-10.35(10.40) 3) 15.40-16.05(16.10)
Вторник	1) Познавательное развитие (ФЭМП) 2) Физическое развитие (развитие движений) в группе 3) Художественно-эстетическое развитие (аппликация/конструирование)	1) 8.55 -9.20 9.30-10.00 2) 10.10-10.35(10.40) 3) 15.40-16.05(16.10)
Среда	1) Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте) 2) Художественно-эстетическое развитие (музыкальное развитие) 3) Речевое развитие (чтение худ.лит-ры)	1) 8.55 -9.20 9.30-10.00 2) 10.10-10.35(10.40) 3) 15.40-16.05(16.10)
Четверг	1) Художественно-эстетическое развитие (рисование) 2) Познавательное развитие (ФЭМП) 3) Физическое развитие (развитие движений) на улице	1) 9.00-9.25(9.30) 2) 9.40-10.10(подг.) 3) 11.30-11.55(12.00)
Пятница	1) Социально-коммуникативное развитие «Наш дом – Южный Урал» 2) Художественное творчество (лепка) 3) Физическое развитие (развитие движений) в группе	1) 9.00-9.25(9.30) 2) 9.40-10.05(10.10) 3) 15.40-16.05(16.10)

Непосредственно-образовательная деятельность – 6 часов 15 минут в неделю продолжительностью до 25 (30) минут.

## Приложение №1

### Календарный план воспитательной работы в МБДОУ «ДС №23»

Срок проведения	Тема	Направление	Форма проведения, содержание
			Подготовительный возраст
<b>Сентябрь</b>	«До свидания, лето», «Здравствуй, детский сад», «День знаний» - тема определяется в соответствии с возрастом детей	Патриотическое (ценности Родины и природы)	- Праздник «День Знаний» (Российские общенародные традиции) - Беседа «Я – будущий первоклассник» (Формировать знания детей о правилах поведения в школе, познакомить с предметами, изучаемыми в школе. - Экскурсия в школу (познакомить с основными помещениями школы (классом, физкультурным залом, библиотекой) - сюжетно-ролевые игры «Школа», «Библиотека»
	«Игры и игрушки»	Социальное (ценности человека, семьи, дружбы)	- Акция «Подари игрушку» - Беседа «Как играли наши мамы и папы?» (вызвать у детей интерес к игрушкам родителей, формировать знания о трансформации игрушек с появлением новых технологий и интересов) - День народных игр - Игры с правилами (формирование дружеских взаимоотношений между детьми, умение договариваться) - оформление выставок рисунков «Моя любимая игрушка» - сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек» - Конкурс «Игрушка своими руками»- игрушка из бросового материала (совместное изготовление игрушек детьми и родителями)
	«Урожай» (фрукты, овощи, хлеб - всему голова)	Трудовое (ценность труда)	- Рассказы о труде людей в саду, на полях осенью - Трудовая деятельность «Готовим витаминный салат» - Рассматривание альбома по ознакомлению с сельскохозяйственными профессиями - Рассматривание картины «Уборка урожая в поле» (познакомить со злаками, дать знания о том, какие блюда готовят из разных злаков) - Чтение рассказа К.Ушинского «Хлеб» - Труд на участке (работа на цветнике и в огороде, сгребание листьев, помощь малышам, сбор урожая и др.)

			-Выставка «Наш урожай» (с родителями)
	«Краски осени»	Патриотическое (ценности Родины и природы)	-Беседа «Почему природа должна быть чистой» - Выставка семейных фотографий «Я люблю осень» - Игровая ситуация «Следопыты» (Использование элементов ТРИЗ «Что было бы, если бы не было леса») - Викторина «Что я знаю про осень» - Рассматривание картины И.Левитана «Золотая осень» - Обсуждение моделей «Правила поведения в лесу» - Квест «Осенний переполох»
	«Мир музыки»	Этико-эстетическое (ценности культуры и красоты)	- Беседа «Знакомство с инструментами и оркестром» (рассказать детям о звуках окружающего мира, о возникновении музыкальных инструментов , познакомить с оркестром музыкальных инструментов)  - Познавательно-исследовательская деятельность - игра «Что звучит?» (развивать элементарные представления об основных физических свойствах звука, научить определять происхождение звука и различать музыкальные и шумовые звуки)  - Дидактическая игра «Какая музыка» (закрепление знаний о музыке и жанрах)  - Чтение сказки Т. Доморенок «Музыкальный ключик» (расширять знания о музыке через литературу) - Слушание «Осень» из цикла «Времена года» (знакомство с музыкальным произведением А. Вивальди)
<b>Октябрь</b>	«Животный мир» (домашние, дикие)	Патриотическое (ценности Родины и природы)	- Познавательный проект «Животные Южного Урала» (познакомить с разнообразием животных на Южном Урале, участие человека в жизни диких животных) - Исследовательская деятельность «Что такое заповедник?» (дать понятие значения заповедников) - Составление рассказа из личного опыта «Путешествие в зоопарк» - Создание коллажа «Наши домашние любимцы» (осознание того, что мы в ответе за того, кого приучили) - ситуативные разговоры и рассказы о видовом разнообразии животных, местах их обитания и питания, их значении в жизни человека

			-
	«Неделя книги»	Познавательное (ценность знания)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа «Откуда взялась книжка?» (формировать представления о том, что любая вещь создана трудом взрослых., дать знания о труде типографских работников., воспитывать бережное отношение к книгам)</li> <li>- Беседа – рассуждение «Что такое энциклопедия?» (значение энциклопедий в жизни людей)</li> <li>- Сюжетно – ролевая игра «Книжкина больница» (ремонт книг)</li> <li>- Организация выставки «Моя любимая книга» (популяризация детских книг, значение книг в жизни человека)</li> <li>- Беседа «Лучший подарок для друга»</li> </ul>
	«Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета» - тема определяется в соответствии с возрастом детей	Патриотическое (ценности Родины и природы)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа «Моя родина» (знакомить детей с картой России. Формировать представления о родном крае, о людях разных национальностей, их обычаях, о традициях, фольклоре, о людях разных рас, живущих на нашей планете; о труде взрослых, о героях космоса; государственных праздниках.</li> <li>- Чтение произведений С.Васильев «На Урале», сказы П. Бажова «Малахитовая шкатулка», П. Бажов «Серебряное копытце», Е. Лопатина «Сказ об Урале бабушке»</li> <li>- Заучивание стихотворения Л.Дайнеко «Вот на земле огромный дом» (учить анализировать содержание стихотворения. Обращать внимание на выразительные средства. Совершенствовать исполнительские навыки детей при чтении стихотворений)</li> <li>- Реализация проекта «Край, в котором мы живем</li> <li>- Организация сюжетно-ролевых игр «Экскурсоводы», «Путешественники»</li> </ul>
	Неделя здоровья	Физическое и оздоровительное (ценность здоровья)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа «Что такое здоровье?»</li> <li>- Занятия в лаборатории «Здоровьяк». Беседы о здоровом питании (самые полезные продукты, что лучше всего есть на обед, как хранят продукты), формирование умения сравнивать продукты, выявляя наиболее полезные для человека, развитие умения группировать объекты)</li> <li>- Рассказ-моделирование «Если хочешь быть здоров!» (расширение представлений о важных компонентах здорового образа жизни)</li> <li>- Реализация проекта «В здоровом теле – здоровый дух»</li> <li>- Отгадывание кроссворда «Виды спорта»</li> </ul>



<b>Ноябрь</b>	«Дружба», «День народного единства» - тема определяется в соответствии с возрастом детей	Социальное (ценности человека, семьи, дружбы)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа на тему «День народного единства». (познакомить с историческим событием, вошедшим в основу провозглашения 4 ноября праздничным днем)</li> <li>- Просмотр иллюстраций и фильмов. Мультфильм «Россия братская страна», стихи « День рождения страны» Я. Аким</li> <li>- Проект «Народы Южного Урала»</li> <li>- Развлечение: концерт «Песни о моей Родине»</li> <li>- Конкурс на знание стихов, пословиц, поговорок о дружбе</li> </ul>
	«Наш быт»	Патриотическое (ценности Родины и природы)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы на темы: «Я и мой дом», «Если бы у меня была волшебная палочка»</li> <li>- Проект «Бабушкин сундук» (знакомство с предметами обихода из прошлого)</li> <li>- Практическое задание «Сервировка стола» (привлечение детей в посильной помощи в сервировке стола, привлечение внимания детей к эстетичному оформлению столов.</li> <li>- Беседа «Быт и традиции русского народа» - обогащение знаний детей о русских традициях и быте.</li> <li>- Рассмотрение иллюстраций «Ремёсла на Руси»</li> <li>- Итоговое мероприятие: Викторина «Предметы, которые нас окружают»</li> </ul>
	«Этикет»	Этико-эстетическое (ценности культуры и красоты)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- КВН «Школа общения, или Секрет волшебных слов»</li> <li>- Чтение: М. Дружинина «Кто знает волшебное слово», А. Кондратьев «Добрый день!», С. Маршак «Ежели вы вежливы»</li> <li>- Игровая ситуация «Рыцари и дамы». индивидуальные и совместные игровые упражнения с акцентом на развитие умения соблюдать нормы этикета.</li> <li>- Практикум- игра «Гостеприимство» (развитие умение составлять рассказы из личного опыта, познакомить с понятиями: добродушие, приветливость, гостеприимство</li> <li>- Музыкально-ритмические движения «Смени пару», Т. Богинич</li> <li>- «Школа Маркиза Этикета» - конкурс пословиц и поговорок об этикете</li> <li>- Проект «Путешествие за вежливым словом»</li> </ul>

	«Миром правит доброта», «День матери»	Этико-эстетическое (ценности культуры и красоты)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа на тему: «Как мы можем позаботиться о младших» (продолжать воспитывать заботливое отношение к малышам, желание им помогать)</li> <li>- Конструирование макета «Страна Доброты» (расширять представления детей о добрых поступках, умение оценивать добрые поступки своих друзей)</li> <li>- Плакат «Панорама добрых дел»</li> <li>- Пение «Панорама добрых дел» «Песенка про бабушку» муз. М. Парцхададзе</li> <li>- Фотовыставка «О братьях наших младших»</li> <li>- Проблемные ситуации морального выбора</li> <li>- Ситуативные разговоры о пожилых людях и людях с ограниченными возможностями в здоровье, о поддержке со стороны государства</li> <li>- Проект «Пословицы о доброте»</li> </ul>
Декабрь	«Кто как готовится к зиме»	Патриотическое (ценности Родины и природы)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа «Почему прячутся насекомые?». Учить устанавливать причинно-следственные связи отлета птиц с исчезновением насекомых</li> <li>- Викторина «Подготовка диких животных к зиме (медведь осенью отъедается, накапливая жир, который будет его согревать и питать всю зиму во время зимней спячки в берлоге. Он ест овёс, мёд, жёлуди. Ёж готовит себе тёплую постель на зиму из листьев, соломы, мха. Волки и лиса зимой спать не будут и поэтому запасов не делают)</li> <li>- Чтение и пересказ рассказа Г. Снегирева «Как птицы и звери к зиме готовятся». Закреплять знания об изменениях в природе поздней осенью, о том, как ведут себя в это время животные.</li> <li>- Для пения «Спят деревья на опушке» (муз.М. Иорданского, сл. И. Черницкой)</li> <li>- Беседа «Как люди готовятся к зиме»</li> <li>- Дидактическая игра «Выбери продукты наиболее полезные в зимний период»</li> <li>- игра-драматизация по мотивам сказки «Три поросенка»</li> </ul>
	«Здравствуй, зимушка-зима!»	Познавательное (ценность знания)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Беседа «Как дикие звери проводят зиму в лесу» (дать детям представление о том, что в лесу живут разные животные и что зима – для всех трудное время года, что звери по – разному приспособлены к жизни в это время)</li> <li>- Исследовательская деятельность «Сравни свой образ жизни зимой и летом». (находить причины и следствия событий, выделять общее и частное в поведении людей)</li> <li>- Танцевально-игровое творчество: «Снежинки-пушинки»</li> <li>- Чтение стихотворений: И. Бунин «Первый снег», И. Никитин «Встреча зимы»</li> <li>- Проведение опытов «Для чего нужен снег?»: что хорошего и что плохого (ТРИЗ), показать взаимосвязь живой и неживой природы</li> <li>- Проведение развлечения музыкально-</li> </ul>

		литературная композиция «Зимушка хрустальная» - Презентация «Зима в лесу». Слайды «Времена года».
«Город мастеров, народная культура и традиции»	Патриотическое (ценности Родины и природы)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- О разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, искусство народов разных стран)</li> <li>- Рассказ - «Уральская кукла - Березиня».</li> <li>(расширять представления детей о традициях и обычаях, распространенных на Урале)</li> <li>- Рассказ из личного опыта «Как трудятся мои родители». Обогащать речь детей наречиями, обозначающими отношение людей к труду</li> <li>- Для музыкально – игрового творчества: «Уж я колышки тешу», музыка У. Тиличевой, слова народные</li> <li>- Рассматривание карт распространения промыслов декоративно-прикладного искусства на Урале;</li> <li>- Дидактическая игра «Исправь ошибку мастера»</li> <li>- Проект «Чебаркуль мой город» (дать представление об образе и особенностях г. Чебаркуля. Чебаркуль – город труженик, город народных мастеров.</li> </ul>
«Спорт»	Физическое и оздоровительное (ценность здоровья)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа «В какие игры играют дети других народов»</li> <li>- Рассуждение «Какой вид спорта лучше?»</li> <li>- Спортивная игра футбол (учить детей играть дружно, действовать как одна команда)</li> <li>- Презентация: «Как человек осваивал спорт» (ознакомление детей с естественно-научной картиной мира; расширение представления детей о спорте)</li> <li>- Моделирование ситуации: «Завтрак, обед и ужин у спортсмена» (что полезно для здоровья спортсмена и для нашего здоровья)</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра «Магазин одежды для спортсменов»</li> <li>- Рассмотреть энциклопедии о спорте, олимпиаде</li> <li>- Слушание песен о спорте «Трус не играет в хоккей», «Если хочешь быть здоров, закаляйся»</li> <li>- Проект «Олимпийские игры»</li> </ul>
«Новогодний калейдоскоп»	Патриотическое (ценности Родины и природы)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа с детьми на тему «Откуда ёлка к нам пришла». Рассказ о возникновении праздника «Новогодней ёлки».</li> <li>- Городской конкурс поделок «Наряжаем елку вместе».</li> <li>- Для восприятия музыки: «Зима», М.Крутицкого</li> <li>- Придумывание загадок на новогоднюю тематику.</li> <li>- Беседа «Празднование Нового года в России».</li> <li>- Просмотр презентации «Великий Устюг – родина Деда Мороза».</li> <li>- Беседа с использованием вопросов познавательного характера «А знаете ли вы...» (как</li> </ul>

			<p>называют Деда Мороза в других странах, откуда к нам пришла елка, кто придумал наряжать елку и др)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проведение интервью «Что я жду от Нового года?»</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра «Ждем гостей на Новый год»</li> <li>- Создание и организация продуктивной деятельности в «Мастерской Деда Мороза» (рисование, лепка, аппликация новогодних персонажей, украшений для группы, новогодних поздравлений для родителей)</li> <li>- Утренник «Новый год»</li> </ul>
<b>Январь</b>	«В гостях у сказки»	Этико-эстетическое (ценности культуры и красоты)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа «Что такое сказка? Какими бывают сказки?»</li> <li>- Чтение сказок Народов мира</li> <li>- Настольно –печатные игры по сказкам</li> <li>- Дидактические игры «Угадай-ка», «Шкатулка со сказками», «Путешествие в сказку»</li> <li>- Викторина «В гостях у сказки» - викторина по сказкам Южного Урала</li> <li>- Творческое рассказывание «Мой любимый сказочный персонаж»: побуждать использовать в речи простые и сложные предложения</li> <li>- Для слушания «В пещере горного короля» (муз.Э.Грига)</li> <li>- «Сказка по – новому»: развивать умение составлять рассказ о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказке</li> <li>- Просмотр</li> <li>- Проект «По страницам сказок»</li> <li>- Развлечение «Что не складно, то и ладно»</li> </ul>

«Азбука безопасности»	Социальное (ценности человека, семьи, дружбы)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседу на тему «Предметы, требующие осторожного обращения».</li> <li>Закрепить знания о том, какие окружающие предметы могут представлять опасность для человека и как действовать в опасных ситуациях</li> <li>- Чтение рассказа Т.А.Шорыгина «Марта и Чичи в парке». Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми.</li> <li>- Для слушания («Песенка дорожных знаков» муз.А. Кириллова);</li> <li>- Для пения («Песенка светофора» муз.А. Кириллова)</li> <li>- Создание проблемной ситуации «Если ты потерялся» - знакомить детей с правилами поведения в сложившейся ситуации</li> <li>- Проектная деятельность (создание макета улицы с перекрёстком и пешеходным переходом)</li> <li>- Дидактическая игра «Знаки на дорогах»</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры «Гараж», «Автосервис», «ГИБДД»</li> <li>- Развлечение «Путешествие в страну правил дорожного движения»</li> </ul>
«Транспорт»	Социальное (ценности человека, семьи, дружбы)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассказы педагога об истории развития воздушного (наземного, подземного, водного) транспорта</li> <li>-Беседа «О чем говорят дорожные знаки».</li> <li>Продолжать знакомить с дорожными знаками и правилами безопасного движения на дороге.</li> <li>Расширять представления о назначении дорожных знаков. Знакомить с дорожными знаками «Круговое движение», «Въезд запрещен», «Опасный поворот», «Разрешено движение только велосипеду», «Разрешено движение только пешеходу»</li> <li>-Познавательная – исследовательская: решение проблемных ситуаций «Чем отличается троллейбус от трамвая» (электричество). «Если машина не едет...»</li> <li>- Дидактические игры «Наша улица»; «Такой разный транспорт» (виды городского, междугородного, автомобильного, железнодорожного, водного, воздушного), «Летает, плывет или едет?»</li> <li>- Чтение Н. Носов «Автомобиль», «Незнайка на луне», М. Ильин «Машины на нашей улице», А. Дугилов «Моя улица», С. Сахарнов «Самый лучший пароход»</li> <li>-Развлечение: «Азбука движения»</li> </ul>

<b>Февраль</b>	«Я – человек»	Социальное (ценности человека, семьи, дружбы)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа на тему: Что такое имя? Как мы различаем друг друга? Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях</li> <li>- Картины для рассматривания «Я и моё тело»</li> <li>- КВН «Я позабочусь о себе»</li> <li>- Дидактические игры «Природа и человек», «Наоборот», «Кто больше знает?», « «Похож - не похож»</li> <li>- Историческая лента (мужская и женская одежда)</li> <li>- Проект «Моё хобби».</li> <li>- Чтение художественных произведений: К;И Чуковский «Доктор Айболит» »; И; Туричин «Человек заболел»</li> <li>- Этическая беседа «О полезных и вредных привычках»</li> <li>- Беседа «О любви и дружбе мальчиков и девочек»</li> <li>- Дидактическая игра «Собери портрет»</li> <li>- Рисование «Портрет моего друга (подруги)». Учить рисовать фигуру человека, передавать форму и расположение частей, соотношение их по величине</li> <li>- Проект «Человек и его организм»</li> </ul>
	«Маленькие исследователи»	Познавательное (ценность знания)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа «Как сердце у человека может любить?»</li> <li>- Элементарное экспериментирование «Тайны человеческого сердца» (влияние физической нагрузки на частоту сердцебиений, влияние физической нагрузки на частоту дыхания, правила дозирования физической нагрузки с учётом особенностей своего здоровья);</li> <li>- Дидактическое упражнение «Как сберечь и укрепить своё сердце?» (вредные привычки)</li> <li>- Знакомство с различными состояниями воды (жидкое, газообразное, твердое). Проведение опытов и экспериментов, показывающих круговорот воды в природе</li> <li>- Организация опытов с микроскопом, лупой, фильтрами для наглядной демонстрации того, что содержится в грязной воде, снеге.</li> <li>- Наблюдение за ростом растений в уголке природы. Рост лука, свеклы, петрушки в воде и в земле.</li> <li>- Дидактическая игра, моделирование, практические задания «Если вдруг произошла с тобой беда, не теряйся и не бойся никогда – набери потелефону ...»</li> </ul>

	«Наши защитники»	Патриотическое (ценности Родины и природы)	<p>- Беседа «С давних пор до наших дней наша армия сильней».</p> <p>Закрепить представления о Российской армии, государстве (президент, армия, милиция), и его символах (флаге, гербе, гимне) Формировать представления о способах выражения уважения к памяти павших бойцов (возложение цветов к обелискам, памятникам и др.)</p> <p>- Сюжетно-ролевые игры «Госпиталь», «Мы санитары», «Готовим обед для солдата»</p> <p>- Дидактическая игра "Разведчики"</p> <p>- Выставка солдатской атрибутики.</p> <p>Расширять кругозора, углубить знания о Родине, Российской армии</p> <p>- Рыцарский турнир (рассматривание иллюстраций о рыцарях).</p> <p>Познакомить детей с событиями мировой истории. Помочь детям определить назначение различных частей рыцарских доспехов. Провести сравнение с формой современных солдат.</p> <p>- Чтение Л. Кассиль "Твои защитники".</p> <p>- Для слушания «Военный марш» муз. Г. Свиридова, «Пограничники» муз. В. Витлина</p> <p>- Развлечение «Будущие защитники»</p>
	«Волшебница вода»	Патриотическое (ценности Родины и природы)	<p>- Беседы-рассуждения «Как вода помогает нам быть здоровым?», «Что полезно пить?», «Что такое закаливание?»</p> <p>-Реализация детских проектов «Водные ресурсы планеты», «Южный Урал – край озер».</p> <p>- Слушание «Звуки природы» (темы: ручеёк, волны, дождик), «Ручеёк» муз. Э. Грига, «Игры воды» М. Равель</p> <p>-Моделирование различных состояний воды (лёд, вода, пар) методом ТРИЗ</p> <p>-Игры-экспериментирования с водой «Что растворяется в воде?», «Как получается пар?» и др</p> <p>- Рассматривание фотоальбомов: «Озера Урала», «Обитатели океана», «Вода в природе»</p> <p>- Выставка коллективных творческих работ («Волшебница вода»)</p> <p>- Рассуждения: «Что будет, если высохнут реки и озера?», «Как помочь природе?»</p> <p>- Беседы о профессиях, связанных с водой (водолаз, подводник, моряк и др.)</p> <p>- Кукольный театр экологическая сказка «Ручеек»</p> <p>- Экологическая акция «День воды» (экономное расходование водных ресурсов, строительство очистных сооружений, охрана заповедных мест и т.п.).</p>
Март	«Женский день»	Социальное (ценности человека,	<p>- Беседа с детьми "Мамины помощники", беседа «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны»</p> <p>Формировать представление детей о предметах, облегчающих труд людей в быту.</p>

	семьи, дружбы)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактическая игра «Чем мамы отличаются друг от друга» (знать, что мамы отличаются ростом, цветом, формой глаз и др.)</li> <li>- Проблемная ситуация «Как мы готовили сюрприз маме, и что из этого получилось...» Придумай продолжение рассказа</li> <li>- Спортивный досуг «Весёлые девчата»</li> <li>- Разместить в книжном уголке книги и иллюстрации о маме, семье, о празднике.</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры «Мамины заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Косметический кабинет»;</li> <li>- «Образ матери в искусстве», рисование «Русские красавицы»</li> <li>- Проект Родные люди»</li> <li>- Праздник "Конкурс красоты"</li> <li>- Развлечение - праздник «Мамин день»</li> </ul>
«Весна шагает по планете»	Патриотическое (ценности Родины и природы)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа-рассуждение «Что помогает нам быть здоровыми весной?»</li> <li>- Рассуждения: «Почему говорят, что весной просыпается природа?», «Что мы чувствуем, наблюдая красоту пробуждения природы?»</li> <li>- Сочинение сюжетного рассказа «Весна шагает по планете»</li> <li>Формировать умение составлять небольшой рассказ об объектах живой и неживой природы, характеризуя особенности весеннего сезона</li> <li>- Чтение и заучивание наизусть стих А.Майкова «Весна»</li> <li>- Создание коллажа «Весенние мелодии»</li> <li>- Пение песен о весне, игры, танцы, хороводы; слушание звуков весенней природы (аудиозаписи)</li> <li>- Рассматривание репродукций картин: «Грачи прилетели» А.Саврасов, «Вешние воды» И.Левитан</li> <li>- Дидактические игры: «Мой организм», «Витамины»</li> <li>- Экскурсия в природу («Как мы следы весны искали», «Весенняя природа» и др.)</li> <li>- Прослушивание аудиозаписей («Звуки капли, звуки весны»), просмотр видеофильмов о весенней природе</li> <li>- Развлечение « Пришла весна».</li> </ul>
« Встречаем птиц»	Патриотическое (ценности Родины и природы)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Эвристические беседы, обогащающие и уточняющие представления детей о весне (становится теплее, греет и ярко светит солнце, вырастают и зацветают растения, появляются насекомые, прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов и т.д.);</li> <li>- Длительные наблюдения за птицами в природе, просмотр фотографий и видеофильмов о пробуждении природы, прилёте и поведении птиц</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры на объединение в группы животных по признакам сходства («Животный мир», «Перелётные птицы», «Кочующие птицы», «Зимующие птицы», «Домашние птицы»)</li> <li>- Народные приметы «Птицы прилетели - весну позвали»</li> </ul> <p>Продолжать знакомить с народными приметами. Учить делать выводы о взаимосвязях и взаимозависимостях в природе.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Слушание «Песня жаворонка» муз. П. Чайковского и др.</li> <li>- Викторина « Встречаем птиц».</li> <li>- Проект «Птицы»</li> </ul>
«Быть здоровыми хотим»	Физическое и оздоровительное (ценность здоровья)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа «Органы дыхания» Это что? Для чего нужны? Познакомить детей с органами дыхания (нос, горло, бронхи, лёгкие)</li> <li>- Чтение «Как мы с Вовкой готовились в олимпийскую сборную» Софья Прокофьева, Генрих Сапгир «Румяные щечки»</li> <li>- Составление рассказа из личного опыта «Как я укрепляю свое здоровье»</li> <li>- Для пения «Песенка о здоровье» муз. И. Якушева, сл. О. Высотской</li> <li>- Беседа о пользе прогулок для укрепления здоровья.</li> <li>- Игры валеологической направленности «Твоя кожа», «Здоровые зубы»</li> <li>- Создание коллажа «Быть здоровыми хотим» (коллективная работа)</li> <li>- Дидактические игры «Части тела», «Оказание первой помощи»</li> <li>- Игры – экспериментирование «Грязные и чистые руки». Закрепить представление что вода и мыло очищают</li> <li>- Досуг «Дорога к доброму здоровью»</li> <li>- Развлечение - «День здоровья»</li> </ul>
«День смеха», «Цирк», «Театр» - тема определяется в соответствии с возрастом детей	Этико-эстетическое (ценности культуры и красоты)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа «Цирковые профессии»</li> </ul> <p>Знакомить детей с особенностями профессии эквилибриста, канатоходца, акробата, с техникой безопасности их труда. Проблемные ситуации с элементами ТРИЗ «Хорошо – плохо»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Фокусы с магнитом «Таинственные фигурки»</li> </ul> <p>Знакомить со свойствами магнита. Учить с помощью магнита передвигать на листе бумаги металлические фигурки, предметы – булавки, шпильки и т.п.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевая игра: «Циркачи»</li> <li>- Беседа «Самый смелый артист цирка»</li> </ul> <p>Систематизировать знаний детей о цирковых профессиях. Знакомить с особенностями труда дрессировщика</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-дидактическая игра «Тележурналисты»</li> </ul>

			<p>(«Репортаж из цирка»)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выставка рисунков «Весёлый клоун»</li> <li>- Музыкальные произведения для слушания («Клоуны» муз. Д. Кабалевского, «Цирк» муз. В. Шаинского</li> <li>- Развлечение «К нам приехал цирк»</li> </ul>
<b>Апрель</b>	«Мир природы» (растительный мир)	Патриотическое (ценности Родины и природы)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа «Растения - легкие Земли».</li> </ul> <p>Цель: дать представление о значении растений; показать зависимость всего живого от состояния растительного покрова; воспитывать интерес к растениям, учить понимать происходящие в природе процессы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- С/Р игра «Ботаники» (расширять знания о профессиях взрослых, закреплять названия деревьев и кустарников)</li> <li>- Рассказ воспитателя о том, какие бывают корни растений (познакомить с разнообразием корневой системы, зависимость корневой системы от места произрастания растений)</li> <li>- Дидактическая игра: «Детки с какой ветки?»</li> </ul> <p>Цель: Дифференцировать отличительные признаки деревьев.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Информационная страничка «Удивительные растения планеты»</li> <li>- Проект «Растения Южного Урала, занесенные в Красную книгу»</li> </ul>

«Космос», «Приведем в порядок планету»	Патриотическое (ценности Родины и природы)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы о небе, о полётах, преодолении воздушного пространства с использованием разных транспортных средств</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра: «Полёт на другую планету», «Космонавты»</li> <li>- Модульное конструирование в технике «оригами» - «Звёзды»</li> <li>- Реализация проектов «Космические фантазии», «Мир техники» (изготовление макетов Солнечной системы, космической техники, из бросового материала)</li> <li>- Чтение (Н.Носов «Незнайка в Солнечном городе», «Незнайка на Луне, К.Булычев «Девочка с Земли», «Алиса и крестоносцы», Р. Сеф «Голубой метеорит» и др.)</li> <li>- Ситуативный разговор «Покорители космоса – наши космонавты»</li> <li>- Ситуационные задания: составить режим дня для космонавта</li> <li>- Режиссёрские игры: «Встреча с пришельцами» (с использованием игрушек из Киндер-сюрпризов)</li> <li>- Дидактические игры: «Собери ракету» (из плоскостных геометрических фигур), «Найди одинаковые ракеты»</li> <li>- Развлечение «Космические приключения»</li> </ul>
«Моя семья»	Социальное (ценности человека, семьи, дружбы)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа «Я похож на маму». Обратить внимание детей на внешнее сходство с родителями и другими родственниками</li> <li>- Беседа - рассуждение «Что значит любить родителей». Учить рассуждать, формировать чувства привязанности, любви к членам своей семьи</li> <li>- Оформление выставки семейных работ «Мое генеалогическое дерево»</li> <li>- Составление рассказов «Моя семья», «Моя мама – лучше всех», «Мужчины и женщины в семье». Совершенствовать навык составления связного рассказа по опыту, по плану</li> <li>- Оформление выставки «Коллекции старинных семейных реликвий»</li> <li>- Оформление книжной выставки «Книги о семье»</li> <li>- Чтение, обсуждение рассказа Л. Толстого «Старый дед и внучек», обсуждение прочитанного</li> <li>- Упражнения для закрепления умения называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.</li> <li>- Музыкально – спортивное развлечение «Дружно, все вместе!»</li> </ul>

	«Праздник весны и труда»	Социальное (ценности человека, семьи, дружбы)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа «Человек славен трудом», «Каждый труд в почёте»</li> <li>- Ситуативный разговор «Праздник Весны и труда»</li> <li>- Рассказ о демонстрации 1 Мая, формировать интерес к жизни страны</li> <li>- Составление рассказа о профессиях родителей «Где работают наши мамы», «Как трудятся наши папы», «Как мальчики помогают маме», «Как девочки могут помочь папе». Расширять знания детей о трудовых наградах их родных. Продолжать развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы, продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города</li> <li>- Заучивание стихотворения О. Высотской «Смотрите, весь город украшен», формировать первичные ценностные представления о Празднике весны и труда</li> <li>- Коллаж «Фоторепортаж о Празднике Весны и труда»</li> <li>- Рассмотрение иллюстраций с изображением Праздника весны и труда</li> </ul>
<b>Май</b>	«День победы»	Патриотическое (ценности Родины и природы)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа на тему «Что такое любовь к Отечеству?». (значение слов «салют», «победа»), беседа на тему «Что такое героизм?», развивать интерес и уважение к героическим событиям прошлого, боевой славе русских людей, значение слов («боец», «солдат», «мир»)</li> <li>- Рассказ воспитателя «Великая Отечественная война»</li> <li>- Этическая беседа о нравственных качествах героев Великой Отечественной войны</li> <li>- Реализация проекта «Пусть поколения помнят»</li> <li>- Посещение музея боевой - расширение знаний детей о доблести воинов-победителей, Вечного огня в парке Победы</li> <li>- Организация мини-музея «Дети – герои войны»</li> <li>- Песни военных лет для слушания («Священная война» муз. А. Александрова, «В землянке» муз. К. Листова, «Тёмная ночь» муз. Н. Богословского, «Три танкиста» «Катюша» муз. М. Блантера, «Синий платочек» Е. Петербургский, «Алёша» муз. Э. Колмановского, «Последний бой» муз. М. Ножкина, «День Победы» муз. Д. Тухманова)</li> <li>- Просмотр телепередачи «Парад на Красной площади» показать мощь и силу Российской Армии</li> </ul>

«Мир природы» (насекомые)	Патриотическое (ценности Родины и природы)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа «Насекомые» Цель. Уточнение и закрепление с детьми понятие «насекомые», закрепление знаний о способах питания, образе жизни, окраске в соответствии с местом обитания.</li> <li>- Рассуждение «Что было бы, если бы исчезли насекомые в природе», «Опасные насекомые».</li> <li>- Познавательная ситуация «Пчеловод и пчелы»</li> </ul> <p>Цель: Закреплять знания детей о пчелах; «Чем полезен мёд?», познакомить с профессиями людей, работающими с насекомыми.</p> <p>С/р «Поликлиника» (сюжет — укусы насекомого, оказание первой помощи)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение сказки Д Мамина- Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича –Длинный нос.», басни И. Крылова «Стрекоза и муравей»</li> <li>- Дидактические игры: «Собери бабочку», «Парочки- насекомые», «Узнай, чья крылышко», «Найди различия и сходство», «Отгадай, насекомое?»,</li> </ul> <p>-Театрализованная игра «Муха-Цокотуха»</p>
«Все профессии важны»	Социальное (ценности человека, семьи, дружбы)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа «Мир профессий»</li> </ul> <p>Цель: способствовать формированию знаний о профессиях</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа на тему «Кем быть?». Цель: уточнить и расширить представления детей о профессиях, показать значение и необходимость этих профессий</li> <li>- Чтение В.Маяковского «Кем быть»- познакомить со стихотворением, расширить представление о профессиях</li> <li>- Дидактическая игра «Инструменты для людей разных профессий»</li> </ul> <p>Цель: закрепить знания об инструментах и предметах, нужных людям разных профессий.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Создание альбома «Профессии»</li> <li>- Выставка рисунков «В мире профессий»</li> <li>- Итоговое мероприятие - ИГРА-ВИКТОРИНА «Все профессии нужны - все профессии важны»</li> </ul>
«До свидания, детский сад. Здравствуй, школа», «Вот мы какие стали большие»	Социальное (ценности человека, семьи, дружбы)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа «Вчера мы были малыши, а завтра будем школьники»</li> <li>- Коллективное рассказывание "Чем мне запомнился детский сад?"</li> <li>- Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства».</li> <li>- Беседа «Как учатся первоклассники». Провести экскурсию в школу</li> </ul> <p>Экспериментирование «Скоро мы станем первоклассниками». Учить детей интересоваться своим ростом и развитием, наблюдать за антропометрическими изменениями тела (рост, масса, окружность головы, груди)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развлечение «Путешествие в Страну знаний» -</li> </ul>

			<p>музыкальная викторина</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Детский сад», «Школа»</li> <li>- Придумывание загадок о школьных принадлежностях</li> <li>- Дидактическая игра «Соберем портфель для школы» на закрепление знаний о школьных принадлежностях</li> <li>- Оформление альбома «Мой любимый детский сад» совместно с детьми, используя фотографии, детские рисунки и рассказы</li> <li>- Праздник «До свидания, детский сад!»</li> </ul>
--	--	--	--

## Приложение №2

### Перспективный план работы по нравственно-патриотическому воспитанию детей

#### Сентябрь

1. Развлечение "День знаний".

Цель: дать детям представление о том, что знания нужны каждому, источник знаний - книги, старшее поколение, школа.

2. Рисование дома для своей семьи.

Цель: вызвать у детей желание отражать в рисунке свою любовь к родителям. Воспитывать любовь и уважение к членам их семей.

3. Сюжетно - ролевая игра "Семья".

Цель: способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни; развивать умение ладить друг с другом в совместной игре.

4. Беседы с детьми об их домашних обязанностях, о семейных традициях и праздниках.

Цель: воспитывать желание заботиться о близких родных людях, развивать чувство гордости за свою семью. Формировать представление о семейных традициях и праздниках.

5. Занятие "Доброе слово лечит, а худое калечит".

Цель: формировать у детей доброе отношение к близким людям, умение исправлять свои ошибки, прося прощения.

#### Октябрь

1. Беседа о профессиях людей, работающих в детском саду.

Цель: воспитывать уважение к сотрудникам детского сада, желание им помогать, доставлять радость.

2. Дидактическая игра "Где был Петя".

Цель: активизировать процессы мышления, припоминания, внимания, воспитывать уважение к людям труда.

3. Беседа: "Какими должны быть мальчики и девочки".

Цель: формировать дружеские взаимоотношения между детьми.

4. Выставка совместного творчества родителей и детей на тему: "Осенняя палитра".

Цель: воспитывать у детей и родителей желание что - то придумывать и творить вместе

#### Ноябрь

1. Занятие «Люблю тебя, мой край родной»

Цель: обобщить знания детей о растительном и животном мире родного края. Познакомить с заповедниками, водными ресурсами, охраняемыми видами растений и животных Саратовской области. Формировать осознанное действенное отношение к природе родного края, желание беречь ее и охранять.

2. Беседа "Расскажи, где ты живешь?"

Цель: расширять знания детей о родном городе, развивать коммуникативные умения.

3. Развлечение "Мама, ты на свете лучше всех".

Цель: воспитывать желание заботиться о маме, поздравить с Днем матери.

4. Конкурс чтецов "Мамочка любимая".

Цель: воспитывать любовь, уважение, заботливое отношение к маме.

5. Фотовыставка "Очень бабушку свою, маму мамину люблю".

Цель: воспитывать желание заботиться о своей бабушке, гордиться, любить ее.

#### Декабрь

1. Занятие "О правах играя".

Цель: расширять знания детей о правах ребенка; о его обязанностях.

2. Беседа "Законы, по которым мы живем".

Цель: продолжать знакомить детей с понятием "Конституция"; расширять их знания о правах и обязанностях ребенка.

3. Рассказ воспитателя о встрече Нового года и воображаемое путешествие по карте.

Цель: расширять знания детей о Новогодних символах, о Новогодних обычаях.

4. Оформление группы к празднику.

Цель: вызвать желание всем вместе украсить группу, трудиться сообща.

5. Праздник "Здравствуй, здравствуй Новый год!".

Цель: вызвать у детей желание праздновать всем вместе, создать радостное настроение.

6. Проведение конкурса "Новогоднее чудо".

Цель: воспитывать у родителей и детей желание придумывать новогодние игрушки и делать их вместе.

### **Январь**

1. Физкультурный досуг "Рождественские колядки".

Цель: расширять знания детей о народных праздниках на Руси; воспитывать интерес к национальным традициям русского народа.

2. Беседа "Народные промыслы".

Цель: формировать понятие о русской народной игрушке; прививать интерес к русскому прикладному искусству; создавать и творить по мотивам русского народного творчества.

3. Беседа "Зимушка - зима".

Цель: расширить знания детей о зимних сезонных изменениях, о зимних забавах.

4. Выставка рисунков "Зимние праздники".

Цель: вызвать у детей желание отражать в рисунке свои впечатления и представления. Воспитывать любовь и уважение к национальным праздникам.

### **Февраль**

1. Занятие "Наша армия".

Цель: продолжать расширять представление детей о Российской армии, закреплять знания детей о военных профессиях; прививать уважение к людям этих профессий.

2. Физкультурное развлечение "Русские богатыри".

Цель: развивать у детей быстроту, силу, выносливость, внимание.

3. Просмотр слайдов "Защитники Родины".

Цель: рассказать детям о людях, прославивших нашу страну в годы войны и в наше время.

4. Изготовление подарков папам и дедушкам.

Цель: прививать внимательное, заботливое отношение к близким людям.

5. Фотовыставка "Защитники Родины - наши деды и отцы".

Цель: прививать желание больше узнавать о своих родных людях.

### **Март**

1. Занятие "Мама всякие нужны, мамы всякие важны".

Цель: воспитывать доброе, заботливое отношение к маме, стремление помогать ей.

2. Изготовление подарков для мам, бабушек.

Цель: прививать желание дарить родным людям подарки.

3. Развлечение "Мы поздравляем мам с 8 марта".

Цель: воспитывать желание поздравить мам, бабушек и заботиться о них.

4. Выставка детских рисунков "Подарю рисунок маме".

Цель: прививать чувства любви к маме и заботы о ней.

5. Занятие "Москва - столица нашей Родины".

Цель: формировать у детей понятие о Москве - столице, главном городе России, воспитывать патриотические, гражданские чувства.

### **Апрель**

1. Занятие "Наши космонавты".

Цель: продолжать знакомить детей с профессией космонавта (с просмотром видеофильма), познакомить детей с пословицами и поговорками об этой профессии, учить детей мечтать. Воспитывать уважение к этой опасной и трудной профессии.

2. Спортивное развлечение "Мы - космонавты".



Цель: развивать у детей ловкость, быстроту, силу, выносливость.

3. Беседа "Наше государство - Российская Федерация".

Цель: знакомить детей с различными городами России. Закреплять знания детей о государственных символах Российской Федерации, воспитывать любовь к своей Родине.

4. Занятие "Земля - наш общий дом".

Цель: продолжать знакомить детей с понятием "Земля - наш общий дом", с тем, что на Земле много стран и много разных народов, что всем нам надо жить в мире и согласии.

### **Май**

1. Тематическое занятие, посвященное Дню Победы.

Цель: продолжать знакомить детей с подвигами солдат во время Великой Отечественной войны, формировать патриотические чувства.

2. Экскурсия и возложение цветов к Вечному огню.

Цель: показать детям, что спустя много лет люди помнят о Великой Отечественной войне и чтят память погибших.

3. Высаживание цветов в саду детского сада в память о погибших солдатах.

Цель: формировать у детей патриотические чувства.

4. Выпускной бал "До свиданья, детский сад!".

Цель: воспитывать у детей желание играть, веселиться вместе со своими сверстниками и родителями.

## **Приложение №3.**

### **Комплекс дыхательной гимнастики**

<b>Дыхательная гимнастика «Качели»</b>	<b>Дыхательная гимнастика «Дерево на</b>
--	--

<p>Цель: укреплять физиологическое дыхание у детей. Ребенку, находящемуся в положении лежа, кладут на живот в области диафрагмы легкую игрушку.</p> <p>Вдох и выдох – через нос. Взрослый произносит рифмовку:          Качели вверх (вдох),          Качели вниз (выдох),          Крепче ты, дружок, держись.</p>	<p style="text-align: center;"><b>ветру»</b></p> <p>Цель: формирование дыхательного аппарата.</p> <p>ИП: сидя на полу, скрестив ноги (варианты: сидя на коленях или на пятках, ноги вместе). Спина прямая.</p> <p>Поднимать руки вверх над головой с вдохом и опускать вниз, на пол перед собой с выдохом, немного сгибаясь при этом в туловище, будто гнется дерево.</p>
<p><b>Дыхательная гимнастика «Дровосек»</b></p> <p>Цель: развитие плавного, длительного выдоха.</p> <p>Встаньте прямо, ноги чуть шире плеч. На вдохе сложите руки топориком и поднимите их вверх. Резко, словно под тяжестью топора, вытянутые руки на выдохе опустите вниз, корпус наклоните, позволяя рукам "прорубить" пространство между ногами. Произнесите "бах". Повторите с ребенком шесть-восемь раз.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Дыхательная гимнастика «Сердитый ежик»</b></p> <p>Цель: развитие плавного, длительного выдоха.</p> <p>Встаньте, ноги на ширине плеч. Представьте, как ежик во время опасности сворачивается в клубок.</p> <p>Наклонитесь как можно ниже, не отрывая пятки от пола, обхватите руками грудь, голову опустите, произнесите на выдохе "п-ф-ф" - звук, издаваемый сердитым ежиком, затем "ф-р-р" - а это уже довольный ежик. Повторите с ребенком три-пять раз.</p>
<p><b>Дыхательная гимнастика «Надув шарик»</b></p> <p>Цель: тренировать силу вдоха и выдоха.</p> <p>ИП: ребёнок сидит или стоит.</p> <p>«Надувая шарик» широко разводит руки в стороны и глубоко вдыхает, затем медленно сводит руки, соединяя ладони перед грудью и выдувает воздух – ффф. «Шарик лопнул» - хлопнуть в ладоши, «из шарика выходит воздух» - ребенок произносит: «шшш», вытягивая губы хоботком, опуская руки и оседая, как шарик, из которого выпустили воздух.</p>	<p><b>Дыхательная гимнастика «Листопад»</b></p> <p>Цель: развитие плавного, длительного вдоха и выдоха.</p> <p>Вырезать из цветной бумаги различные осенние листья и объяснить ребенку, что такое листопад. Предложить ребенку подуть на листья, так, чтобы они полетели. Попутно можно рассказать, какие листочки с какого дерева упали.</p>
<p><b>Дыхательная гимнастика «Гуси летят»</b></p> <p>Цель: укреплять физиологическое дыхание у детей.</p> <p>Медленная ходьба. На вдох – руки поднять в стороны, на выдох - опустить вниз с произнесением длинного звука «г-у-у-у».</p>	<p><b>Дыхательная гимнастика «Пушок»</b></p> <p>Цель: формирование дыхательного аппарата.</p> <p>Привяжите на верёвочку лёгкое пёрышко. Предложите ребёнку дуть на него. Необходимо</p>

	следить за тем, чтобы вдох делался только носом, а выдох - через сложенные трубочкой губы.
<p><b>Дыхательная гимнастика «Жук»</b> Цель: тренировать силу вдоха и выдоха. ИП: малыш стоит или сидит, скрестив руки на груди. Разводит руки в стороны, поднимает голову – вдох, скрещивает руки на груди, опускает голову – выдох: «жу-у-у - сказал крылатый жук, посижу и пожужжу».</p>	<p><b>Дыхательная гимнастика «Петушок»</b> Цель: укреплять физиологическое дыхание у детей. ИП: стоя прямо, ноги врозь, руки опустить. Поднять руки в стороны (вдох), а затем хлопнуть ими по бедрам (выдох), произносить «ку-ка-ре-ку».</p>
<p><b>Дыхательная гимнастика «Ворона»</b> Цель: развитие плавного, длительного выдоха. ИП: ребёнок стоит прямо, слегка расставив ноги и опустив руки. Вдох - разводит руки широко в стороны, как крылья, медленно опускает руки и произносит на выдохе: «каррр», максимально растягивая звук [р].</p>	<p><b>Дыхательная гимнастика «Паровозик»</b> Цель: формирование дыхательного аппарата. Ходьба, делая попеременные движения руками и приговаривая: «чух-чух-чух». Через определенные промежутки времени можно останавливаться и говорить «ту-тууу». Продолжительность – до 30 секунд.</p>
<p><b>Дыхательная гимнастика «Вырасти большой»</b> Цель: развитие плавного, длительного выдоха. ИП: стоя прямо, ноги вместе. Поднять руки вверх, хорошо потянуться, подняться на носки – вдох, опустить руки вниз, опуститься на всю ступню – выдох. На выдохе произнести «у-х-х-х!» Повторить 4-5 раз.</p>	<p><b>Дыхательная гимнастика «Часики»</b> Цель: укреплять физиологическое дыхание у детей. ИП: стоя, ноги слегка расставить, руки опустить. Размахивая прямыми руками вперед и назад, произносить «тик-так». Повторить до 10 раз.</p>
<p><b>Дыхательная гимнастика «Каша кипит»</b> Цель: формирование дыхательного аппарата. ИП: сидя, одна рука лежит на животе, другая - на груди. Втягивая живот и набирая воздух в легкие – вдох, опуская грудь (выдыхая воздух) и выпячивая живот – выдох. При выдохе громко произносить звук «ф-ф-ф-ф». Повторить 3-4 раза</p>	<p><b>Дыхательная гимнастика «Воздушный шарик»</b> Цель: укреплять физиологическое дыхание у детей. ИП: Лежа на полу, ребенок кладет руки на живот. Делая медленный глубокий вдох, надувает живот, одновременно представляя, что в животе надувается воздушный шарик. Задерживает дыхание на 5 секунд.</p>

	<p>Делает медленный выдох, живот сдувается. Задерживает дыхание на 5 секунд. Выполняется 5 раз подряд</p>
<p><b>Дыхательная гимнастика «Насос»</b>          Цель: укреплять физиологическое дыхание у детей.          Малыш ставит руки на пояс, слегка приседает – вдох, выпрямляется – выдох. Постепенно приседания становятся ниже, вдох и выдох длительнее.          Повторить 3 – 4 раза.</p>	<p><b>Дыхательная гимнастика «Регулировщик»</b>          Цель: формирование дыхательного аппарата.          Встать прямо, ноги на ширине плеч, одна рука поднята вверх, другая отведена в сторону. Вдох носом, затем поменять положение рук и во время удлиненного выдоха произносить «р-р-р-р-р».          Повторить 5–6 раз.</p>
<p><b>Дыхательная гимнастика «Ножницы»</b>          Цель: формирование дыхательного аппарата.          И.п. - то же. Прямые руки вытянуты вперед или в стороны на уровне плеч, ладони смотрят вниз.          С вдохом левая рука поднимается вверх, правая опускается вниз. С выдохом – левая рука вниз, правая вверх. После освоения ребенком этого упражнения можно его изменить: двигаются не руки от плеча, а только кисти рук.</p>	<p><b>Дыхательная гимнастика «Снегопад»</b>          Цель: развитие плавного, длительного вдоха и выдоха.          Сделать снежинки из бумаги или ваты (рыхлые комочки).          Объяснить ребенку, что такое снегопад и предложить ребенку сдувать "снежинки" с ладони.</p>
<p><b>Дыхательная гимнастика «Трубач»</b>          Цель: развитие плавного, длительного выдоха.          ИП: сидя, кисти рук сжаты в трубочку, подняты вверх. Медленный выдох с громким произнесением звука «п-ф-ф-ф-ф».          Повторить до 5 раз.</p>	<p><b>Дыхательная гимнастика «Поединок»</b>          Цель: укреплять физиологическое дыхание у детей.          Из кусочка ваты скатать шарик - "мяч". Ворота - 2 кубика. Ребенок дует на "мяч", пытаясь "забить гол"          - вата должна оказаться между кубиками. Немного поупражнявшись, можно проводить состязания с одним ватным шариком по принципу игры в футбол.</p>
<p><b>Дыхательная гимнастика «Пружинка»</b>          Цель: формирование дыхательного аппарата.          ИП: лежа на спине; ноги прямые, руки вдоль</p>	<p><b>Дыхательная гимнастика «Кто дальше загонит шарик»</b>          Цель: развитие плавного, длительного</p>

<p>туловища. Поднять ноги и согнуть их в коленях, прижать к груди (выдох). Вернуться в ИП (вдох). Повторить 6-8 раз.</p>	<p>выдоха. Сядьте с малышом за стол, положите перед собой два ватных шарика (разноцветные несложно найти в супермаркетах, а белые сделать самим из ваты). Дуйте на шарики, как можно сильнее, стараясь сдуть их со стола.</p>
<p><b>Дыхательная гимнастика «Подуй на одуванчик»</b> Цель: тренировать силу вдоха и выдоха. ИП: малыш стоит или сидит. Делает глубокий вдох носом, затем длинный выдох через рот, как будто хочет сдуть с одуванчика пух.</p>	<p><b>Дыхательная гимнастика «Ветряная мельница»</b> Цель: развитие плавного, длительного выдоха. Ребенок дует на лопасти игрушки-вертушки или мельницы из песочного набора.</p>
<p><b>Дыхательная гимнастика «Бегемотик»</b> Цель: тренировать силу вдоха и выдоха. ИП: лежа или сидя. Ребенок кладет ладонь на область диафрагмы и глубоко дышит. Вдох и выдох производится через нос Упражнение может выполняться в положении сидя и сопровождаться рифмовкой: Сели бегемотики, потрогали животики. То животик поднимается (вдох), То животик опускается (выдох).</p>	<p><b>Дыхательная гимнастика «Курочка»</b> Цель: развитие плавного, длительного вдоха. ИП: ребёнок стоит прямо, слегка расставив ноги, руки опущены, разводит руки широко в стороны, как крылья – вдох; на выдохе наклоняется, опустив голову и свободно свесив руки, произносит: «тах-тах-тах», одновременно похлопывая себя по коленям.</p>
<p><b>Дыхательная гимнастика «Палящие бабочки»</b> Цель: развитие плавного, длительного выдоха. Вырезать из бумаги бабочек и подвесить их на нитках. Предложить ребенку подуть на бабочку так, чтобы она полетела (при этом следить, чтобы ребенок сделал длительный плавный выдох).</p>	<p><b>Дыхательная гимнастика «Аист»</b> Цель: развитие плавного, длительного выдоха. Стоя прямо, разведите руки в стороны, а одну ногу, согнув в колене, вынесите вперед. Зафиксируйте положение на несколько секунд. Держите равновесие. На выдохе опустите ногу и руки, тихо произнося "ш-ш-ш-ш". Повторите с ребенком шесть-семь раз.</p>
<p><b>Дыхательная гимнастика «В лесу»</b></p>	<p><b>Дыхательная гимнастика «Волна»</b></p>

<p>Цель: формировать правильное речевое дыхание.</p> <p>Представьте, что вы заблудились в густом лесу.</p> <p>Сделав вдох, на выдохе произнесите "ау".</p> <p>Меняйте интонацию и громкость и поворачивайтесь то влево, то вправо.</p> <p>Повторите с ребенком пять-шесть раз</p>	<p>Цель: тренировать силу вдоха и выдоха.</p> <p>ИП: лежа на полу, ноги вместе, руки по швам.</p> <p>На вдохе руки поднимаются над головой, касаясь пола, на выдохе медленно возвращаются в исходное положение.</p> <p>Одновременно с выдохом ребенок говорит "Вни-и-и-з". После освоения ребенком этого упражнения проговаривание отменяется</p>
<p><b>Дыхательная гимнастика «Хомячок»</b></p> <p>Цель: развитие плавного, длительного выдоха.</p> <p>Предложите ребенку пройти несколько шагов (до 10-15), надув щёки, как хомячок, затем легко хлопнуть себя по щекам – выпустить воздух изо рта и пройти ещё немного, дыша носом.</p>	<p><b>Дыхательная гимнастика «Лягушонок»</b></p> <p>Цель: формировать правильное речевое дыхание.</p> <p>Расположите ноги вместе. Представьте, как лягушонок быстро и резко прыгает, и повторите его прыжки: слегка приседая, вдохнув, прыгните вперед. Приземлившись, "квакните". Повторите три-четыре раза.</p>
<p><b>Дыхательная гимнастика «Боевой клич индейцев»</b></p> <p>Цель: формировать правильное речевое дыхание.</p> <p>Предложите ребенку имитировать боевой клич индейцев: негромко кричать, быстро прикрывая и открывая рот ладонью. Это занятный для детей элемент, который легко повторить. Взрослый может «руководить громкостью», показывая попеременно рукой «тише-громче</p>	<p><b>Дыхательная гимнастика «Ныряльщики за жемчугом»</b></p> <p>Цель: укреплять физиологическое дыхание у детей.</p> <p>Объявляется, что на морском дне лежит красивейшая жемчужина. Достать ее сможет тот, кто умеет задерживать дыхание. Ребенок в положении стоя делает два спокойных вдоха и два спокойных выдоха через нос, а с третьим глубоким вдохом закрывает рот, зажимает пальцами нос и приседает до желания сделать выдох.</p>

## Приложение №4

### Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие

Подготовительная группа, 2022/2022учебный год

№ п/п	Задачи	Содержание образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
1	2	3	4
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
<b>1-я неделя «День знаний»</b>			
	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> Совершенствовать самостоятельность в отборе или придумывании разнообразных сюжетов игр, способность придерживаться в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации.</p> <p>Формирование дружеских взаимоотношений между детьми (привычки сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, распределять обязанности, помогать друг другу).</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры «Детский сад», «Школа».</p> <p>Знакомство с новым уголком в группе «Скоро в школу».</p> <p>Рассматривание портфелей и ранцев, школьных принадлежностей.</p>	<p>Схемы сервировки стола, правил поведения за столом и др.</p> <p>дорожные знаки;</p>

<p><b>Познавательное развитие</b> Закрепление знаний детей о школе, о школьных принадлежностях, профессии учителя (кто и чему учит в школе, предметы, изучаемые в школе). Формирование представлений о правилах правильной посадки за партой во время чтения и письма. Расширение представлений об основных помещениях школы (классах, физкультурном зале, библиотеке, столовой). Развитие познавательного интереса, интереса к школе, школьным принадлежностям. Формировать знания детей о правилах поведения в школе (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила, открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку, правильно сидеть за партой и др.). Познакомить с предметами, изучаемыми в школе.</p> <p><b>Речевое развитие</b> Формировать навыки участия в диалоге с воспитателем, сверстниками, быть корректным собеседником. Формировать навыки творческого рассказывания по предложенной теме «Самая лучшая школа».</p> <p>Учить анализировать содержание стихотворения. Обращать внимание на выразительные средства. Совершенствовать исполнительские навыки детей при чтении стихотворений.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Побуждать детей к оформлению шаблона портфеля. Развивать композиционные навыки. Воспитывать усидчивость, старание и трудолюбие. Совершенствовать умение лепить из целого куска пластилина ленточным способом. Учить делать</p>	<p>Разгадывание кроссвордов и ребусов по школьной тематике</p> <p>Экскурсия в школу</p> <p>Заучивание стихотворения А.Л. Барто «В школу»</p> <p>Беседа «Я – будущий первоклассник»</p> <p>Беседа «Как мы ходили в гости в школу»</p> <p>Рисование «Мой будущий портфель»</p> <p>Лепка «Подставка для карандашей и ручек»</p> <p>Конструирование из деталей конструктора</p>	<p>Подборка фотографий «Мы в детском саду», «Мы ходили в школу»;</p> <p>Книги для самостоятельного рассматривания и чтения (Э.Успенский «Чебурашка идет в школу», Ю.Мориц «Первое сентября», С.Маршак «Первый день календаря», Л.Петрушевская «Сказка про Азбуку»); схемы, модели, алгоритмы построения монологических высказываний разных типов; Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Школа», «Библиотека»; материалы для самостоятельного рисования на прогулке мелом на асфальте, выкладывания изображений из камушков, для экспериментирования с бумагой (включая технику «оригами»);</p>
--	---	---



<p>предметы устойчивыми. Учить самостоятельно определять, какие детали более всего подходят для постройки. Учить создавать модель здания школы по предложенной схеме.</p> <p><b>Физическое развитие</b> Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей, обогащать представления о гигиенической культуре. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.</p>	<p>«Школа»</p> <p>Работа с детьми по формированию основ гигиенических знаний и здорового образа жизни: занятие «Познай себя» Словесные игры «Полезно – вредно», «Как быть здоровым» Ситуативный разговор о необходимости вести здоровый образ жизни «Режим дня» Подвижные игры «Чье звено скорее соберется?», Игры с метанием и ловлей. «Кого назвали, тот ловит мяч» Игры на велосипеде: «Достань предмет», «Правила дорожного движения».</p>	<p>атрибуты для инсценировки стихотворения А.Л. Барто «Первый урок»; инструменты для самостоятельного музицирования;</p> <p>Материалы для самомассажа: Суджок, массажные коврики. Атрибуты: мячи, гимнастические палки, флажки, кольцоброс.</p>
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b> Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Экскурсия на школьный базар и рассматривание школьных принадлежностей. Прослушивание с детьми музыкальных произведений: «Наши игрушки», муз. В.Сидельникова, сл. М.Петровой; «Я хочу учиться», муз. Долухоняна, сл. М.Петровой; Совместное с ребенком составление режима дня и приобщение его к выполнению режима дня дома; Совместная с ребенком подборка рисунков, фотографий «Мой детский сад» для пополнения портфолио ребенка.</p>		

**2-я неделя:  
«Игры и игрушки»**

<p><b>1.Социально-коммуникативное развитие:</b> совершенствовать умения объединяться в небольшие группы для совместной игры, играть рядом, придумывать вместе сюжеты игр и подбирать атрибуты. Привлекать детей к разнообразию видов игровой деятельности, продолжать развивать и воспитывать интерес к играм, углублять знания о некоторых играх и игрушках, через воспитание бережного отношение к ним по средствам усиления эмоциональных и волевых проявлений физического развития</p> <p><b>2.Познавательное развитие:</b> Показать разнообразие мира игрушек, материала, из которого делают игрушки. Совершенствовать умения классифицировать игрушки: резиновые, мягкие, металлические, игрушки-забавы. Воспитывать познавательное желание узнавать еще больше.</p> <p><b>3.Речевое развитие:</b> развивать умение разделять игрушки на группы по названному признаку; подбирать прилагательные к существительному, обозначающему игрушку; отгадывать игрушку по описанию; развивать целенаправленное внимание, память, мышление (сравнение, классификацию, аналитико-синтетическую деятельность, творчество, чувство ритма), умение слушать другого, радоваться успехам своим и сверстника; воспитывать культуру общения, бережное отношение к игрушкам.</p> <p><b>4.Художественно-эстетическое развитие:</b></p>	<p>С/р игра «Магазин игрушек».</p> <p>Беседа «В какие игры я играю дома».</p> <p>Выставка «Моя любимая игрушка»</p> <p>Сенсорное обследование и сравнение деревянных и пластмассовых игрушек. Опыты с игрушками «Тонет - не тонет». Ди «Узнай на ощупь»(материал).</p> <p>Составление описательного рассказа о своей любимой игрушке. Чтение художественной литературы. Т. Крюкова «Непослушная кукла»; О. Крас «Мои игрушки». Фантастическая игрушка-самоделка. Решение задачи: почему некоторые игрушки называют самоделками? Почему игрушка называется игрушка-забава? Ди/игра «Разбери по отделам», «Подбери одинаковые игрушки».</p> <p>Лепка «Моя любимая игрушка»,</p>	<p>Организовать выставку игрушек детей. С/р игра «Магазин». В качестве товара использовать вылепленные игрушки.</p> <p>Игрушки из разных материалов, игрушки-самоделки. Современные игрушки, картинки игрушек. Лото, домино, раскраски.</p> <p>Книга Барто «Игрушки».</p> <p>Разные виды кукольного театра,</p>
---	---	---

<p>Совершенствовать умение передавать в лепке строение и характерные детали знакомых игрушек, дополнять работу мелкими деталями. Учить видеть особые отличительные черты игрушки и воспроизводить их в рисунке. Продолжать развивать у детей художественные навыки, чувство ритма, восприятие. Воспитывать эстетический вкус.</p> <p><b>5. Физическое развитие:</b> Совершенствовать основные движения, в играх использовать спортивный инвентарь.</p>	<p>Аппликация «Любимые игрушки», Рисование «Магазин игрушек»</p> <p>Слушание Чайковский «Новая кукла», «Болезнь куклы», «Марш солдатиков»</p> <p>Игры-забавы: «Маленькая птички», «Куда нитка туда и иголка», «Попрыгунчик» Беседа «Игры наших бабушек и дедушек»</p>	<p>разрезные кубики, машины разных видов. Игрушки-забавы. Конструкторы, строительный материал, Лего, пазлы. Организовать выставку текстильной куклы.</p>
--	---	--

**Образовательная деятельность в семье**  
**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  
 Совместное сочинение детей и их родителей рассказа или сказки о своей любимой игрушке.  
 Беседа с родителями о необходимости играть с детьми, о бережном отношении детей к игрушкам.

**3-я неделя**  
**«Урожай» (фрукты, овощи, хлеб-всему голова)**

<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b>        Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.        Развивать начала социальной активности, желания участвовать в оформлении детского сада к праздникам.        Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.</p> <p><b>Познавательное развитие</b>        Ознакомление детей с природными</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры «Лесная аптека», «Экологи»        Принять участие в ярмарке и конкурсе «Пироги своими руками» («А у бабушки руки золотые»).        Презентация кулинарных рецептов.        Продумать варианты участия ребенка в изготовлении хлебобулочных изделий.        Рассмотреть хлебобулочные изделия в витринах магазинов и хлебных киосков.</p> <p>Составить натюрморт для оформления интерьера</p>	<p>Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Лесная аптека»;        картины, отражающие уборку урожая;        игрушки и муляжи для игры в магазин «Овощи, фрукты»;        «Лото», «Домино», с изображением овощей и фруктов;        атрибуты для игр с сельскохозяйственной тематикой (транспорт, наборы животных, гербарии);</p>
--	--	--

<p>сообществами «Сад», «Поле» (причинно-следственные связи внутри природного сообщества).</p> <p>Расширение представлений детей о видах садов, о растениях, их разновидностях, об урожае.</p> <p>Воспитание уважения к труду взрослых в саду, на полях, в огороде.</p> <p>Познакомить детей со злаками. Дать знания о том, какие блюда готовят из разных злаков. Закрепить представления детей о пользе хлеба, о правилах пользования хлебом.</p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p>Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме.</p> <p>Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.</p> <p>Расширять представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>Приобщать детей к источникам русской народной культуры; дать знания о традициях народных земельно – календарных праздниках; формировать эстетический вкус.</p> <p>Развитие интереса к многообразию форм хлебных изделий, их украшению, воспитание уважительного отношения к искусству пекаря. Развитие чувства цвета и творческой фантазии.</p>	<p>группы (по желанию нарисовать или сфотографировать)</p> <p>Беседа «Дары осени»</p> <p>Рассматривание картины «Уборка урожая в поле»</p> <p>Элементарное экспериментирование «Угадай по запаху, угадай на вкус»</p> <p>Дидактические игры «Лото», «Домино» с изображением овощей и фруктов, «Найди по описанию», «Что растет в огороде (саду)?»</p> <p>Речевые игры «Как называется сок?», «Как называется варенье?», «Один - много»</p> <p>Рассказывание «Как хлеб на стол пришел»</p> <p>Сочинение сказки об овощах и фруктах</p> <p>Ситуативный разговор о съедобных и несъедобных грибах и съедобных и ядовитых лесных ягодах</p> <p>Составление загадок об овощах и фруктах</p> <p>Чтение рассказа К.Ушинского «Хлеб»</p> <p>Составление описаний натюрморта из овощей и фруктов</p> <p>Сбор природного материала для изготовления работ на «Осеннюю ярмарку»</p> <p>Изготовление поделок из овощей и фруктов, альбома фотографий и детских рисунков «Праздник урожая»</p> <p>Рисование «Будет хлеб – будет и праздник»</p> <p>Рассматривание репродукций картин художников «Рожь» И.И. Шишкина, И.И. Машков «Московская снедь. Хлебы» и т.д.</p> <p>Лепка «Фрукты с натуры».</p>	<p>выставка поделок из природного материала «Дары осени»;</p> <p>пальчиковый театр «Колосок»;</p> <p>выставка хлебобулочных изделий; иллюстрации, картинки с изображением сохи, плуга, труда крестьян в поле.</p> <p>Серия тематических книг «Деревня», «Лес».</p> <p>Дидактическая игра «Откуда? Что? Почему?»</p>
--	--	---

<p>Развивать художественное восприятие картин Учить передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм: шар, цилиндр. Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как она передана в лепке. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.</p> <p><b>Физическое развитие</b> Развивать ловкость детей; воспитывать интерес к спортивным играм.</p>	<p>Слушание: Р.Шуман «Весёлый крестьянин»; Пение: Г.Струве «Весёлая песенка».</p> <p>Подвижная игра «Поезд с овощами» Русская народная игра «Пчелы» Народная игра «Осень спросим»</p>	
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b> Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Принять участие в выставке поделок из овощей и фруктов «Богатый урожай»; Побеседовать о правилах культуры поведения в природе; Сочинить сказку об овощах и фруктах; прогуляться в детский парк, собрать природный материал для изготовления работ на «Осеннюю ярмарку»; Поговорить с детьми о съедобных и несъедобных грибах и съедобных и ядовитых лесных ягодах Приготовить вместе с детьми сок или овощное блюдо.</p>		
<p><b>4-я неделя</b> <b>«Краски осени»</b></p>		
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> Расширять представления детей об осени, последовательности осенних месяцев (значение листопада для жизни растений зимой, влияние сезонных изменений на жизнь растений, животных, человека). Закреплять правила безопасного,</p>	<p>Ситуативные разговоры о том, как готовятся к зиме животные и растения Труд на участке (помощь малышам и дворнику в уборке листьев на спортивной площадке, сгребание листьев на участке) Беседа «Кто как к зиме готовится» Игровая ситуация «Следопыты»</p>	<p>природный материал для поделок; иллюстрации об осени, профессиях людей; дидактические игры «Разложи по порядку», «Какое время года»,</p>

<p>экологически грамотного поведения в природе.          Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.</p> <p><b>Познавательное развитие</b>          Уточнить представления о том, как растения и животные готовятся к зиме (изменение окраски, заготовка припасов на зиму, облетание листьев и др.).          Закреплять знания о подготовке деревьев к зиме. Познакомить со строением листа.</p> <p><b>Речевое развитие</b>          Формирование навыков составления сюжетного рассказа по картине.          Формирование навыков пересказа с творческими дополнениями</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b>          Формировать представления об отображении осени в произведениях искусства.          Развивать эстетическое отношение к красоте осенней природы, чувство сопереживания.          Расширять представление о красочной палитре осени, закреплять умения свободно смешивать краски, превращая их в образы неба, земли, осенних деревьев. Закреплять и уточнять знания детей о законах композиции, перспективе в пейзаже, в цвете. Учить любоваться разными по настроению образами осени (тихой, мягкой, спокойной или яркой, пышной, капризной, хмурой...),</p>	<p>Рассматривание деревьев          Использование элементов ТРИЗ «Что было бы, если бы не было леса»          Заполнение календаря природы          Наблюдения за осенними изменениями в природе и жизни людей (деревья, кустарники, иней, туман, дождь, одежда и труд людей осенью, игры детей осенью)          Викторина «Что я знаю про осень»          Рассматривание иллюстраций, картин, открыток, альбомов из фотографий, рисунков.          Дидактические игры «Разложи по порядку», «Какое время года», «Назови действие», «Назови месяц», «Подбери одежду для прогулки», «Сосчитай деревья», «Каких деревьев больше», «На что похожи листья», «Что выше?» и др.;          Составление альбома фотографий и детских рисунков «Осень в нашем городе»          Составление загадок об осени; заучивание стихов об осени          Чтение рассказа К.Ушинского «Четыре желания» чтение В.Зотова «Опенок летний, опенок осенний», М. Волошина «Осенью», К.Бальмонт «Осень на дворе»          Рассматривание картины И.Горлова «Осень»          Рисование «Осень на опушке краски разводила...»          Изготовление коллективного макета «Осенний лес».          Рассматривание пейзажей И. Левитана, И Грабаря, В Поленова, И Остроухова          Составление книжек для малышей «Осень наступила».          Театрализованная деятельность (драматизация для малышей «Королева Осень»          Создание из фотографий (принесенные родителями) альбомов на темы «Однажды в осеннем лесу...»,</p>	<p>«Назови действие», «Назови месяц», «Подбери одежду для прогулки» и др.;</p> <p>атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Туристы», «Следопыты»;</p> <p>гербарии листьев и семян;</p> <p>выставка семейных работ «Золотая осень»;</p> <p>выставка «Осень глазами русских художников»;</p> <p>аудиотека на тему «Осень»;</p> <p>новые книги об осени, журналы, энциклопедии;</p> <p>модели правильного поведения в природе;</p> <p>модели правил «Выживания в лесу»;</p> <p>лото «Животные», «Растения».</p> <p>Создать условия для закрепления навыков изображения пейзажа (внести схемы, алгоритмы).          изготовления рамочки к готовой работе.</p>
---	--	---

<p>богатством теплых и холодных цветов.          Коллективная аппликация «Чудо - деревья»          Продолжать учить детей творчески отражать свои представления о природе разными изобразительно – выразительными средствами: вырезать из бумаги силуэты сказочных деревьев, составлять из них композицию; побуждать к поиску различных способов изображения кроны деревьев (обрывная, объемная, раздвижение и прорезной декор). Поощрять инициативу в выборе цветовой гаммы, развивать фантазию, воображение и творчество.          Уточнение знаний о профессии дизайнера.          Развитие фантазии и конструктивного воображения.          Самостоятельный поиск конструктивных решений</p> <p><b>Физическое развитие</b>          Развивать ловкость, равновесие; соревновательный азарт.</p>	<p>«Открытые глаза»          Дидактическая игра «Деревья днем и ночью» (знакомство с силуэтом, узнать по черному (ночному) силуэту дерево и его название).          Оформление группы, к празднику или выставки для родителей и гостей детского сада.          Просмотр презентаций (любование разными по настроению образами осени (тихой, мягкой, спокойной или яркой, пышной, капризной, хмурой...), богатством теплых и холодных цветов).          Создание группового коллажа по теме «Краски осени»          Лего-конструирование: Экомобили для украшения города          Ознакомление с традиционными и нетрадиционными техниками (монотипия, кляксография, граттаж...)          Слушание – «Осень» муз. А. Вивальди (1 и 2 части);          Пение - «Осень» муз. А.Арутюнова, сл. Четвернина.</p> <p>Русская народная подвижная игра «Бег по стволу»          Татарская народная подвижная игра «Земля, вода, огонь, воздух»</p>	
---	---	--

**Образовательная деятельность в семье**  
**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  
 Подготовить для предстоящей самостоятельной работы детей вырезки из журналов и открыток с изображением улетающих птиц, диких животных.  
 Предложить родителям прогуляться с детьми по осеннему парку, отмечая признаки осени, собрать природный материал и изготовить гербарий.  
 Принести фотографии с осенними пейзажами («Однажды в осеннем лесу...», «Открытые глаза»),  
 Рассмотреть репродукции картин художников, акцентируя внимание ребенка на изображении осени;  
 Составить рассказ об осени;  
 Обсудить навыки безопасного поведения в природе.

**5-я неделя**  
**«Мир музыки»**

<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> формирование представлений о музыкальной культуре и музыкальном искусстве; развитие игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.</p> <p><b>Познавательное развитие</b> расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства; сенсорное развитие, формирование целостной картины мира в сфере музыкального искусства, творчества; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах музыкальной</p> <p><b>Речевое развитие</b> развитие речевого творчества, развитие звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с книжной культурой, детской литературой, использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений для</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Магазин музыкальных инструментов», «Концерт для игрушек»; «Музыкальная школа».</p> <p>Дидактические игры: «Угадай по звучанию?», «Узнай по описанию» «Собери инструмент», «Симфонический оркестр», «Узнай инструмент по звучанию», «Струнные, шумовые и ударные инструменты», «Что играет?».</p> <p>Сказки о инструментах, стихи, загадки.</p> <p>изготовление музыкальных инструментов</p> <p>Рисование музыкальных инструментов, дорисовка недостающих деталей;</p> <p>Изготовление книжки-малышки «Любимый музыкальный инструмент»;</p> <p>Знакомство со звучанием музыкальных инструментов;</p> <p>Слушание музыкальных произведений;</p> <p>Просмотр мультфильма детского альбома П. И. Чайковского.</p> <p>Просмотр видеосюжета о музыкальных инструментах;</p> <p>Игра на музыкальных инструментах в процессе образовательных мероприятий и в самостоятельной деятельности;</p> <p>Разучивание музыкально-ритмических движений, танцев с музыкальными инструментами.</p> <p>Аппликация. Тема: «Пианино».</p> <p>Рисование «Деревянные ложки-ударный инструмент»</p> <p>Раскрашивание раскрасок. Тема: «Музыкальные инструменты».</p> <p>Лепка. Тема «Барaban».</p> <p>Конструирование «Гитара-струнный инструмент»</p>	<p>Коллаж «Музыкальный оркестр».</p> <p>Музыкальная дидактическая игра «Четвертый лишний».</p> <p>Импровизация на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Интерактивная игра «Веселые нотки».</p> <p>Различные виды театра (кукольный, настольный, атрибуты к постановкам, маски - шапочки, ширмы).</p> <p>Репродукции картин.</p> <p>Иллюстрации к музыкальным произведениям.</p> <p>Портреты композиторов.</p> <p>Альбом «Музыкальные профессии».</p> <p>Атрибутами к танцевальным композициям: ленточки, платочки, флажки, осенними веночками из</p>
--	---	--



<p>обогащения содержания раздела «Музыка», закрепления результатов восприятия музыки.</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности, использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование представлений о здоровом образе жизни через музыкальное воспитание.</p>	<p>Темы: «Музыка», "Кто такой музыкант, «Знакомство с музыкальными инструментами их основными группами»;</p> <p>Сказки: «Истории музыкальных инструментов», «Такая разная музыка»; загадки о различных инструментах.</p> <p>Составление описательного рассказа о музыкальных инструментах;</p> <p>Экспериментирование со звуками, музыкальными инструментами;</p> <p>Беседы: «Мой любимый музыкальный инструмент»; «Как себя вести в театре, опере, на концерте», «Как правильно слушать музыку», «Безопасность в игре на музыкальных инструментах»</p> <p>Беседы с детьми о классической музыке.</p> <p>Слушание музыкальных отрывков пьес на разных инструментах.</p> <p>Рассматривание портретов, иллюстраций с муз. инструментами.</p> <p>Обыгрывание этюдов, мини-сценок.</p> <p>Просмотр фрагментов концертов музыки.</p> <p>Создание игровой среды для самостоятельной музыкальной деятельности детей в детском саду (приобретение муз. детских инструментов; брошюр с портретами композиторов, подбор музыки, реквизита) при взаимодействии педагогов и родителей.</p> <p>Учить детей внимательно слушать произведение, предложить рассказать о поведении и переживаниях героев, дать свои варианты развития событий; развивать вербальное воображение.</p>	<p>листьев.</p> <p>Видеоматериалы на темы: «Оркестр», «Композиторы», «Где живут ноты», «Военные профессии», «Угадай мелодию», «Узнай песню по ритму», «Природа и музыка».</p> <p>Репродукции известных художников и сопровождающая их музыка А. Вивальди и П. И. Чайковского из цикла «Времена года».</p> <p>Музыкальные инструменты (маракасы, бубны, детское пианино, металлофон, колокольчики, дудочки, барабаны и др.);</p> <p>Альбомы для рассматривания: «Симфонический оркестр», "Народные инструменты»</p> <p>Набор самодельных инструментов для шумового оркестра;</p> <p>Музыкально-дидактические игры: «Где мои детки?», «Ритмическое лото», «Ритмические кубики»,</p>
--	---	---

			«Музыкальные птенчики» и т. д. ;
<b>Образовательная деятельность в семье:</b> рекомендация по подбору музыкальных произведений для прослушивания с детьми; консультация: «Значение музыки для развития ребенка»; прослушать совместно с детьми произведения русских и зарубежных композиторов об осени.			

№ п/п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
1	2	3	4
<b>ОКТАБРЬ</b>			
<b>1-я неделя «Животный мир» (домашние, дикие)</b>			
	<b>Социально-коммуникативное развитие</b> Продолжать знакомить с культурными явлениями цирком, музеями, связанными с ними атрибутами, правилами поведения, профессиями. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности <b>Познавательное развитие</b>	Сюжетно-ролевые игры «Зоопарк», «Ветеринарная клиника», "Лесные пираты и спасатели", «Экологи». Ситуативные разговоры «Что было бы, если бы (...у совы не было бы крыльев, острого клюва, больших глаз, когтей и т.д.)», «Животный мир – помогает нам быть здоровыми» Беседа «Как вести себя с незнакомыми животными», Обыгрывание и обсуждение опасных ситуаций при встрече с незнакомыми животными на улице. Моделирование ситуации «Что делать, если укусила..	альбом: «Животные и птицы Урала»; альбомы по темам: «Животные и птицы Урала», «Животные Челябинского зоопарка», «Животные России, занесенные в Красную книгу»; трафареты и книжки - раскраски, с изображением животных;

<p>Формировать у детей элементарных экологических представлений, расширять и систематизировать знания о млекопитающих, земноводных, пресмыкающихся и насекомых. Познакомить с климатическими условиями разных материков. Закрепить знания о животных, обитающих в других странах (слон, обезьяна, верблюд). Расширять представления о том, что в Антарктиде обитают тюлени, морские леопарды, пингвины, моржи. Систематизировать знания о диких животных, об отличиях диких и домашних животных. Воспитывать бережное отношение к природе. Совершенствовать умения в уходе за домашними питомцами. Расширять представления детей об охране животных человеком и государством, о значении Красной книги.</p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p>Продолжать развивать интерес к художественной литературе, обращать внимание на выразительные средства произведения (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения), помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения.</p> <p><b>Художественно-эстетическое</b></p>	<p>оса, пчела, змея, пиявка» - учить соблюдать правила безопасности; оказывать первую помощь</p> <p>Организация выставки молочных продуктов и презентация блюд из молока, яиц, творога (с использованием иллюстраций);</p> <p>Организация выставки «Теплые вещи из шерсти», уточнение качеств и свойств шерстяных материалов, сравнение с синтетическими;</p> <p>Составление моделей: «Правила обращения с животными и насекомыми», «Правила поведения в лесу»</p> <p>Дидактическая игра «Чьи следы и куда ведут» на закрепление знаний о характерных особенностях животных и их повадках;</p> <p>Рассматривание альбома по теме: «Животные и птицы Урала»; «Животные и птицы планеты Земля»</p> <p>Дидактические игры «Какой этап в развитии животного пропущен?», «Где чье жилище?», «Найди пары животных по виду»</p> <p>Чтение рассказа Ю. Коваля «Русачок-травник, К. Ушинского «Слепая лошадь», Х.-к. Андерсена «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен.</p> <p>Беседа «Животные юга и севера»</p> <p>Составление загадок и отгадывание загадок о животных;</p> <p>Составление описательного рассказа по схеме о животном; о своем питомце;</p> <p>Игра-рассуждение «Спор зверей»;</p> <p>Чтение рассказов А. Дмитриева «Незнакомая кошка», Г. Новицкой «Дворняжка»</p> <p>Чтение рассказов А. Куприна «Слон». Н.Сладкова «Лесные сказки»;</p> <p>Рассматривание иллюстраций или коллекции бабочек</p>	<p>модели: «Правила обращения с животными и насекомыми», «Модели ухода за животными»;</p> <p>разрезные картинки, «Домино - животные»;</p> <p>картины из серии «Дикие животные»;</p> <p>коллекция наборов открыток зверей, птиц, рыб, насекомых;</p> <p>иллюстрации с изображением животных;</p> <p>атрибуты с изображением животных в уголок ряженья и спортивный уголок;</p> <p>материалы и оборудование для рисования палочкой на песке;</p> <p>материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации;</p> <p>строительный материал; лего – конструктор;</p> <p>плакаты «Правила безопасного поведения в лесу».</p>
--	---	--

<p><b>развитие</b>Продолжать учить создавать разнообразные конструкции, реализуя собственные замыслы, подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения, выделять основные части и детали. Совершенствовать глазомер, развивать творческие способности.</p> <p>Отражать представления о пустыне и ее обитателях. Вызвать интерес к рисованию верблюдов на полосе бумаги. Уточнить представления о внешнем виде верблюда и способах его изображения (использование шаблона для получения нескольких образов). Продолжать знакомство с явлением контраста. Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать любознательность и художественный вкус;</p> <p>Учить выполнять различных животных на основе конуса из картона или плотной бумаги. Закреплять умение использовать шаблон для изготовления выкройки. Развивать чувство формы, пропорций, творческие способности.</p> <p>Учить составлять сюжетную композицию. Упражнять детей в лепке собак разных пород, передавая характерные особенности, движение. Развивать композиционные умения, чувство пропорций, соотношения величины. Совершенствовать умение использовать в лепке разные художественные материалы, техники и приемы для создания выразительного образа.</p> <p>Учить детей создавать образы разных домашних животных (овечка, корова, лошадка, поросенок), на основе овалов разной величины.</p>	<p>и составление описательного рассказа «Бабочка-красавица»;</p> <p>Рисование птиц и животных разными способами мелом на асфальте, палочками на песке</p> <p>Прослушивание аудиозаписи: "Голоса птиц"; "Голоса животных»;</p> <p>Создание альбома «Животные нашего края»</p> <p>Создание фотоальбома о домашних питомцах</p> <p>Создание макета «Животные жарких стран» из мелких игрушек;</p> <p>Аппликация «Наша ферма».</p> <p>Конструирование «Зоопарк» (лего – конструктор).</p> <p>Конструирование «Игрушки-животные».</p> <p>Коллаж «Корабли пустыни».</p> <p>Лепка «Выставка собак».</p> <p>Свободное рисование «Пушистые животные»</p> <p>Игра-драматизация по басне И. Крылова «Ворона и лисица»</p> <p>Слушание («В лесу» муз. М. Чюрлёниса, «Лунный свет», «Море», «Ветер на равнине», «Облака» муз. К. Дебюсси, «Весна и осень» Г. Свиридов, «Белые ночи» муз. П.И. Чайковского, «Океан – море синее» вступление к опере «Садко» муз. Н.А. Римского-Корсакова, «Рассвет на Москве-реке» муз. М.П. Мусоргского);</p> <p>Пение («Весенние голоса» - фонетическая игра, совместное пение «Радуга» муз. М. Сидоровой, «Добрый лес» муз. З. Роот);</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах («Белка», муз. Н. Римского-Корсакого (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», «Рассвет», «Утренняя</p>	
--	---	--

	<p>Совершенствовать умение вырезать овалы из бумаги, сложенной пополам. Развивать композиционные умения детей.</p> <p><b>Физическое развитие</b> Продолжать развивать ловкость, прививать интерес, к народным играм.</p>	<p>сказка» сл. В. Данько (озвучивание инструмента Танцевально-игровое творчество («Поездка за город» авт. А.Зими́на, «Автобус» муз. М. Раухвергера, «Поезд» муз. Л. Банниковой, «Озеро» муз. М. Красева, «Цветы» муз. Т. Ломовой, «Кукушка» муз. Р. Речминского, «Спокойная ходьба» муз. Т. Ломовой); Театр - экспромт "В лесном царстве" Дидактическая игра ««Звуки разные бывают»»; Развлечение (театр «В гостях у Матушки Природы»)</p> <p>Татарская народная подвижная игра «Ласточка» Башкирская народная подвижная игра «Ласточки и ястребы» Подвижные игры «Хитрая лиса», «Бездомный заяц», «Ловля обезьян», и др.</p>	
--	--	---	--

**Образовательная деятельность в семье**

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы, животных;

Придумать загадки о животном,

Подобрать иллюстрации для группового альбома;

Понаблюдать за птицами и животными на улице;

Посетить цирк;

Посетить городской зоопарк, понаблюдать за животными,

Формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия;

Приготовить разнообразные блюда для детского питания с использованием меда, яиц, молока, сметаны, творога;

Подготовить рассказ с ребенком о питомце; привлечь к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.);

Подготовить фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние любимцы»;

Посетить краеведческий музей.

**2-я неделя  
«Неделя книги»**

<p><b>1. Социально-коммуникативное развитие:</b> Формировать устойчивый интерес детей к книге как к источнику знаний. Воспитывать бережное отношение к книгам, дополнить и расширить знания детей о книгах,</p> <p><b>2. Познавательное развитие:</b> Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; вызвать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам.</p> <p><b>3. Речевое развитие:</b> продолжать формировать</p>	<p>Экскурсия в книжный уголок Беседа с детьми на тему: «Для чего нам книги», Беседа «Моя любимая книга». Рассмотрение иллюстраций к русским народным сказкам.</p> <p>Работа в книжном уголке – организация «Мастерская книги».</p>	<p>Помочь организовать с/р игру «Библиотека», «Магазин», Сюжет «Книжный магазин».</p> <p>Беседа о правилах поведения в библиотеке, о правилах обращения с книгой.</p> <p>Продолжать знакомить детей с</p>
--	--	---

<p>целостное восприятие художественного произведения; побуждать давать оценку поступкам и действиям героев; воспитывать интерес к познавательной деятельности, развивать звуковую культуру речи, фонематический слух, учить детей различать слова, близкие по звуковому составу.</p> <p><b>4. Художественно-эстетическое развитие:</b> Воспитывать интерес к отражению сказок в изобразительном творчестве. учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок; закреплять навыки работы с пластилином; воспитывать усидчивость, Закрепить знания о творчестве художников – иллюстраторов.</p> <p><b>5. Физическое развитие:</b> Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом.</p>	<p>Чтение: В. Драгунский «Заколдованная буква», «Он живой и светится»</p> <p>Рассматривание портретов А.С. Пушкина, С. Я. Маршака, С. Есенина, К. Чуковского.</p> <p>Д/и «Из какой сказки волшебный предмет», литературная викторина по сказкам.</p> <p>Рисование: «Мой любимый сказочный герой», «Обложка для книги сказок»,</p> <p>Лепка «Петушок-золотой гребешок» Аппликация по сюжетам народных сказок.</p> <p>П/И «Раз, два, три – беги!», «С кочки на кочку», «Гуси - гуси», «Четвёртый лишний», «Пятнашки»</p>	<p>иллюстрациями к сказкам, дополнить знания по данной теме, экскурсия в библиотеку, чтение р. н. сказок по выбору детей.</p> <p>Предложить раскраски с героями произведений. Пальчиковая гимнастика «Семья», «Цветок». Наборы строительного материала для постройки домиков для животных. Организация выставки книг, принесенных из дома.</p>
---	--	--

**Образовательная деятельность в семье**  
**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  
 -Рекомендовать каждой семье: организовать вечера семейного чтения; посетить библиотеку

**3-я неделя**  
**«Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета»**

<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> Знакомить с моделями безопасного поведения на улицах города, в природе. Систематизировать знания детей о правилах</p>	<p>Наблюдения за предметами ближайшего окружения, за особенностями погоды, за трудом взрослых, экскурсия к ближайшим зданиям, целевая прогулка «Улицы города»;</p>	<p>Атрибуты сюжетно-ролевых игр «Исследователи», «Экологи», «Водители», «Экскурсовод», «Магазин».</p>
--	--	---

<p>поведения на улице, в природе.</p> <p><b>Познавательное развитие</b> Систематизировать представления о родном городе, его названии, улицах. Уточнять знание достопримечательностей родного города. Расширять представления детей о доме, семье (знание отчества ребенка, имен и отчеств родителей, дедушек, бабушек, представления о родственных отношениях).</p> <p><b>Речевое развитие</b> Учить составлению монологического высказывания по схеме, по опорным вопросам. Учить анализировать содержание стихотворения. Обращать внимание на выразительные средства. Совершенствовать исполнительские навыки детей при чтении стихотворений.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Развивать представления детей об архитектуре, как искусстве создать сооружения, необходимые людям для жизни и деятельности; о видах архитектуры, о её функциях (польза, прочность, красота). Формировать умение передавать пропорции и строение красивых зданий (например: цирк, зоопарк, театр и т.п) Расширять представления о промышленном Урале. Развивать навыки аппликационной работы в технике бумажной мозаики. Развивать композиционные умения, творческие способности. Учить самостоятельно определять, какие детали</p>	<p>дидактическая игра «Зашифрованное письмо другу», труд на участке (работа на цветнике и в огороде, сгребание листьев, помощь малышам и др.); сюжетно-ролевые игры «Экскурсоводы», «Путешественники» Рассматривание картины «Город Чебаркуль» Составление описательных рассказов «Мой дом» Отгадывание загадок «Узнай, что это?» (здания нашего города). Чтение стихотворения Б. Заходера «Строители» Ситуативные разговоры «Как сделать наш город чистым?» Составление творческих рассказов «Страна, в которой я живу»</p> <p>Рисование «Вечерний город», Рисование «Архитектура. Красивые здания нашего города» Конкурс рисунков «Моя малая родина» Оформление стенгазеты или альбома «День рождения любимого «Городской пейзаж» Слушание музыкальных произведений «Дом под крышей голубой», муз. Г.Струве, сл.В.Орлова; Пение «Край, в котором ты живешь», муз. Г.Гладкова, сл. Ю.Энтина. Изготовление макета «Мой планета» Конструирование «Мой город» Игры на детских музыкальных инструментах – «Небо синее», муз.Е. Тиличевой, сл.М.Долинова Аппликация «Планета Земля»</p>	<p>Изображения города в различное время суток; образцы костюмов разных народов мира; Внесение в среду модели улицы и заполнение ее социальными объектами (школа, почта, аптека, магазин, детский сад). Создание фотоальбома «Моя страна, мой город» Карта Мира, Челябинской области Книга Г. В. Калашникова «Гербы и символы: Челябинск и Челябинская область». Иллюстрации: «Природа Южного Урала»</p> <p>Схемы для игр с конструктором и построек домов; Схемы видов транспорта Раскраски «Мебель», «Дома» и т.п.</p>
---	---	---



<p>более всего подходят для постройки. Учить создавать модель улицы города (дома, транспорт), самостоятельно распределяя обязанности.</p> <p>Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.</p> <p>Способствовать формированию умения выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.</p> <p>Продолжать способствовать введению ребёнка в мир музыки, развивать его художественную культуру в условиях социокультурной среды, развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой между расставленными предметами.</p>	<p>Конструирование архитектурных сооружений из строительного материала.</p> <p>Организация подвижных игр «Машины и пешеходы», «Светофор», «Я иду по улице»</p> <p>Игры в городки и кегли, игры с ракеткой и воланом</p>	<p>Атрибуты для организации детьми самостоятельных спортивных подвижных игр (схемы, алгоритмы, карточки правил игр).</p>
--	---	--

**Образовательная деятельность в семье:**

**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**

Посетить музей родного города;

Нарисовать схему движения от дома до детского сада;

Рассмотреть карту Челябинской области и отметить курортные зоны Южного Урала;

Составить родословную своей семьи.

Экскурсия по родному городу (обратить внимание на новые и старые дома, дома разного назначения).

Посетить мероприятия ко Дню города

Рассказать о профессии бабушек и дедушек и совершить экскурсию к месту работы или зданию, где работают.

Создание альбома (с фотографиями с места работы родителей) на тему «Все работы хороши...» с презентацией.

**4-ая неделя октября**  
**«Неделя здоровья»**

<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> Уточнить знания детей о здоровье человека. Дать понятие о том, что общее эмоциональное состояние влияет на здоровье. Развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур о влиянии их на здоровье. Рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека.</p> <p><b>Познавательное развитие</b> Развивать любознательность, формировать способность анализировать результаты опытов. Расширить представления детей о том, что одежда, защищает человека от жары и холода, дождя и ветра. Чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно одеваться. Формировать представление о взаимодействии рук и ног при осуществлении различных действий.. Обобщить знания детей о функции органов, сформировать представление о том, что каждая часть тела человека, и каждый орган имеют большое значение для него.</p> <p><b>Речевое развитие</b> Активизировать словарь, развивать гибкость и быстроту мышления. Обобщить и систематизировать знания детей о назначении одежды всех сезонов. Закрепить знания умывальных</p>	<p>Беседы: «Что я знаю о здоровье?» «Я и моё настроение» «В живой природе всё растёт» «Овощи и фрукты – полезные продукты» «Что бы быть здоровым, надо быть чистым» «Строение человека» «Что могут делать руки и ноги?» «Что я знаю об одежде?» «Одежда и здоровье»</p> <p>Дидактические игры: «Кто кем был раньше», «Угадай настроение», «Где, какой витамин», «Как нужно ухаживать за собой» Измерение своего роста. Дидактические игры: «Слушай и исполняй», «Отгадай, что спрятано», «Снаряди спортсмена», «Подбери пиктограмму», викторина «Виды спорта».</p> <p>Дидактические игры коррекционно-развивающей направленности: «Группировка предметов», «Как вырасти здоровым», «Что сначала, что потом», «Лабиринты»</p> <p>Чтение: Н.Ю.Чуприна «Маша и фруктовый сад» Заучивание: поэзия Л.Зильберг Чтение: А.Барто «Девочка чумазая» Т.А.Шорыгина «Утренняя песенка»</p>	<p>Дидактические игры: «Здоровые продукты», «Будь здоров», «Спорт – это здоровье», «Чистим правильно зубки».</p> <p>Настольные игры: «Малыши-крепыши», «Аскорбинка и ее друзья», лото «Правильное питание», «Валеология или здоровый малыш» и другие. Подборка познавательной детской литературы по теме «Моя первая книга о человеке», «Гигиена и здоровье», «Уроки Айболита», «Уроки Мойдодыра».</p> <p>Су-джок терапия. Лепбуки на тему «Овощи и фрукты – полезные продукты», «Наши глазки хороши», «Здоровым быть здорово!» Рассматривание книг, альбомов о спорте. Книга «Путешествие витаминки» Атрибуты для спортивной деятельности и подвижных игр. Режиссерские игры, сюжетно-ролевые подобраны так, где прослеживается полоролевая специфика, а именно игры для девочек и игры для мальчиков (аптека, ветеринария, скорая</p>
---	--	---

<p>принадлежностей. Закрепить названия и назначение принадлежностей для соблюдения чистоты тела. Закрепить знания детей называть части тела и органы человека. <b>Художественно-эстетическое развитие</b> Определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. <b>Физическое развитие</b> развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Проводить закаливающие процедуры с учетом индивидуальных особенностей детей. Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 10-12 минут. Обеспечивать оптимальную двигательную активность детей в течение всего дня.</p>	<p>Чтение: «Я расту» А.Барто Что нам расскажут пословицы: «От шалости до беды один шаг», «Здоров будешь – все добудешь», «Здоровье растеряешь – ничем не наверстаешь» Рассказывание из личного опыта о жож.  Ознакомление с искусством: И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде», А. Ленунова «Овощи», И. Михайлова «Овощи», И. Репин «Яблоки», П. Кончаловский «Персик», И. Грабарь «Груши на зеленой драпировке», К. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне», В. Стожаров «Натюрморт с рябиной». Художественное творчество. Рисование. «Дети делают зарядку», Лепка «Футбольный мяч». Конструирование «Стадион». Аппликация «Атрибуты для физкультуры». Закаливающие процедуры: воздушное закаливание при смене белья, хождение босиком с использованием дорожек «Здоровья», обширное умывание, соблюдение питьевого режима в течение дня. Подвижные игры: «Зайки в огороде», «Овощи, фрукты, ягоды», «Картошка», «Собери урожай», «Огородники», «Картошка горячая», «Перенеси картошку», «Веселые повара», «Картошка и бабочка», «Съедобное - несъедобное»</p>	<p>помощь и т.д.) папка с иллюстрациями «Человек и его организм»; Познавательные игры-лото («Полезные продукты», «Полезные и ядовитые грибы и ягоды» и др.); Лото «Робота сердца»;- книги: «Тело человека: загляни внутрь себя», П.Абрахаме; «Главное чудо света», Г.Юдин; «Расти здоровым», Р.Ротенберг; «Скелет», С.Паркер; «Анатомический атлас», Т.Уэстон; Плакат — сигналы «Запомни эти номера телефонов: 01, 02, 03, 04»; Схема, иллюстрации по темам: «Полезные упражнения для сердца (легких)»; «Помоги себе сам, окажи помощь другим»; Анатомическая кукла; Папка «Скоро в школу»: «Мой режим дня в школе», «Упражнения для снятия утомления», «Безопасная дорога в школу», «Какие блюда я умею готовить», «Первая помощь при ожоге, уколе иглой, ссадине и др.»; Ростомер. Спортивное оборудование: мячи разного размера и материала, скакалки, обручи, кольцебросы, игры на веревочках («Кто быстрее долетит до Луны», «Чья машина быстрее приедет» и,др.);</p>
--	--	--

			Плакаты о строении тела человека, продуктах питания, здоровом образе жизни
<p><b>Образовательная деятельность в семье:</b>  <b>Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:</b>  Соблюдать режим дня.  Посетить городской стадион.  Сделать книжку-малышку о здоровом образе жизни.  Фотоконкурс «Мы со спортом дружим».  Консультация «Как вырастить ребенка здоровым и успешным».  Прочитать сказку «Зарядка и простуда». Посмотреть с ребенком мультфильм «Ох и Ах», провести беседу по просмотренным мультфильмам.  Познакомить ребенка с пословицами и поговорками о ЗОЖ; побеседовать с ребёнком о полезных и вредных продуктах.  Анкетирование родителей о закаливании детей в домашних условиях.</p>			

№ п/п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
1	2	3	4
<b>НОЯБРЬ</b>			
<b>1-я неделя</b> <b>«Дружба», «День народного единства»</b>			

<p><b>Социально-коммуникативное</b>  Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней.</p> <p><b>Познавательное развитие</b>  Знакомить с историей родного края, гербом родного города.</p> <p><b>Речевое развитие</b>  Формировать умение: составлять небольшой рассказ творческого характера; формулировать личную оценку поступков героев; воспринимать смысл пословиц, выраженный образно.  Воспитывать чувства семейной сплоченности, на основе представлений о семье, ее составе, взаимоотношениях</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b>  Учить выражать впечатления от праздника, передавая праздничный колорит. Развивать умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги. Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры, рисовать фигуры людей в движении, свободно владеть карандашом.</p>	<p>Ситуативные разговоры:  «Когда дружба помогает, а когда мешает»,  «Когда у друзей лад, каждый этому рад»,  «Ребята давайте жить дружно»;</p> <p>Рассказывание о современных достижениях Родины;  Рассматривание народных костюмов разных народностей;  Знакомство с играми разных народов;</p> <p>Чтение сказов и былин об Урале.  Конкурс на знание стихов, пословиц, поговорок о дружбе.  Рассказ - беседа «Я и мои друзья»  Беседа «Дружная семья»  Вечер пословиц, поговорок о Родине;</p> <p>Рисование «Праздник дружбы»  Рисование «Портрет моего друга», «Я и моя семья»  Аппликация «Праздник дружбы»  Оформление группы к празднику  Рассматривание иллюстраций зодчества и памятников архитектуры</p>	<p>Герб России, герб Чебаркуля, флаг России  иллюстрации о современных достижениях России  иллюстрации зодчества и памятников архитектуры.  альбомы с иллюстрациями городов Москва, Санкт - Петербург  видеотека: фильмы о дружбе, о России, о Чебаркуле, иллюстрации о городах России; о труде взрослых; о жизни детей в разных регионах России, мира.  серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации);  глобус;  иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, по теме;  фотографии детей, семьи, семейные альбомы;  фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения;  наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых;</p>
---	--	--

<p>Воспитывать умение видеть эстетические качества рисунка (особенности очертаний, легкость нажима при штриховке). Учить вырезанию симметричных фигур. Развивать чувство композиции воображение и эстетические чувства. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать хорошо сочетающиеся по цвету, находить место своей работе среди других. Воспитывать заинтересованное отношение к общему результату коллективной деятельности, взаимопомощь</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Содействовать самостоятельной организации знакомых подвижных игр, поощрять придумывание собственных игр. Поощрять проявление интереса к разным спортивным играм и упражнениям.</p>	<p>Слушание: «Детская полька» муз. М. Глинки; гимна России  Пение: «Песня о Москве» муз. Г. Свиридова  Развлечение: концерт «Песни о моей Родине»  Слушание музыки разных народов России.</p> <p>Подвижные игры: «Городки», «Кондалы», «Ловишки парами», «Ловишка, бери ленту», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Догони свою пару».</p>	<p>картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации; наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки кукол, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.);</p>
<p>– <b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <p><b>Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:</b></p> <p>Рассказы о дружбе, используя собственные примеры;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Посещение главной площади города</li> <li>– Просмотр видеофильмов о дружбе, о родном городе, о родном крае</li> </ul>		
<p><b>2-я неделя</b>  <b>«Наш быт»</b></p>		
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p>Развлечение: Концерт «Поем и танцуем»  Развлечение: «Домовенок Кузя»</p>	<p>иллюстрации предметов быта  коллекция круп.</p>

<p>Бабушкин сундук. Формировать знание об интересах родственников, представление о судьбах родственников. Закреплять знания о себе: называть свое отчество, фамилию, домашний адрес, телефон, имена и отчества других родственников. Рассмотреть и обсудить типичные опасные ситуации возможных контактов на улице с незнакомыми людьми. Учить правилам поведения в таких ситуациях.</p> <p>Уточнить представления детей об источниках опасности в доме, о правилах пользования бытовой техники.</p> <p><b>Познавательное развитие</b> Расширение представлений детей об особенностях предметов материальной культуры, которые окружают его в повседневной жизни дома, в детском саду, на улице. Углубление представлений о видах производственного, обслуживающего труда и его ценности.</p> <p>Экскурсия на кухню детского сада. Расширять представление о профессиях, которые нужны в детском саду. Познакомить с профессией повара. Наблюдать за</p>	<p>Уточнить представления детей об источниках опасности в доме, о правилах пользования бытовой техники.</p> <p>Беседа о правилах безопасности при приготовлении пищи, стирке, шитье.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Магазин посуды», «Магазин мебели».</p> <p>Дидактические игры «Кому что нужно», «Большой – маленький», «Расставь по порядку».</p> <p>Организация дидактических игр: «Летает -не летает», «Кто больше знает?», «Найди предмет той же формы», «Отгадай, что за растение», «Похож - не похож», «Что это за птица?», «Угадай, что в мешочке», «Придумай сам», «Отгадай-ка!», «Вершки и корешки», «Лесник», «Бывает - не бывает» (с мячом), «Что это такое?»</p> <p>Экспериментирование «Свойства дерева и бумаги»</p> <p>Экскурсии по детскому саду в медицинский кабинет, в столовую.</p>	<p>плакаты по темам: “Пожарная безопасность”, “02, 03, 04”; загадки, кроссворды по бытовым приборам.</p> <p>Наглядно – дидактические пособия «Животные», «Посуда», «Овощи»</p> <p>Иллюстрации профессий.</p>
--	---	--

<p>работой повара. Познакомить с действием машин и механизмов, которые облегчают труд повара.</p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p>Закреплять представления о предметах быта, находить отгадку.</p> <p>Учить составлять рассказ о посуде, уточнить обобщающие понятия.</p> <p>Закреплять произношение звуков.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>Закреплять умение вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое.</p> <p>Развивать зрительный контроль за действиями рук.</p> <p>Учить красиво располагать изображение на листе бумаги умение соединять аппликацию с росписью.</p> <p>Закреплять умения изображать людей, машины.</p> <p>Совершенствовать навыки работы восковыми мелками и цветными карандашами.</p> <p>Познакомить с новым способом изготовления функциональных предметов интерьера.</p> <p>Развивать мелкую моторику, аккуратность, усидчивость.</p> <p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Составление описательных рассказов «Из чего сделана посуда»</p> <p>Творческие рассказы по сюжетным картинкам.</p> <p>Познакомить с репродукциями картин И. Шишкина «Рожь», И. Машкова «Снедь московская: хлебы».</p> <p>Рисование «Роспись подноса»</p> <p>Лепка «Чашка и блюдце»</p> <p>Аппликация «Народная игрушка»</p> <p>Слушание «Болезнь куклы», «Новая кукла» П. Чайковский</p> <p>Знакомство с росписями Южного Урала.</p> <p>Хороводная коллективная игра «Дубок».сл. Л.Некрасовой муз.</p>	<p>Сказки бытового жанра «Каша и топора», «Домовенок Кузя, фольклор народов мира»</p> <p>Мини-выставка «Керамическая посуда»</p> <p>фотографии, иллюстрации для создания сухой аппликации из различных материалов.</p> <p>иллюстрации «Ремёсла на Руси», «Песенка за песенкой», выставка в муз. уголке «Шумовые инструменты (стиральная доска, валик, ложки, свистульки, трещётки)».</p> <p>журналы, иллюстрации, тонированный лист ватмана, ножницы, кисти, клей для изготовления коллажа «Магазин электротоваров»</p> <p>Иллюстрации по видам росписей: городецкая, гжель, народные узоры.</p>
--	--	---



<p>Поддерживать проявление интереса к физической культуре и спорту. Содействовать самостоятельной организации знакомых подвижных игр, поощрять придумывание собственных игр.</p>	<p>Красева. Подвижные игры: «Краски», «Горелки», «Коршун и Наседка», «Волк во рву», «Ловишки с мячом». «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?» Народные игры. «Гори, гори ясно!», «Лапта» «Чехарда», «Кондалы».</p>	
--	--	--

– **Образовательная деятельность в семье**

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Рассматривание предметных картинок,

Придумывание сказки по опорным словам (гости, мама, посуда и т.д.),

Беседа «Семейные праздники»,

Посещение детского кафе,

Объяснять детям какие электроприборы есть в доме, как они облегчают труд семье, (кофемолка, миксер, мясорубка и тр.), создают комфорт (бра, картины, ковер и т.п.), о том, как они изменились со времён их детства, какие сейчас добавились, (пылесос – веник, стиральная машина – таз и доска для стирки и т.д.),

Изготовить из бросового материала любой бытовой прибор для выставки,

Наблюдение за трудом мамы дома, оказать помощь ей,

Чтение книг «Аленушка» Е. Благиной, «У бабки была внучка» Л. Н. Толстого, «Мишкина каша», «Наш коток» Н. Носова, а также картины и иллюстрации к книгам Н. Поляковой «За что спасибо говорят маме».

**3-я неделя**

**«Этикет»**

<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> Совершенствовать приемы культурно-гигиенических навыков (одевание, раздевание, умывание и т.д.). Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, подчиняться требованиям педагога и выполнять установленные нормы поведения, в своих</p>	<p>Игровая ситуация «Рыцари и дамы». индивидуальные и совместные игровые упражнения с акцентом на развитие умения соблюдать нормы этикета; Проблемная ситуация: «Небрежное выполнение трудовых действий по самообслуживанию приводит к плохим последствиям» Игра «Гостеприимство».</p>	<p>иллюстрации, картины с изображением города в различное время суток; схемы для игр с конструктором и построек домов; образцы костюмов разных народов мира; атрибуты сюжетно-ролевых игр</p>
---	--	---

<p>поступках следовать положительному примеру. Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений</p> <p>Стимулировать и поощрять соблюдение этических норм во всех видах самостоятельной деятельности.</p> <p>Поощрять стремление принять точку зрения другого человека, посмотреть на себя со стороны, выбирать при этом приемлемую линию поведения с точки зрения этических норм</p> <p>Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.</p> <p>Учить детей считаться с мнением и интересами других.</p> <p>Учить детей формам выражения просьбы.</p> <p>Познакомить с понятиями: добродушие, приветливость, гостеприимство.</p> <p>Учить детей выбирать нужную формулу с учетом ситуации общения (с кем, когда, зачем говорить).</p> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>Последовательно приучать после еды относить посуду и аккуратно складывать ее на стол.</p> <p>Закреплять умение быстро, аккуратно раздеваться, раскладывать одежду в определенные места;</p> <p><i>Проектная деятельность.</i> Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).</p> <p>В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу</p>	<p>Рассказывание по теме «Как я праздновал День рождения!»</p> <p>Заучивание стихотворения «Песенки Винни-Пуха», Б.Заходер. Учить детей выбирать нужную формулу с учетом ситуации общения (с кем, когда, зачем говорить).</p> <p>Ситуативные разговоры с детьми о соблюдении этических норм;</p> <p>Игровая ситуация «Кто мой друг».</p> <p>Разыгрывание игровых ситуаций «Старенькая бабушка», «На мостике»;</p> <p>Стимулирование и поощрение соблюдения этических норм во всех видах самостоятельной деятельности;</p> <p>Игровые и педагогические ситуации (развитие умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было не трудно...);</p> <p>Составление рассказов из личного опыта;</p> <p>Игровая проблемная ситуация «О чем нам расскажет белое полотенце?»;</p> <p>Игровые ситуации на умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.</p> <p>Рассматривание картин, рисунков о культуре поведения. «Как можно себя вести и как нельзя»;</p> <p>Игровые приемы знакомства с правилами речевого поведения, с общими этическими нормами;</p> <p>Использование словесных поручений;</p> <p>Упражнения для закрепления умения называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.</p> <p>«Сервировка стола» Познакомить с кольцами для</p>	<p>«Кафе», «Праздник», «Экскурсовод»;</p> <p>-атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Магазин», «Парикмахерская», «Гараж»</p> <p>-схемы правильного использования столовых приборов</p> <p>-создание условий для подвижных игр и игровых упражнений с пособиями и атрибутами физкультурного уголка;</p> <p>-оформление «Дерева добра»;</p> <p>-оформление «Уголка этикета»;</p> <p>- иллюстрации и книги по теме (нанайская сказка «Айога», Я. Аким «Жадина», В.Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», Н.Е. Богуславская, Н.А. Купина «Веселый этикет» и др.).</p> <p>-атрибуты для организации детьми самостоятельных спортивных подвижных игр (схемы, алгоритмы, карточки правил игр).</p>
---	--	---

<p>эффективности источников информации.          Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.          Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.          В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.          Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.  <i>Дидактические игры.</i>          Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).          Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.          Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.          Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.          Развивать и закреплять сенсорные способности.  <b>Речевое развитие</b>          Учить составлению монологического высказывания по схеме, по опорным вопросам.          Учить анализировать содержание стихотворения. Обращать внимание на выразительные средства. Совершенствовать исполнительские навыки детей при чтении</p>	<p>салфеток, показать некоторые приемы красивого складывания льняных салфеток.          Практикум «Учимся пришивать пуговицы к одежде».          Приучение детей к аккуратности, опрятности, развитие мелкой моторики.          Оформление стенгазеты или альбома «День рождения любимого города» Оформление «Дерева добра»;          Дидактические игры «Накроем стол: сервировка праздничного и ежедневного стола» и др.;          Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).          «Школа Маркиза Этикета» - конкурс пословиц и поговорок об этикете;          Дидактическая игры: «Комплимент», «Рыцари и дамы», «Путешествие за вежливым словом», «Лучшее знакомство»;          Составление рассказов по схеме, коллективных, от лица героя литературного произведения «У меня друзей не мало», «Интересно мне с моими друзьями», «Мне не нравится когда...», «Плохое настроение», «Как найти друзей»;          Приемы развития представлений об изменении позиции ребенка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.);          Упражнять в соединении добрых чувств к близким с добрыми словами, которые принято говорить перед расставанием;          Активизация в речи детей слов приветствия,</p>	
--	---	--

<p>стихотворений.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>Совершенствовать технику рисования гуашевыми и акварельными красками.</p> <p>Продолжать учить создавать эскиз нарядного костюма (мужского и женского).</p> <p>Развивать навыки аппликационной работы в технике бумажной мозаики.</p> <p>Развивать композиционные умения, творческие способности.</p> <p>Учить самостоятельно определять, какие детали более всего подходят для постройки.</p> <p>Учить создавать модель улицы города (дома, транспорт), самостоятельно распределяя обязанности.</p> <p>Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.</p> <p>Способствовать формированию умения выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.</p> <p>Продолжать способствовать введению ребёнка в мир музыки, развивать его художественную культуру в условиях социокультурной среды, развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Формировать представление о правильном питании</p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека;</p>	<p>благодарности, просьбы, прощания;</p> <p>Речевая игра «Волшебные слова»;</p> <p>Чтение: Н. Носов «На горке», «Фантазеры», В. Осеева «Волшебное слово», С. Маршак «Ежели вы вежливы», И. Пивоварова «Был ослик очень вежливый»;</p> <p>Игра «Деловое общение». Расширять представлений об элементах экономики (деньги, их история, разные уровни обеспеченности людей, благотворительность).</p> <p>Ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сфера услуг, сельское хозяйство), их значимость для жизни общества;</p> <p>-ситуативные разговоры о правилах поведения за столом;</p> <p>Конкурс рисунков «Подарок»</p> <p>Аппликация «Праздничная открытка»</p> <p>Рисование «Наряд для похода в гости».</p> <p>Оформление «Уголка этикета»</p> <p>Конструирование из деталей конструктора «Городской пейзаж»</p> <p><i>Музыка</i></p> <p>Слушание музыкальных произведений «Попрыгунья», «Упрямец», Г. Свиридова</p> <p>Пение «Дружат дети всей земли», «Всем нужны друзья», З. Компанейца;</p> <p>Музыкально-ритмические движения «Смени пару», Т. Богинич</p> <p>Игра-соревнование «Я лучше и аккуратнее всех сложил одежду»</p>	
---	--	--

<p>умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Формировать представления об активном отдыхе.</p> <p>Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявля творческие способности</p>	<p>-игровая ситуация для совершенствования умений аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой, благодарить;</p> <p>-дидактическая игра «Поведение за столом» (дамы и кавалеры);</p>	
---	---	--

**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**

- В ходе прогулок наблюдение за транспортом (наземный, воздушный, водный).
  - Уточнение правил дорожного движения, перевозки пассажиров в машине, правила поведения в общественном транспорте.
  - Чтение произведений Н. Носова «Автомобиль», «Незнайка на луне», М. Ильина «Машины на нашей улице», А Дугилова «Моя улица», С. Сахарнова «Самый лучший пароход», «Два радиста».
  - Виртуальная экскурсия на ж/д вокзал, а/вокзал.
- Создание построек из строительного материала или Лего- конструктора.

**4-я неделя**

**Тема: «Миром правит доброта»**

<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> Продолжать воспитывать заботливое отношение к малышам, желание им помогать. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми (привычку сообща играть, трудиться, следовать положительному примеру). Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм. Расширять представления детей об их обязанностях в будущем (учиться в школе, заботиться о младших, помогать пожилым и инвалидам).</p> <p><b>Познавательное развитие</b> Способствовать формированию проектной деятельности нормативного типа; Продолжать обогащать представления детей о мире предметов, расширять знания о профессиях взрослых. Совершенствовать умение составлять рассказы, использовать разные части речи в точном соответствии с их значением. Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи. Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их</p> <p><b>Речевое развитие</b> Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме. Уточнить с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, в детском</p>	<p>Беседа на тему: «Как мы можем позаботиться о младших». Сюжетно-ролевая игра «Санаторий», «Ветлечебница»; Ситуативные разговоры о пожилых людях и людях с ограниченными возможностями в здоровье, о поддержке со стороны государства; Рассматривание фотоматериалов о параолимпийских играх и победах инвалидов; Проблемные ситуации морального выбора; чтение стихотворения Е.Благининой «Мама спит»; Дидактическая игра «Помоги себе и другу»; Просмотр видеороликов о ветеранах войны «День Победы» муз. Д. Тухманова; Беседа о опознавательных знаках на транспортных средствах «Глухой водитель», «Инвалид»; - обсудить с детьми понимание пословиц: «В ком добра нет, в том и правды мало», «Добра, что клада ищут, а худо под рукой», «Доброму везде добро», «Доброта без разума пуста». Чтение были в обр.К.Ушинского «Не плюй в колодец - пригодится воды напиться!».</p> <p>Для слушания («Колыбельная» муз. В. Моцарта, «Весна и осень», «Грустная песня» муз. Г. Свиридова, «Весна» муз. А. Вивальди, «Вальс-шутка» муз. Г. Свиридова); для пения «Будьте добры» муз. М. Пляцковского, «Самая хорошая» муз. В. Иванникова, сл.О.Фадеевой, «Песенка про бабушку» муз. М. Парцхададзе, «Урок» муз. Т. Попатенко); для музыкально-ритмических движений («Парный</p>	<p>Иллюстрации о уходе и помощи больными людям и инвалидам; дидактические игры «Полезное - необходимое - опасное», «Полезные советы»; атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Санаторий», «Ветлечебница», «Военный госпиталь»; энциклопедии о животных; дидактические игры «Животный мир», «Кто чем питается»; конструктор Лего; иллюстрации из «Красной книги»; пиктограмму «Угадай эмоции» рекомендации по созданию альбома «Наши родители тоже ходили в школу»; музыкально-дидактическую игру «Грустно-весело»; диск с мультфильмом «Доктор - Айболит»;</p>
--	--	---

<p>саду и семье;</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b>  Формировать умение строить композицию рисунка, передавать движения людей и животных, проявлять самостоятельность в выборе композиционного и цветового решения. Учить аргументированно оценивать свои работы и работы сверстников, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей  Расширять опыт работы с тестом. Познакомить с технологией изготовления оригинальных хлебобулочных изделий. Воспитывать желание участвовать в семейных традициях (домашняя кухня, праздники).</p> <p><b>Физическое развитие</b>  Формировать знания детей о рациональном питании, закаливании, двигательной активности  Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.  Формировать представления об активном отдыхе.  Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.  Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p>	<p>танец» л.н.м., муз. Ю. Слонова, Игра « Выйду я на реченьку» р.н.п. обр. В Иванникова,«Хоровод дружбы» муз. Е Теличеевой, сл. В.Малкова, «Большой хоровод» муз. Б. Савельева);  для игры на детских музыкальных инструментах («Колыбельная» муз. В Агафонникова);  для развития танцевально-игрового творчества («Хоровод дружбы» муз. Е Теличеевой, сл. В.Малкова);  дидактическую игру «Песня-танец-марш»;  развлечение - праздник «Если добрый ты»  Конструирование макета «Страна Доброты».  Расширять представления детей о добрых поступках, умение оценивать добрые поступки своих друзей.  Рисование «Панорама добрых дел» (выбор изобразительного материала по желанию детей).  Лепку из сдобного теста по теме «Румяные заплетушки от мамушки Ладушки».</p> <p>Подвижные игры: «Краски», «Бездомный заяц», «Лесные домишки»</p>	<p>Кольцебросы, оборудование для игры «Городки»;</p>
--	---	--

**Образовательная деятельность в семье**

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Беседа с детьми о животных, населяющих нашу планету и бережном к ним обращении, оказании помощи;

Посещение городского зоопарка;

Наблюдение за трудом сотрудников зоопарка;

Проектная деятельность (составление памятки о бережном отношении к животным, растениям);

Беседы «Чем можно помочь пожилым людям»;

Участие в фотовыставке «О братьях наших младших»;

Оформление альбома с фото, рисунками, рассказом ребенка о добрых поступках;

Чтение детям: К.Ушинский «Слепая лошадь»;

Рассматривание семейных фото о родителях - школьниках;

Рисование на тему «Когда я стану взрослой (ым)»;

**Декабрь****1-я неделя****Тема: «Кто как готовится к зиме»**

<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> Подводить к осознанию правил поведения в лесу осенью.</p> <p><b>Познавательное развитие</b> Закреплять знания об осени, о временах года, последовательности месяцев в году. Формировать обобщенные представления о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания об особенностях осенней природы (наблюдение таких явлений природы как заморозки, первый снег,</p>	<p>Труд на участке (уборка участка, укрывание клумб листвой); Игра «Пройди по тропинке леса по плану». Проблемная ситуации «Пожар в лесу». Составление и отгадывание загадок о диких животных. Презентации о жизни животных в зимнее время года. Беседы «Как зимуют насекомые», «Перелетные птицы», «Как звери к зиме готовятся». С использованием масок, выполненных в самостоятельной деятельности, инсценировать (для родителей и младших групп) русскую народную</p>	<p>«Геометрический конструктор»; алгоритмы изображения животных; иллюстрации фотографии, маски животных выполненные в технике аппликации; создание условий для драматизации по мотивам сказки «Три поросенка»; оформление книжной выставки «Писатели о диких животных»; оборудование и атрибуты для</p>
--	--	---



<p>сильные ветры, дожди, иней, град, туман). Расширять знания о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда.</p> <p><b>Речевое развитие</b> Учить устанавливать причинно-следственные связи отлета птиц с исчезновением насекомых (первыми улетают, те кто прилетел последним: это стрижи, ласточки, мухоловки, в первую очередь улетают молодые птицы, а более выносливые задерживаются). Обобщать знания о подготовке диких животных к зиме (медведь осенью отъедается, накапливая жир, который будет его согревать и питать всю зиму во время зимней спячки в берлоге. Он ест овёс, мёд, жёлуди. Ёж готовит себе тёплую постель на зиму из листьев, соломы, мха. Волки и лиса зимой спать не будут и поэтому запасов не делают).</p> <p>Учить разворачивать сюжет в воображаемом речевом плане. Совершенствовать навыки монологической формы речи, правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей;</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Закреплять умение рисовать спящее, лежащее животное, соблюдая пропорции, форму и строение тела. Совершенствовать способность рисовать контур простым</p>	<p>сказку «Зимовье зверей» Рассказывание по предметным картинкам «Явления природы»; Беседа «Почему прячутся насекомые?». Составление рассказа «Когда мы попали в волшебный лес...». Подготовка основы для коллективной композиции «Кто в лесу живет?» Лепка «Кто в лесу живет?» (коллективная композиция) Игра «Кто это?» (по контурным или силуэтным изображениям угадать животное; рекомендация – дети могут провести эту игру (или теневой театр) для других групп) игра «Добрый лес» для закрепления знаний о значении природы для человека; Чтение и пересказ рассказа Г. Снегирева «Как птицы и звери к зиме готовятся». Закреплять знания об изменениях в природе поздней осенью, о том, как ведут себя в это время животные. игра «Осень спросим» (Е. Благинина) Предложить детям на магнитной доске выложить силуэты различных животных, на подносе с крупой нарисовать животных. Рисование «Мишка, мишка лежебока» (по стихотворению В. Берестова «Мишка, мишка лежебока») Сюжетное рисование «Как живешь, колючий еж?»; совершенствовать навык рисования по памяти, передавая отчетливую форму основных частей и характерные детали; Дидактическая игра «Выбери продукты наиболее полезные в зимний период»; Дидактические игры «Что я знаю» - обучение</p>	<p>сюжетно-ролевых игр «Дом», «Семья» и др; дидактические игры по теме; оформление проекта «Как вести себя в лесу»; в уголке здоровья разместить ребусы, кроссворды о здоровье, спорте, полезных продуктах; репродукции произведений художников о животных; модель оказания первой помощи при ушибах; создание картинной галереи «Перелетные и зимующие птицы»; иллюстрации и книги по теме: «Волшебное кольцо», «Солдат и царь в лесу», И. Бунин «Первый снег», П. Воронько «Есть в лесу под елкой хата...», А. Плещеев «Осень наступила», «Скучная картина!..», А. Пушкин «Унылая пора! Очей очарованье!..», А. Толстой «Осень, осыпается весь наш бедный сад...», И. Крылов «Стрекоза и муравей», В. Бианки «Синичкин календарь», С. Козлов «Ежикина скрипка», К Коровин «Белка», Д. Мамин-Сибиряк «Медведко», Р. Погодин «Откуда идут тучи», Я. Сладков «Разноцветная земля», Г-Х. Андерсен «Гадкий утенок»,</p>
---	--	--

<p>карандашом без нажима. Продолжать учить передавать фактурность с помощью неотрывной штриховки. Закрепить технику рисования мягкими, сухими материалами: восковые мелки, цветные карандаши. Развивать восприятие объема. Воспитывать интерес к литературному произведению. Вызвать интерес к составлению коллективной сюжетной композиции из вылепленных лесных животных. Продолжать учить анализировать особенности строения разных животных, соотносить части по величине и пропорции, замечать характерные позы и движения. Формировать умения самостоятельно определять способ лепки на основе обобщенной формы: из цилиндра (валика), конуса или овоида (яйца), передавать несложное движение. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук. Развивать интерес к сотрудничеству</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Содействовать самостоятельной организации знакомых подвижных игр, поощрять придумывание собственных игр. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве;</p>	<p>элементарным правилам оказания первой помощи при падении, обморожении; эксперимент «Прилепись к железу» (на морозе мокрое прилипает к железу);</p> <p>Беседы «Как люди готовятся к зиме», «Как зимуют насекомые», «Перелетные птицы» «Как изменилась одежда людей» «Как звери к зиме готовятся»;</p> <p>ситуативный разговор «Если одежда еще не просохла», стимулирование желания заботиться о своем здоровье;</p> <p>Систематизация представлений о труде взрослых, связанных с удовлетворением потребности людей («Моя бабушка делает заготовки на зиму»)</p> <p>Чтение, обсуждение рассказа К. Ушинского «Четыре желания», творческое рассказывание по мотивам прочитанного;</p> <p>Упражнения для закрепления умения называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.</p> <p>Наблюдение примет наступающей зимы; за разными видами облаков, тучами; прозрачностью воздуха; первым снегом; льдом; льдом на лужах; погодой; долготой дня; снегом; небом; изменением температуры</p> <p>Слушание «Пляска птиц» (муз. Н. Римского-Корсакова из оперы «Снегурочка»);</p> <p>Пение «Спят деревья на опушке» (муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой), «Осенью» (муз. Г. Зингера);</p> <p>Музыкально-ритмические движения «Медведи пляшут» (муз. М. Красева), «Выход к пляске медвежат» (муз. М. Красева)</p> <p>Подвижные игры разных народов</p>	<p>«Дикие лебеди», В Даль «Старик-годовик», К. Паустовский «Теплый хлеб», энциклопедии о животных и др.</p> <p>картотека народных игр.</p>
--	---	--

	<p>самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям.</p>	<p>Самомассаж с целью закаливания и укрепления организма (на выбор) «Поиграем с ушками», «Поиграем с ручкам», « Поиграем с носиком», разучить «Поиграем с ножками» (А. Уманская, К. Динейка)</p>	
--	--	--	--

**Образовательная деятельность в семье**

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Посетить с детьми зоопарк, побеседовать об увиденных животных.

Прогуляться в парк, сквер (понаблюдать, сфотографировать),

Из рисунков, фотографий составить альбом «Здравствуй, зимушка – зима!».

Просмотр мультфильма «Чуфых», «Умка» (о жизни животных в зимнее время года).

Участие в организации выставки «Писатели и художники – иллюстраторы о диких животных»

<p><b>2-я неделя</b> <b>«Здравствуй, зимушка-зима!»</b></p>			
	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> воспитывать ценностное отношение к своему здоровью. Без напоминания складывать одежду, мокрую по мере необходимости сушить,</p>	<p>Экскурсия в парк. Проведение самостоятельных игр с макетами «Арктика», «Жители Севера»; Привлекать к постройкам фигур из снега на участке</p>	<p>Выставка произведений художественной литературы: «Двенадцать месяцев». П.Бажов «Серебряное копытце». Н.Никитин</p>

<p>ухаживать за обувью.</p> <p><b>Познавательное развитие</b>  Обогащать знания детей об особенностях зимней природы (иней, изморозь, заморозки, буран и т.п.), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p> <p>Продолжать закреплять знания детей о зимующих птицах.</p> <p>Продолжать знакомство с зимними видами спорта (биатлон, горнолыжный спорт, конькобежный спорт, лыжные гонки, фигурное катание, бобслей, сноуборд, фристайл, хоккей).</p> <p>Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и разных полушариях Земли.</p> <p>Расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы. Расширять представление о факторах, разрушающих здоровье; дать представление, что снег холодный, грязный, содержит много микробов.</p> <p><b>Речевое развитие</b>  Вызвать интерес к чтению; помогать детям различать литературные жанры: сказка, рассказ. Развивать умение построения высказывания, помогать детям более точно характеризовать объект, ситуацию; совершенствовать умение составлять рассказ.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b>  Учить составлять декоративный узор по собственному замыслу, по мотивам декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Совершенствовать умение работать с</p>	<p>«Снеговик».</p> <p>Экспериментирование с водой, снегом, льдом, опыт «Растаявший снег».</p> <p>Наблюдения за узорами на стекле, прилетевшими на участок птицами, поведением птиц.</p> <p>Труд на участке: развешивание кормушек на участке, расчистка дорожек от снега, украшение постройки цветными льдинками.</p> <p>Игры-драматизации «Путешествие в царство Снежной королевы»</p> <p>Работа по созданию книги о птицах.</p> <p>Дидактическая игра «Собери узор из льдинок».</p> <p>Ситуативный разговор «Мокрые варежки»</p> <p>Чтение и беседа по сказке С.Маршака «12 месяцев».</p> <p>Чтение рассказов Е.Чарушина «Рысь», «Белка», «Заяц», «Волк».</p> <p>Чтение стихотворений: С.Городецкий «Первый снег», А.Пушкин «Зимнее утро», С.Есенин «Пороша», М.Лермонтов «На севере диком», Д.Ринкум-Земааре «Добрый снег», «Ф.Тютчева «Чародейкою зимою околдован...»</p> <p>Беседы «Наступила зима», «Зима в разных странах».</p> <p>Составление описательного рассказа «Зимующие птицы».</p> <p>Изготовление плакатов, рассматривание иллюстраций о ЧС (снегопад, гололед).</p> <p>Проговаривание песенок, потешек в ходе режимных моментов на зимнюю тему.</p> <p>Рисование «Зимний лес» с использованием нетрадиционных техник рисования.</p> <p>Рисование «Прилетели снегири».</p>	<p>«Встреча зимы». М.Пожарова  «Закливание зимы». А.Яшин  «Покормите птиц».</p> <p>Картины: «Животные нашего леса», «Зимующие птицы», «Зимние развлечения».</p> <p>Серии картинок: «Как дети спасли птиц».</p> <p>Видеоролик «Времена года». К.Коровин. Зимой. Г.Низский. Зима.</p> <p>Произведения русского декоративно-прикладного искусства – игрушки из глины (животные, птицы);</p> <p>Графика – иллюстрации художников В.Сутеев, Е. Чарушин.</p> <p>Настольный театр «Снегурушка и лиса».</p> <p>Пальчиковый театр «Светофор», «Перчатки», «Снег ложится белый-белый», «Зимний праздник»;</p> <p>Атрибуты для разыгрывания сказки «12 месяцев» по ролям;</p> <p>Иллюстрации «Труд людей в зимнее время»;</p> <p>Иллюстрации «Зима в Арктике и Антарктике», «Зима в разных странах мира»;</p> <p>Энциклопедия о животных севера;</p> <p>Альбомы разных видов зимнего спорта.</p>
---	---	---

<p>подсобным материалом (резанные нитки, картон). Учить детей создавать картину зимнего леса, использовать оригинальные способы рисования заснеженных крон деревьев; формировать композиционные умения; развивать умение выражать свои представления о природе, эстетические переживания и чувства.</p> <p>Продолжать развивать интерес к искусству; формировать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании.</p> <p>Воспитывать у детей любовь к активным видам отдыха, зимним видам спорта; учить передавать в лепке сюжет зимнего развлечения, выделяя характерные особенности фигуры человека в зависимости от вида спорта.</p> <p>Учить вырезать круглые формы из квадрата. Формировать умение правильно держать ножницы, пользоваться ими.</p> <p>Развивать мышление учить классифицировать и группировать предметы по общим качествам и характерным деталям.</p> <p>Продолжать учить самостоятельному обследованию предмета с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий. Закреплять навыки анализа объекта, выделения его составных частей, на основе анализа постройки</p> <p><b>Физическое развитие</b> Обеспечить условия для катания с горки на участке детского сада. Развитие основных движений и физических</p>	<p>Лепка «Зимние развлечения».</p> <p>Аппликация «Снежинки».</p> <p>Слушание: «Святки. Декабрь» из цикла «Времена года» П.Чайковского.</p> <p>Музыкально-дидактическая игра «Три поросенка»</p> <p>Пение «Снежок» Т.Бырченко, «Зимняя песенка», муз. М.Красева, сл.С.Вышеславцевой; «Будет горка во дворе» муз.Т.Попатенко, сл.Е.Авдиенко.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: «Парная полька» чешск.н.м.</p> <p>Музыкальные игры «Бормотало-булькоток» сб. «Игровые каноны», Е.Попляновой «Зимушка-зима»</p> <p>Организация и проведение развлечения музыкально-литературная композиция «Ах, ты, зимушка-зима!»</p> <p>Лего-конструирование «Наш участок зимой»</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий с изображением зимних пейзажей.</p> <p>Подвижные игры «Медведь», «Олени упряжки». «Два мороза», «Зимние забавы», «Встречные перебежки», «Хитрая лиса» «Путешествие в зимний лес», «Парный бег», «Попади в обруч» «Я мороз синий нос», «Парный бег», «Кто сделает меньше прыжков».</p> <p>Рассматривание иллюстраций в книгах с изображением сказочных деревьев, зимних пейзажей.</p> <p>Катание на лыжах, санках, скольжение по ледяной дорожке, элементы игры в хоккей, ходьба по глубокому снегу.</p>	<p>Лего-конструктор</p>
---	--	-------------------------

<p>качеств. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям.</p>		
<p><b>Образовательная деятельность в семье:</b> Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Погулять по парку и полюбоваться зимними пейзажами, Вызвав у детей положительный эмоциональный отклик, Выучить вместе с ребенком стихотворение о зиме, Посетить выставку детских работ на тему «Зимушка-Зима», Сходить в парк, полюбоваться красотой заснеженных деревьев, Покататься вместе с ребенком на санках, лыжах, коньках, получить эмоциональный отклик от общения, Провести экспериментирование с водой и льдом с целью выявления их свойств. Спортивная игра «Хоккей»</p>		
<p><b>3-я неделя</b> <b>«Город мастеров»</b></p>		
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> Формировать позицию гражданина своей страны; формировать элементарные представления о многообразии культур, обычаев и традиций. Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, народным</p>	<p>Рассматривание иллюстраций о г. Чебаркуле, открыток «Улицы Чебаркуля». Чтение стихотворения о Чебаркуле. Рассматривание Герба г. Чебаркуля, гербов Челябинской области. Строительная игра «Строительство снежного</p>	<p>книги по изготовлению украшений; альбом «Все работы хороши»: формировать уважение к труду человека; иллюстрации с изображением предметов, украшенных уральской росписью;</p>

<p>декоративно-прикладным искусством.</p> <p><b>Познавательное развитие</b> Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России и Урала. Дать представление об образе и особенностях г. Чебаркуля. Встречи с людьми разных профессий.</p> <p><b>Речевое развитие</b> Обогащать речь детей наречиями, обозначающими отношение людей к труду. Приучать детей к самостоятельности суждений. Отрабатывать интонационную выразительность. Учить детей пересказывать сюжет произведения. Развивать стремление обсудить содержание сказки. Прививать чуткость к поэтическому слову. Тренировать детей в выразительном исполнении роли, формировать художественно-речевые исполнительские умения. Учить понимать смысл загадок, небылиц.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Формировать представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслах (различные виды материалов, искусство народов разных стран). Воспитывать интерес к искусству родного края, бережное отношение к произведениям искусства. Упражнять в работе с тканью. Развивать эстетический вкус. Воспитывать умение работать по плану. Материалы: лоскутки ткани, куклы-обереги, выполненные воспитателем. Формировать технические навыки в работе с пластилином, красками, бумагой, ножницами и</p>	<p>городка). Ремонт и пополнение кормушек для птиц. Наблюдение за украшением улиц города). Рассматривание карт распространения промыслов декоративно-прикладного искусства на Урале. Дидактическая игра «Исправь ошибку мастера». Путешествие по выставке: «Город мастеров», оформленной из работ детей группы. Рассказ из личного опыта «Как трудятся мои родители». Чтение и беседа по сказкам: «Снегурочка» по народным сюжетам, В. Одоевский «Мороз Иванович». Выставка народного творчества в краеведческом музее. Выполнение уральской куклы - Берегини. Коллективная работа «Город мастеров» по замыслу. Рисование «Диво - дивное». Лепка «Каслинские чудесники». Аппликация «Хохломская посуда». Чтение стихотворений: Ф. Тютчев «Чародейкою зимою...», В. Осеева «На катке», «Первый снег» И. Бунин. Чтение и беседа по рассказам: «Морозный ветер» Е. Трутнева. Задачи: Музыкально-ритмические движения: Хоровод «А мы просо сеяли» - русская народная песня; «Ты коси, моя коса» - русская народная песня, обработка В. Агафонникова; «Репка» музыка, Т. Попатенко, слова А. Кузнецовой Музыкально – игровое творчество: «Уж я колышки тешу», музыка У. Тиличевой, слова народные; «Выйду за ворота», «Кто построил этот</p>	<p>предметы каслинского литья; иллюстрации книги В. Одоевского «Мороз Иванович»; иллюстрации с изображением народных игрушек, кукол; иллюстрации с изображением предметов, украшенных уральской росписью. Лего-конструктор предметы быта, народно-прикладного искусства, народными играми, игрушками; книги и иллюстрации о быте русского народа; старые предметы домашнего быта для организации с/р игры; импровизированные стеллажи, экспонаты для игры «Музей», изделия народных промыслов; иллюстрации, репродукции, фотографии, гравюр; картины с изображением разного жилища русского человека; материалы для выполнения аппликации или рисования «Кокошник» и конструкторами, схемами для постройки «Дворцы»; куклы в народных костюмах; иллюстрации по разным видам спорта; предметами быта, народно-прикладного искусства, народными играми, игрушками;</p>
---	---	--

<p>т.д. Формировать умение работать в коллективе, согласовывая свои действия со сверстниками.</p> <p>Расширять представления детей об искусстве росписи по дереву, совершенствовать композиционные и изобразительные умения детей при выполнении «Семейного древа жизни», развивать творческие способности.</p> <p>Расширять представления детей об искусстве каглинского литья. Закреплять навыки в выполнении техники мелкой пластики.</p> <p>Развивать композиционные умения.</p> <p>Способствовать развитию детского творчества.</p> <p>Закреплять навыки работы с клеем, ножницами.</p> <p>Знакомство со Златоустовской гравюрой.</p> <p>Мини-музея «Уральских промыслов»</p> <p>ознакомление с новой, необычной техникой граттаж (процарапывания рисунка по натертой воском цветной поверхности, покрытой сверху тушью). Развитие способности всматриваться, наблюдать окружающую природу, видеть красоту в разных ее проявлениях (форма, линии, фактура, пространство).</p> <p>Формировать интерес к конструированию из бумаги, закреплять умение складывать бумагу в разных направлениях.</p> <p>Знакомить детей с народными песнями, плясками.</p> <p>Расширять представления детей о конструктивной деятельности, ее особенностях.</p> <p>Развивать мышление: классификация и группировка предметов по общим качествам и характерным деталям.</p> <p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>дом», музыка Е. Тиличевой, слова С. Баруздина</p> <p>Выполнение новогодней игрушки Символ наступающего года из различных материалов</p> <p>Создание коллекции новогодних игрушек в группе.</p> <p>Мастерская Деда Мороза. изготовления новогодних игрушек из бумаги в уголке художественного творчества.</p> <p>Оформление альбома «Искусство народов мира»;</p> <p>Рассматривание уральской росписи и сравнение ее характерных особенностей с другими росписями (гжельской, хохломской, филимоновской);</p> <p>Изображение в нетрадиционной технике граттаж «Уральский пейзаж».</p> <p>Изготовление игрушек из пластилина, оформление декоративными узорами шаблонов, предметов народного - прикладного искусства;</p> <p>Изготовление альбомов народного искусства, художественных промыслов народов мира.</p> <p>Рассмотреть открытки, репродукции пейзажи художников Урала – Е.М. Четыркин, В.В. Пястолов, Н.И. Черкасов.</p> <p>Слушание музыки: «Веселый крестьянин» - Р. Шуман;</p> <p>Пение: «Всегда найдется дело», Ан. Александрова, «Любим мы трудиться», Г. Портнова; «Во кузнице» - русская народная песня; «Ой, вставала я ранешенько»- русская народная песня; «Посею лебеду»- русская народная песня; «Песня о трудовых людях», музыка В. Агафонникова, слова В. Викторова; «Коровушка» - р. н. п.</p> <p>Лего-конструирование «Модели старинных</p>	<p>материалы для изготовления подарков для родных;</p> <p>народные музыкальные инструменты;</p> <p>иллюстрации и кулинарную книгу «Блюда русской кухни»;</p> <p>предметы быта, народно-прикладного искусства, народные игры, игрушки, выставка изделий мастеров рукоделия и народно-прикладного искусства;</p> <p>раскраски «Дымковская игрушка»</p>
---	---	--



<p>Содействовать самостоятельной организации знакомых подвижных игр, поощрять придумывание собственных игр</p> <p>Стимулировать проявление интереса к зимним видам спорта.</p> <p>Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p> <p>Развивать интерес к спортивным играм.</p>	<p>машин»</p> <p>Катание на лыжах, санках, скольжение по ледяной дорожке, элементы игры в хоккей, ходьба по глубокому снегу.</p> <p>Спортивная игра «Хоккей»</p> <p>Подвижные игры: «Ключи», «Краски», «Городки», «Бабки», «Кондалы», «Ловишки парами», «Веретено», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка»</p>	
--	---	--

**Образовательная деятельность в семье**

**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**

Посетить выставку народного творчества в краеведческом музее,

Сделать новогоднюю игрушку наступающего года из различных материалов на выставку в группу,

Принести любимые елочные игрушки для создания коллекции в группе,

Обратить внимание детей на украшение улиц города изделиями каслинского литья

Посетить с детьми областной краеведческий музей;

Поиграть в народные подвижные игры;

Посетить совместно с детьми выставку декоративно-прикладного творчества,

Рассказать детям о «Семейных традициях»,

Посетить с детьми исторические места родного города (поселка, села, деревни),

Для развлечения «Русская ярмарка» приготовить дома любое блюдо русской кухни и оформить страничку с рецептом его приготовления для групповой кулинарной книги.

<b>4-я неделя Спорт</b>		
<p><b>.Социально-коммуникативное развитие:</b> расширять представления детей о спорте как одном из главных условий здорового образа жизни; развивать мышление, познавательные способности: анализировать, придумывать; воспитывать моральные и волевые качества, навыки правильного поведения, интерес, потребность к систематическим занятиям физическими упражнениями; содействовать сохранению здоровья каждого дошкольника</p> <p><b>2.Познавательное развитие:</b> учить детей правильно называть спортивное оборудование, учить определять необходимость спортивного снаряда для каждого вида спорта.</p> <p><b>3.Речевое развитие</b> расширять словарь за счёт имён существительных; упражнять детей в составлении рассказов по картине; формировать умение согласовывать слова в предложении; побуждать активно употреблять в речи простейшие виды сложных предложений;</p> <p><b>4.Художественно-эстетическое развитие:</b> Учить лепить сложные предметы, сочетая природный материал с пластилином. Упражнять в умении соединять части, прижимая их друг к другу. Учить детей самостоятельно выбирать содержание своего рисунка на заданную тему. Закрепить способы рисования карандашами.</p>	<p>Беседа «Для чего нужна зарядка» Беседа «Наш режим дня» Разгадывание загадок о спорте, о спортивных атрибутах.</p> <p>Рассматривание иллюстраций о спорте, о здоровом образе жизни.</p> <p>Творческое рассказывание «Мой любимый вид спорта»: побуждать использовать в речи простые и сложные предложения, дид. игра «Назови вид спорта», ситуативный разговор на тему «Движение – основа жизни»,</p> <p>Сюжетное рисование «На спортивной площадке», Рассматривание альбомов «Спорт – это жизнь», «Спортсмены Урала», «Наши (групповые) спортивные праздники» (портфолио группы).</p> <p>Слушание песен о спорте: «Трус не играет в хоккей», «Если хочешь быть здоров-закаляйся», тема для лепки</p>	<p>Исследование мячей (резиновые, пластмассовые). Настольная игра «Футбол». Д/И «Угадай вид спорта», Ситуативный разговор «Как вести себя, чтобы быть здоровым?» атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Мы – спортсмены», открытки, картинки, иллюстрации, ребусы о видах спорта, спортивных играх; создание условий для игровых упражнений с мячом; иллюстрации и книги по теме (энциклопедическая литература, альбомы и книги о здоровье, подборка печатной литературы о спорте, Г. Зайцев «Уроки Мойдодыра», «Уроки Айболита», А.Митяев «Мешок овсянки», К.Чуковский «Радость», Р.Погодин «Как жеребенок Миша побил рекорд», И.Соковня «Неболейка»);</p>

<p>Развивать интерес к деятельности и творчество. Учитывать детей собирать из деталей знакомую игрушку, наклеивая их в указанной последовательности; передавать движение лап (физкультурное упражнение); использовать работы как материал для дидактических игр. Закреплять умение аккуратно пользоваться клеем.</p> <p><b>5.Физическое развитие:</b> расширять представление о важности для здоровья движений, закаливания, о здоровом образе жизни.</p>	<p>«Любимый вид спорта», Игры со строительным материалом «Стройка стадиона» Лепка «Хоккеист»</p> <p>Оформление спортивного уголка</p>	<p>картотека пословиц, поговорок, стихов, загадок о здоровье;</p> <p>картотека народных игр.</p>
---	---	--

**Образовательная деятельность в семье**  
**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  
 Экскурсия на стадион, наблюдение за спортсменами. Беседы из личного опыта родителей.  
 Составление рассказа: «Каким видом спорта занимается моя семья».  
 Закреплять культурно-гигиенические навыки в домашних условиях.  
 Уточнять представления ребенка о том, что нужно делать, чтобы быть здоровым.

**5-я неделя**  
**«Новогодний калейдоскоп» (каникулы)**

<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b>          Воспитывать чувство ответственности за качество изготовления подарков и украшений.          Формировать умение радоваться успехам друзей, испытывать удовлетворение от участия в коллективной предпраздничной деятельности.          Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p><b>Познавательное развитие</b>          Продолжать формировать представление о</p>	<p>Наблюдение за снегирями, рассматривание изображения этих птиц на фотографиях, открытках, календарях.          Беседа о предстоящем новогоднем празднике.          Беседа «Защити себя сам»          Беседа «Символ наступающего года».          Рассматривание новогодних игрушек.          Рассмотреть поздравительные новогодние открытки, веточку елки в вазе.          Совместно с детьми изготовить деда Мороза и Снегурочку из ниток.</p>	<p>Книга полезных рецептов - «Новогодний пирог»          Кроссворды на темы «Зимние забавы», «Новый год»          Иллюстрации «Как на Руси праздновали «новый год»          Необычные игрушки в мини-музей «Елочка-красавица»          Ребусы, головоломки на новогоднюю тематику          Схемы - модели «Помоги себе и</p>
--	--	--

<p>празднике «Новый год» как о семейном празднике, пробуждать интерес к родственным связям, показывать радость родственных отношений. Продолжать знакомить с историей возникновения празднования Нового года.</p> <p>Дать знания детям о разных календарях года в странах мира, о значениях символов года, их роли в жизни человека.</p> <p>Расширять знания детей о деятелях культуры, несущих прекрасное людям.</p> <p>Знакомить детей с основами безопасности во время снегопада, гололеда, плохих погодных условий зимой, учить оказанию элементарной помощи в случае обморожения или ушиба, воспитывать стремление к здоровьесберегающему поведению в повседневной жизни.</p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p>Развивать поэтический слух. Учить выделять образные выражения. Учить заучивать стихи с наглядным сопровождением, читать их с интонационной выразительностью. Упражнять детей в узнавании литературного произведения по нескольким фразам из него.</p> <p>Совершенствовать умение рассказывать о традиции встречать новый год, формировать бережное отношение к результатам труда людей.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>Развивать у детей желание самим оформить нарядную новогоднюю открытку. Создать композицию для поздравительной открытки; совершенствовать технику рисования фломастерами, красками, восковыми мелками; развивать творческое воображение.</p>	<p>Подготовка декора для бумажных игрушек (вырезание снежинок из фантиков, фольги).</p> <p>Рисование «Новогодняя открытка».</p> <p>Лепка «Ёлкины игрушки – шишки и хлопушки».</p> <p>Рассматривание поздравительных новогодних открыток, веточек елки в вазе.</p> <p>Украшение платка «Царевны зимы» вырезанными снежинками.</p> <p>Коллективная аппликация «Хоровод вокруг елки».</p> <p>Украшение елки в групповой комнате игрушками, изготовленными собственными руками.</p> <p>Беседы с детьми о Великом Устюге. Слушание легенд и сказок о Великом Устюге.</p> <p>Беседа «Кто украсил наш город», «Театральный город»:</p> <p>Составление рассказов на тему: «Дед Мороз в Великом Устюге живет».</p> <p>Рассказывание стихотворений о Новом Годе другу.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, картин с изображением новогодних костюмов (кружева, вышивки мастеров разных областей России и Зарубежья).</p> <p>Изготовление украшений для групповой елки (бусы, гирлянды, фонарики). рисование «Зимний пейзаж».</p> <p>Аппликация «Елочки – красавицы» (новогодние открытки).</p> <p>Аппликация «Цветочные снежинки».сюжетную лепку - макет «Новогодняя сказка» из цветного пластилина с использованием дополнительных материалов (пенопласта).</p> <p>Вырезывание ажурных шестилучевых снежинок</p>	<p>другу» (об оказании элементарной помощи)</p> <p>Выставка – вернисаж детских работ «Новогоднее очарование» (впечатления от новогоднего утренника);</p> <p>Иллюстрации к теме «Снежная летопись новогодних традиций» (об истории праздника на Руси);</p> <p>Настольный театр «День рождения Снегурочки».</p> <p>Лего-конструктор</p>
---	--	---

<p>Воспитывать желание приносить радость окружающим.</p> <p>Учить детей создавать образы сказочных героев, лепить из соленого теста скульптурным способом или вырезать формочками для выпечки; показать новый способ оформления лепных фигурок – оборачивание фольгой или яркими фантиками.</p> <p>Развивать чувство формы, пропорций, глазомер, согласованность в работе обеих рук.</p> <p>Воспитывать аккуратность и вызвать желание украсить интерьер.</p> <p>Закреплять технические навыки: рисование кистью торцом, щетинкой, концом кисти. Продолжать учить правильно композиционно располагать сюжет на листе бумаги.</p> <p>Упражнять детей в силуэтном вырезывании.</p> <p>Закреплять умения вырезывать из бумаги сложенной в несколько раз. Использовать дополнительные материалы для оформления аппликации (серпантин, конфети).</p> <p>Учить детей делать открытку подбирая и создавая к соответствующему празднику изображения. Учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, ассиметричные из бумаги сложенной вдвое. Развивать творческие способности.</p> <p>Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p>Развивать эстетические чувства и восприятие. Поощрять проявления творчества.</p> <p>Воспитывать литературно-художественный вкус детей, развивать способность чувствовать и понимать настроение произведения, значение средств образности языка.</p>	<p>из фантиков и цветной фольги с опорой на схему.</p> <p>Чтение и заучивание стихотворений: «Зима недаром злится» Ф. Тютчев, С. Есенин «Пороша», «Новогодние пожелания» Е. Карганова. ;</p> <p>Прослушивание записей, на которых чтецы и артисты исполняют тексты стихов, участвуют в постановках.</p> <p>Слушание музыки: Баба Яга» из «Детского альбома», П.И.Чайковского</p> <p>Музыкально-дидактическая игра «Лесенка-чудесенка»</p> <p>Пение: «Когда приходит Новый год», М.Еремеевой,</p> <p>Песенное творчество: «Поем знакомые стихи».</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Хоровод «Детский хоровод», Е.Гомоновой, «Что нам нравится зимой?, Е.Тиличевой»</p> <p>Развлечение «Чудо-валенки».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Поход в театр»: закрепить знания о театрах.</p> <p>Конструирование из киндер-сюрпризов «Ванька-встанька»</p> <p>Рассматривание иллюстраций к книге «Новогодние пожелания» Е. Каргановой;</p> <p>Лего-конструирование «Дворец Снежной королевы».</p> <p>Спортивная игра «Хоккей»</p>	
---	--	--

<p>Развивать фантазию и конструктивное воображение. Совершенствовать самостоятельный поиск конструктивных решений.</p> <p>Учить отбирать необходимые для постройки детали и использовать их с учетом конструктивных свойств.</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Стимулировать проявление интереса к зимним видам спорта.</p> <p>Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p> <p>Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям.</p>		
<p><b>Образовательная деятельность в семье:</b></p> <p><b>Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:</b></p> <p>Участвовать в подготовке к Новогодним праздникам,</p> <p>Побеседовать с детьми о традициях празднования Нового года и Рождества в России,</p> <p>Посетить Ледовый городок на площади Ленина в вечернее время,</p> <p>Принести фотоматериалы для оформления газеты «Наши Новогодние развлечения»,</p> <p>Подобрать старинные новогодние игрушки для мини – музея,</p> <p>Погулять с детьми в парке, поиграть с детьми в зимние подвижные игры</p>		

№ п/п	Задачи	Содержание образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно- пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
1	2	3	4
<b>Январь</b>			
<b>2 неделя</b> <b>Тема: «В гостях у сказки».</b>			
	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи, закрепление умения отвечать на вопросы, давать развернутый ответ. Формировать навык сопоставлять прочитанное (услышанное) с фактами жизни; Развивать умение составлять рассказ о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказке, совершенствование умения составлять рассказ по содержанию сказки, правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей;</p> <p><b>Познавательное развитие</b> Закреплять знания детей о театре. Формировать представления о правилах поведения в театре. Расширять представления об основных помещениях театра (сцена, кулисы, гримерные комнаты, зал балкон, партер, бельэтаж, ложа) Развивать познавательный интерес, интерес к театрализованной деятельности.</p> <p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Театр»; -сюжетно-ролевая игра «Кладовая Карабаса– Барабаса»: закрепление знаний о профессии «актер театра»; сюжетно-ролевые игры «Библиотека», «Мы играем в театр»; Беседа «Я – зритель» Закрепление правил безопасного поведения в транспорте, на улице; в театре. Театр для малышей. Повторить правила поведения на сцене. Подготовить афиши, билеты. Игровое упражнение «Дорисуй изображение» из различных геометрических форм создать изображение какого-либо предмета «Заюшкина избушка». Изготовление атрибутов для сказки, показ спектакля «Заюшкина избушка» для детей младших групп</p> <p>Чтение сказки «Маша и медведь». «Сказка по – новому»: развивать умение составлять рассказ о событиях из личного опыта, придумывать свои</p>	<p>иллюстрации по произведению «Городок в табакерке» А. Линдгрен -атрибуты для инсценировки сказки «Городок в табакерке» А. Линдгрен; - условия для свободного творчества с участием взрослого: «Вырезание симметричных фигур человека»; -условия для детей в проведении самостоятельной театрализованной деятельность – мини-спектакль; -репродукции картин русских художников (И.Билибин, Ю.Васнецов, В. Канашевич и др.); -лото «Сказочные персонажи»: закрепление знаний детей о</p>

<p>Формировать навыки участия в диалоге с воспитателем, сверстниками, быть корректным собеседником.</p> <p>Формировать навыки творческого рассказывания по предложенной теме «Моя любимая сказка».</p> <p>Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи, закрепление умения отвечать на вопросы, давать развернутый ответ.</p> <p>Формировать навык сопоставлять прочитанное (услышанное) с фактами жизни;</p> <p>Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям сказки, отождествлять себя с полюбившимся персонажем.</p> <p>Совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей.</p> <p>Обращать внимание на выразительные средства.</p> <p>Совершенствование умения составлять рассказ по содержанию сказки, правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей;</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>Расширять возможности проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.</p> <p>Учить самостоятельно определять, какие детали более всего подходят для постройки.</p> <p>Закреплять навык сглаживания поверхности смоченными в воде пальцами</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения</p>	<p>концовки к сказке «Маша и медведь»,</p> <p>Разгадывание кроссвордов и ребусов по театральной тематике</p> <p>Чтение рассказа Л.Н. Толстого «На воре шапка горит». Беседа о смысле рассказа и поговорки; использование считалок в подвижных играх;</p> <p>- развлечение «Что не складно, то и ладно»;</p> <p>- упражнения в пересказе по ролям с использованием жестов, мимики, выразительной речи героев;</p> <p>- рассматривание картин русских художников (И.Билибин, Ю. Васнецов, В. Канашевич и др);</p> <p>Лепка по сказке «Мороз Иванович».</p> <p>Конструирование из деталей конструктора «Театр»</p> <p>Конструирование из лего -конструктора «Дворец для сказочных героев».</p> <p><i>Музыка</i></p> <p>- для слушания «В пещере горного короля» (муз. Э.Грига);</p> <p>- для пения «Колобок», «Пестрый колпачок» (муз. Г.Струве);</p> <p>-музыкально-ритмические движения «Громкая и тихая музыка», «Веселые дети» (литовская народная мелодия).</p> <p>-стимулирование интереса к играм «Расколдуй принцессу», «Встреча сказочных героев»;</p> <p>- игры - небылицы.</p> <p>-игровое упражнение «Закончи предложение»;</p> <p>-викторина по сказкам: «Надо, надо умываться по утрам и вечерам...» - повторение сказок, которые учат детей быть опрятными.</p>	<p>трудолюбивых сказочных героях;</p> <p>-размещение в уголке книги произведений,рекомендуемых программой, побуждая детей к самостоятельному просматриванию иллюстраций и чтению текстов;</p> <p>-настольно – печатные игры по сказкам;</p> <p>-условия для использования детьми различных видов театра в самостоятельной творческой деятельности;</p> <p>- лото «Театр настроения»;</p> <p>-элементы костюмов для сказочных персонажей;</p> <p>-поделки (персонажей сказок) из природного материала;</p> <p>-дидактические игры «Угадайка», «Шкатулка со сказками», «Путешествие в сказку»;</p> <p>- создание «Музея часов»;</p> <p>-настольные игры «Из какой это сказки?», «Назови сказку», «Пазлы»;</p> <p>- иллюстрации и книги по теме «Илья Муромец и Соловей – разбойник», «Василиса Прекрасная», «Волк и лиса», «Добрыня и Змей», «Снегурочка», «Садко», «Семь Симеонов – семь работников»,</p>
---	---	--



<p>для укрепления своих органов и систем.          Формировать представления об активном отдыхе.          Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.          Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.          Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.          Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.          Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.</p>		<p>«Кот в сапогах», «Айога», «Каждый свое получил», «Голубая птица», «Беляночка и Розочка», «Самый красивый наряд на свете», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», «Конек – Горбунок», «Хлебный голос», «Слепая лошадь», «Соль земли» и др.          -картотека пословиц, поговорок, стихов, загадок          Инструменты для самостоятельного музицирования;          Схемы, модели, алгоритмы построения монологических высказываний разных типов; подборку фотографий «Мы в кукольном театре», «Мы ходили в театр оперы и балета имени М.И. Глинки»; Книги для самостоятельного рассматривания и чтения;</p>
---	--	--

**Образовательная деятельность в семье**  
**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  
 Упражнять детей в восстановлении последовательностей в знакомых сказках (в какой последовательности появлялись герои, разворачивались события или действия);  
 Инсценировать сказку в домашних условиях;  
 Сочинить с ребенком зимнюю сказку, зарисовать;  
 Почитать волшебные сказки;  
 Нарисовать иллюстрации по прочитанным книгам;  
 Посетить библиотеку; книжный магазин;

Изготовить книжку – малышку;  
 Сделать макет по любой сказке;  
 Почитать: «Илья Муромец и Соловей – разбойник», «Василиса Прекрасная», «Волк и лиса», «Добрыня и Змей», «Снегурочка», «Садко», «Семь Симеонов – семь работников», «Сынко-Филипко», «Кот в сапогах», «Айога», «Каждый свое получил», «Голубая птица», «Беляночка и Розочка», «Самый красивый наряд на свете», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», «Конек – Горбунок», «Хлебный голос», «Слепая лошадь», «Соль земли» и др.;

Экскурсия с детьми в зимний лес, парк, игры, развлечения с детьми, катание на лыжах, коньках.

### 3-я неделя

#### Тема «Азбука безопасности»

<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b>          Приобщать к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.          Закреплять представления об основах безопасности собственной жизнедеятельности.          Формировать начальные представления о здоровом образе жизни (особенностях организма человека, о рациональном питании и физической нагрузке).</p> <p><b>Познавательное развитие</b>          Упражнять в оказании элементарной медицинской помощи, воспитывать бережное отношение к здоровью;          Уточнить с детьми правила поведения в общественном месте, в транспорте, на празднике, беседа о вежливости, об уважении к старшим;          Формировать способность выразить наблюдаемое в своей речи.          Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их</p> <p><b>Речевое развитие</b>          Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме.          Уточнить с детьми правил поведения в</p>	<p>Проблемная ситуация «Если в дверь звонят...»;          Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Дорожный патруль»;          Дидактические игры «Правила пешехода», «Опасные предметы»;          Дидактическая игра «Помоги себе и другу»:          Наблюдения за предметами ближайшего окружения, за особенностями погоды, за трудом взрослых, за играми малышей;          Создание проблемной ситуации «Если ты потерялся» - знакомить детей с правилами поведения в сложившейся ситуации;          Проектная деятельность (создание макета улицы с перекрёстком и пешеходным переходом);          Дидактическая игра «Знаки на дорогах»;          Чтение Л.Толстой «Прыжок», С. Михалков «Дядя Стёпа», Я. Пишумов «У любого перекрёстка»;          дидактические игры: «Полезные и вредные продукты для твоего здоровья», «Чем можно делиться друг с другом» (знания о личной гигиене) «Скорая помощь», «Загадочный аппетит», «Приятного аппетита»;          Выполнение фигурок по типу оригами «Кораблик», «Двухтрубный пароход» и др.;</p>	<p>иллюстрации, картины с изображением города в различное время суток;          схемы для игр с конструктором и построек домов;          образцы костюмов разных народов мира;          атрибуты сюжетно-ролевых игр «Кафе», «Праздник», «Экскурсовод»;          -атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Магазин», «Парикмахерская», «Гараж»          -схемы правильного использования столовых приборов          -создание условий для подвижных игр и игровых упражнений с пособиями и атрибутами физкультурного уголка;          -оформление «Дерева добра»;</p>
--	---	---

<p>общественном месте, в транспорте, в детском саду и семье;</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>Лепка Барельеф на тему «Золотое сердце».</p> <p>Учить детей лепить медальон, используя технику барельеф.</p> <p>Совершенствовать умение пользоваться стекой в нанесении символов и знаков на медальон.</p> <p>Упражнять детей в строительстве различных зданий по предварительной зарисовке.</p> <p>Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях.</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Формировать представления об активном отдыхе.</p> <p>Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p> <p>Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям.</p>	<p>Конструирование из строительного материала «Стадион»</p> <p>Для слушания «Учите правила» муз. А. Кириллова;</p> <p>Для пения «Песенка дорожных знаков» муз. А. Кириллова;</p> <p>Для музыкально-ритмических движений «Вальс» муз. А. Леви, «Упражнение с лентами муз.Т. Ломовой;</p> <p>Для игры на детских музыкальных инструментах «Водяная сабелька» ст. И.Токмаковой;</p> <p>Для развития танцевально-игрового творчества (речедекламация, «Игра с воздушными шарами» муз. Ю. Слонова);</p> <p>дидактическую игру «Песня-танец-марш».</p> <p>Беседа «В здоровом теле - здоровый дух».</p> <p>Работа с детьми по формированию основ гигиенических знаний и здорового образа жизни: занятие</p> <p>«Познай себя» Словесные игры «Полезно – вредно», «Как быть здоровым»</p> <p>Ситуативный разговор о необходимости вести здоровый образ жизни «Режим дня»</p> <p>Подвижные игры «Чье звено скорее соберется?», Игры с метанием и ловлей. «Кого назвали, тот ловит мяч»</p> <p>Игры с мячом «Достань предмет», «Правила дорожного движения».</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных движений;</p> <p>Подвижные игры: «Перемени предмет», «Чья команда быстрее», «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Хитрая лиса», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый</p>	<p>-оформление «Уголка этикета»;</p> <p>- иллюстрации и книги по теме (нанайская сказка «Айога», Я. Аким «Жадина», В.Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», Н.Е. Богуславская, Н.А. Купина «Веселый этикет» и др.).</p> <p>-атрибуты для организации детьми самостоятельных спортивных подвижных игр (схемы, алгоритмы, карточки правил игр).</p>
---	--	---

		меткий», «Встречные перебежки», «Веселые соревнования».	
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b>  <b>Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:</b>  Привлекать ребенка к выполнению трудовых поручений.  Побеседовать с ребенком о поведенческих правилах, от которых зависит его личное самочувствие и общение со сверстниками и взрослыми;  Во время прогулок с ребенком обращать внимание на то, как ведут себя люди в общественных местах: верно или неверно они поступают;  Поощрять попытки ребенка сочинять сказки и рассказы. Обыгрывать детские сочинения театрализованными средствами;  Посетить театр, музей, библиотеку;  Почитать рассказы: Н. Носов «На горке», «Фантазеры», В. Осеева «Волшебное слово», С. Маршак «Ежели вы вежливы», И. Пивоварова «Был ослик очень вежливый».  Поиграть в игры «Попроси вежливо», «Добрые слова»;  Расширять и уточнять представления детей о правилах безопасного и этичного поведения в общественных местах.</p>			
<p><b>4-я неделя</b>  <b>«Транспорт»</b></p>			
	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b>  Закреплять навыки соблюдения безопасного поведения на улицах города и в транспорте: обучать детей определять и предвидеть опасные ситуации, в транспорте пользоваться ремнями безопасности, держаться за поручни.</p> <p><b>Познавательное развитие</b>  Расширять представление об улицах города. Закреплять знания о правилах дорожного движения и о дорожных знаках. Закреплять знания и умения по использованию правил дорожного движения в игровых и практических ситуациях на транспортной площадке, применяя макеты. Дополнять представление о движении машин на перекрестке. Закреплять знания об особенностях движения транспорта и пешеходов на регулируемом</p>	<p>Ситуативный разговор «Знай и выполняй правила уличного движения».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Скорая помощь» (назначение машин, знакомство с работой бригады пожарных, скорой помощи), «Инспектор ГИБДД» (отрабатывать знания ПДД).</p> <p>Наблюдение за транспортом.</p> <p>Уточнение правил дорожного движения, перевозки пассажиров.</p> <p>Решение проблемных ситуаций «Первая помощь» (обучать оказанию элементарной помощи при травмах)</p> <p>решение логической задачи: «Какой транспорт полезен для здоровья, для окружающей среды»</p> <p>«Если машина не едет...»,</p> <p>«Правила – наши помощники. А.Горская».</p>	<p>Игрушки и игровое оборудование. Транспорт: автобус, машины легковые, грузовые, пожарная машина, «скорая помощь», полицейская машина, экскаватор, подъемный кран, бульдозер, бетономешалка; куклы, коляски; конструктор деревянный; куклы: светофор, инспектор ГИБДД, ребенок, театр «Бибабо», звери. Иллюстрации с представленными разными ситуациями на дороге. Режиссерская игра</p>

<p>перекрестке. Развивать представления о пользе движений для здоровья человека, расширять представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде.</p> <p><b>Речевое развитие</b> Формировать знания о транспорте различного назначения и правилах, которые соблюдают на дороге. Развивать способности ориентироваться на улице, сравнивать и различать транспортные средства. Воспитывать уважительное отношение к труду водителей, правилам взаимоуважения на дороге.</p> <p>Закреплять умение определения звуков в словах; Побеседовать о дорогах, встречающихся на пути, о транспорте, который по ним движется; продолжать закреплять правила безопасного поведения на улицах города.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Учить изображать различные виды транспорта их форму, строение, пропорции. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями. Доводить свой замысел до конца. Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа. Воспитывать самостоятельность в использовании средств выразительности.</p> <p><b>Физическое развитие</b> Учить перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг); бросать предметы в цель из разных исходных положений; попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м; метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м; метать предметы в движущуюся цель.</p>	<p>загадывание загадок о транспорте, разгадывание ребусов; Дидактические игры «Наша улица»; «Такой разный транспорт», «Перекресток», «Чтобы избежать беды», домино «Транспорт», «Найди ошибки художника в изображении транспорта, «Летает, плывет или едет?» Сюжетные игры с длительным сюжетом «Подготовка к космическому путешествию», «Путешествие вокруг Земли». Образные игры - имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театра; Дидактические игры «Большая прогулка» «Путешествие по городу»; игровые ситуации «Кто самый лучший пешеход»; Рассматривание с детьми маршрута «Дом - детский сад»- побеседовать о дорогах, встречающихся на пути, о транспорте, который по ним движется, продолжать закреплять правила безопасного поведения на улицах города; Игры на темы: «Морское путешествие», «Отправляемся в полет». Рассказы педагога об истории развития воздушного (наземного, подземного, водного) транспорта; Рассматривание иллюстраций. Рассматривание с детьми маршрута «Дом - детский сад»- Создание «Азбуки транспорта» Конструирование из бросового материала, бумаги, разного вида конструктора «Транспорт на вечерней улице», «Сказочный корабль»,</p>	<p>«Путешествие по городу». Мини-макет микрорайона (города) на столе. Лабиринты: «Найди правильный путь», «Помоги добраться до бабушки». Алгоритмы: «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно: дорога», «Найдите пешеходный переход». Наглядно-дидактические пособия. Картинки с изображением общественного транспорта: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутное такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картинки с изображением специализированного транспорта: пожарная машина, «скорая помощь», полицейская машина, экскаватор, подъемный кран, бульдозер, бетономешалка; картины: изображение улицы города (со знаками и светофором), с инспектором ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); карточки 10 x 15 с изображением разных</p>
--	--	---

		<p>«Ракетостроители», «Летательные аппараты».</p> <p>Рисование (лепка, аппликация) знакомых транспортных средств;</p> <p>Конструирование из бумаги (оригами).</p> <p>Изготовление атрибутов к играм</p> <p>Строительная игра «Военный корабль».</p> <p>Свободное рисование «Улица, на которой стоит детский сад. «Чья машина быстрее» и «Кто первый перевезет игрушки».</p> <p>Изготовление книжек для малышей о транспорте «О чем говорят дорожные знаки», «Служебные машины»</p> <p>Слушание: «Марш» муз. С.Прокофьева, «Шествие гномов» соч. 54 Э.Грига</p> <p>Пение: «Скок – скок поскок» рус.нар. песня</p> <p>Развлечение: «Азбука движения»</p> <p>Музыкальные игры: «Поездка» муз. М. Кусс, «Гаражи и автомобили», «Чья машина быстрее» и «Кто первый перевезет игрушки», «Найди свое место», «Ездим, плаваем, летаем.»</p> <p>Музыкальное развлечение «Школа дорожных знаков»</p> <p>Малоподвижная игра «Машина»</p> <p>Эстафета «Провези машину»: между кеглями, не урони груз, довези и выгрузи груз.; «Ездим, плаваем, летаем.» Игра с мячом «Едут пассажиры» «Внимание, вызов!»-</p>	<p>ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге, переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки.</p> <p>Атрибуты к сюжетно-ролевым играм. Светофор, перекресток на полу (из любого материала) с «зеброй» и «островком безопасности».</p> <p>Атрибуты для инспектора ГИБДД. Шапочка для машиниста, рули; на картоне представлен общественный транспорт: автобус, поезд, машина, а также макеты домов, общественных зданий, дорожных знаков.</p> <p>Маршруты безопасного пути от детского сада до дома.</p>
--	--	---	--

**Образовательная деятельность в семье**

**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**

Чтение Н. Носов «На горке», И. Туричин «Человек заболел», В. Осеева «Волшебное слово»

Побеседовать с детьми о правилах хорошего тона в гостях, в местах общественного пользования;  
 Личный пример родителей в закреплении норм поведения с позиции гендерного воспитания детей и приобщения к семейным ценностям и традициям;  
 Понаблюдать за домашними занятиями членов своей семьи,  
 Совместно с детьми нарисовать любыми изобразительными средствами альбом «Моя семья» для выставки в группе; Поучаствовать в празднике-развлечении «Моё хобби».

№ п/п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
1	2	3	4
<b>Февраль</b>			
<b>1-я неделя</b>			
<b>Тема: «Я - человек»</b>			
	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b>                      Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувство собственного достоинства, самоконтроля и ответственность за свои действия и поступки;</p> <p><b>Познавательное развитие</b>                      Формировать представление о себе как человеке – представителе живого на Земле. Закреплять знание: своего отчества; имен и отчеств родителей, дедушек и бабушек. Расширять и закреплять представление о</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Супермаркет», «Салон красоты».                      Дидактические игры «Природа и человек», «Кто больше знает?»                      Наблюдение за домашними занятиями членов своей семьи.                      Беседа на тему: «Что такое имя?», «Наши домашние питомцы», «Моя семья».                      Беседа «О правилах хорошего тона в гостях, в местах общественного пользования»                      Праздник-развлечение «Моё хобби».                      Составление рассказа по картине «Один день в</p>	<p>Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Кафе», для консультативного пункта «Как правильно питаться»:                      муляжи фруктов, овощей полезных для здоровья, муляжи булочных и кондитерских изделий, печенья, конфет, стол с кухонными принадлежностями, халаты, косыночки, фартуки; альбом с иллюстрациями «Человек и его организм»;</p>

<p>родственных отношениях. Познакомить с терминами родства: <i>прабабушка, прадедушка</i>. Воспитывать уважительное отношение к окружающим людям</p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p>Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях.</p> <p><b>Художественно-эстетическое</b></p> <p>Учить изображать автопортрет, рисовать фигуру ребенка, передавать форму и строение тела, характерные особенности, детали одежды. Развивать наблюдательность, учить передавать движение. Воспитывать положительную самооценку.</p> <p>Учить: воплощать свой замысел с помощью имеющихся материалов; украшать работу вырезанными картинками и т. д.</p> <p>Совершенствовать навык работы с ножницами и клеем</p> <p>Учить рисовать фигуру человека, передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересное решение. Воспитывать аккуратность, желание доводить начатое до конца.</p>	<p>детском саду»</p> <p>Творческое рассказывание «Благородный поступок»</p> <p>Этическая беседа «О полезных и вредных привычках».</p> <p>Викторина по этикету.</p> <p>Беседа «О дружбе мальчиков и девочек».</p> <p>КВН «Я позабочусь о себе»;</p> <p>Историческая лента «Модные истории» (мужская и женская одежда).</p> <p>Рисование «Автопортрет»</p> <p>Рисование «Моя семья» для выставки в группе</p> <p>Слушание «Детский альбом» м. П. Чайковского: «Утренняя молитва», «Марш деревянных солдатиков», «Болезнь куклы», «Новая кукла»,</p> <p>Пение «Из чего же, из чего же сделаны наши мальчишки»,</p> <p>Этюды на развитие эмоций «Попрыгунья», «Упрямец» м. Г. Свиридова, «Обидели» М. Степаненко, «Дружат дети всей земли» м. Д. Львова - Компанейца, сл. В. Викторова, Степаненко «Обидели», Гречанинова «Материнские ласки», парные танцы «Полька» и «Аленушка», муз. этюды под музыку Свиридова «Попрыгунья», «Упрямец»,</p> <p>Чтение художественных произведений: Н.Носов «На горке»; И. Туричин «Человек заболел»; В. Осеева «Волшебное слово».</p> <p>Рассматривание иллюстраций на которых изображены мальчики и девочки, со сравнением их лиц, причёсок, одежды, любимых игрушек, событий.</p> <p>Рассматривание иллюстраций о труде взрослых.</p>	<p>«Первая помощь при травмах», «Познай себя сам», К.А. Пармз, «Все обо всём» (Детская энциклопедия, « Где растет? Что едят?» О.Нейлл , «Об удивительных превращениях внутри нас», «Главное чудо света», «Полезные и вредные продукты для твоего здоровья»; картины для рассматривания «Я и моё тело»; дидактические игры: « Угадай из какой сказки», « Чей персонаж». Альбом “Мой мир” с рисунками и фотографиями; Репродукции «У меня хорошее настроение», «Папа веселый»; семейные фотоальбомы, книги, альбом с иллюстрациями «Человек и его организм», серия «Рассказы по картинкам» (наглядно-дидактические пособия): « Кем быть», «Профессии», « Мой дом»; иллюстрации и картины для рассматривания; дид. игра «Собери портрет»; картины для рассматривания «Девочка с персиками», «Микки Морозов»;</p>
---	---	---



<p>Развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки.</p> <p>Продолжать знакомить детей с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет в пейзаже). Продолжать учить рисовать парный портрет в профиль, стараясь передать особенности внешнего вида, настроения. Воспитывать любовь к близким, желание приносить им радость.</p> <p>Учить составлять портрет из отдельных частей (овал-лицо, полосы или комки мятой бумаги-прическа). Познакомить с новым способом вырезания овала из бумаги, сложенной вдвое (по самостоятельно нарисованному контуру).</p> <p>Развивать цветовое восприятие (подбирать цвет бумаги и карандаша в соответствии с цветом волос и глаз). Формировать умение передавать эмоции человека изобразительными средствами; создавать изобразительные образы, развивать творческую фантазию.</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Расширять представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p>	<p>Рисование «Портрет моего друга (подруги)».</p> <p>Лего-конструирование «Робот».</p> <p>Рисование «На прогулке вместе с мамой (папой)».</p> <p>Аппликация «Веселые портреты»</p> <p>Спортивные игры (мужские и женские виды спорта).</p>	
---	--	--

<p><b>Образовательная деятельность в семье</b>  <b>Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:</b>  Чтение Н. Носов «На горке», И. Туричин «Человек заболел», В. Осеева «Волшебное слово»  Побеседовать с детьми о правилах хорошего тона в гостях, в местах общественного пользования;  Личный пример родителей в закреплении норм поведения с позиции гендерного воспитания детей и приобщения к семейным ценностям и традициям;  Понаблюдать за домашними занятиями членов своей семьи,  Совместно с детьми нарисовать любыми изобразительными средствами альбом «Моя семья» для выставки в группе; Поучаствовать в празднике-развлечении «Моё хобби».</p>		
<p><b>2-я неделя</b>  <b>«Маленькие исследователи»</b></p>		
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b>  Формировать и развивать общение познавательно-исследовательского характера и средств общения.  Знакомить с различными состояниями воды (жидкое, газообразное, твердое).  Учить детей высказывать свои предположения, умозаключения, доказательства своей точки зрения.  Учить зарисовке результатов экспериментов, используя символы.  Развивать образное мышление, воображение, умения устанавливать закономерности.  Расширение представлений об окружающем мире.</p> <p><b>Познавательное развитие</b>  Развивать интерес к родному краю.  Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).  Учить обобщать и систематизировать</p>	<p>Дидактическая игра «В мире опасных предметов».  Беседа «Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми».  Составление рассказа на тему «Как правильно вести себя в природе».  Игры - экспериментирования с магнитом (притягивание различных предметов, проверка подъемной силы магнита и др.);  Игры – экспериментирования с увеличительным стеклом (рассматривание различных предметов, материалов, поиск оставленных следов);  экспериментирование с бумагой «Гармошка» (с помощью тонкой бумаги и расчески гудеть, играть как на губной гармошке);  Предоставить детям возможность самостоятельно играть в сюжетно-ролевые «Больница», «Кабинет специалиста - кардиолога», «Скорая помощь» «Дом»  Предоставить детям возможность самостоятельно проводить наблюдения, экспериментирования;  Упражнение «Исправь ошибки» - учить высказывать предположения и делать простейшие выводы,</p>	<p>Создать условия для игры – драматизации в космическое путешествие  Создать условия для свободного самостоятельного разнопланового экспериментирования с художественными материалами (бумага белая и цветная, краски, картон, тесто, ткань, инструменты (кисть, карандаши, ножницы, стека).  Технологические карты игр-экспериментирований (безопасное использование инструментов).  - емкости с водой, предметы из различных материалов в центр экспериментирования</p>

<p>представления о временах года.  Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.  Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.  Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).  Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.  Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред)..</p> <p><b>Речевое развитие</b>  Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме.  Уточнить с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, в детском саду и семье;</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b>  Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях.  Формировать умение изображать пластическими, графическими средствами</p>	<p>излагать свои мысли понятно для окружающих; продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.  Упражнение «Небылицы»  - учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих; приучать детей к самостоятельности суждений  Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы  Чтение художественной литературы  М.Л. Лазарев «Волшебство ритмов дня», «Волшебство закаливания», «Фырка», чтение рассказа В.Осеевой «На катке»  Расширять круг детского чтения изданиями познавательного, энциклопедического характера.  Африканские сказки «Чудесные истории про зайца по имени Лек».  М.Зощенко «Великие путешественники».  Аппликация «Звезды и кометы»  Формировать умение изображать летящую комету, состоящую из «головы» - звезды, вырезанной по схеме, и «хвоста», составленную из полосок рваной, мятой и скрученной бумаги или лоскутков ткани  Рисование «Летающие тарелки и пришельцы из космоса»  Аппликация «Звезды и кометы»  Конструирование из строительного материала «Стадион»  Музыка для слушания «Камаринская» муз. П.Чайковского, «Детская полька» муз. М.Глинки, «Вальс-шутка» муз. Д.Шостаковича  для пения попевка «Вальс» муз. Е.Тиличевой, «Наш</p>	
--	---	--

<p>разных пришельцев и способов их перемещения в космосе.  Развивать воображение, умение передавать на бумаге образы разных летательных аппаратов.  Формировать умение создавать фон для изображаемой картины разными способами.  Формировать навыки сотрудничества и сотворчество.  Формировать умение изображать летящую комету, состоящую из «головы» - звезды, вырезанной по схеме, и «хвоста», составленную из полосок рваной, мятой и скрученной бумаги или лоскутков ткани.  Развивать эстетические чувства и восприятие.  Учить выполнять общую композицию в аппликации.  Поощрять проявления творчества</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Формировать знания детей о рациональном питании, закаливании, двигательной активности  Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  Учить придумывать варианты игр,</p>	<p>любимый детский сад» муз.А. Филиппенко, «Славный праздник» сл. Н.Мазанова, для музыкально-ритмических движений «Веселые скачки» муз. Ю.Слонова, «Узнай по голосу» муз. В.Рябикова. «Большой хоровод» муз. Б.Савельева, для игры на детских музыкальных инструментах «Калинка» р.н.м.  Ситуативные беседы: «Как зарядка, физкультура помогает укрепить сердце и здоровье в целом», «Если хочешь быть здоров – закаляйся», «Крепкий сон – залог здоровья», «Воздух помогает жить, закаляет и укрепляет организм», «Откуда берутся болезни?», «Сон. Зачем он нужен для здоровья?»  «Полезные упражнения для сердца»;  Элементарное экспериментирование «Тайны человеческого сердца» (влияние физической нагрузки на частоту сердцебиений, влияние физической нагрузки на частоту дыхания, правила дозирования физической нагрузки с учётом особенностей своего здоровья);  Дидактическое упражнение «Как сберечь и укрепить своё сердце?» (вредные привычки)  Беседа «Как сердце у человека может любить?»  -подвижные игры: «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Кто сделает меньше прыжков», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Кто скорее»</p>	
---	--	--

<p>Комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям.</p>		
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b>  <b>Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:</b>          Организовать с ребенком серию бесед о правилах безопасной жизни (дома, на улице – общение с незнакомыми людьми, животными).          Гостиная для детей и их родителей «Всезнайка» -рассказывать о собственном замысле, способе решения проблемы, используя форму описательного и повествовательного рассказа;          Использовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объяснения          Поддерживать радостную, эмоционально положительную атмосферу в семье.          Сохранять традиции семейных праздников, досугов.          Продумывать совместное посещение театров, парков, зоопарков, музеев и т.д. в выходные дни</p>		

<p><b>3-я неделя</b>  <b>Тема: «Наши защитники»</b></p>		
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b>          Формировать первоначальные представления о защитниках Отечества (солдатах), о празднике и его атрибутах (флагах, салюте).          Обогащать опыт дошкольников выполнением игровых действий с предметами и игрушками (машинами, солдатиками и др.)          Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек, транспортных средств, глаголами, прилагательными, наречиями.          Поощрять интерес к сверстнику, стремления поделиться игрушками, подведение к</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры «Дом», «Семья», «Пограничники» и другой тематики с акцентом на формирование представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных), «Беседа о папе».          «Мы идем на праздник».          Вызвать у детей желание интонационно выразительно рассказывать наизусть стихи А. Барто «Флажок», «Самолет», «Кораблик»          Выставка солдатской атрибутики.          Расширять кругозор, углубить знания о Родине,</p>	<p>Флажки, ленточки, бубны, кегли, набор солдатиков, иллюстрации с изображением военных машин, фланелеграф, изображение фигуры солдата для составления целого из частей.          образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей.          Иллюстрации с изображением воинов, различных родов войск для самостоятельного рассматривания,</p>

<p>пониманию своей половой принадлежности</p> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>Расширять представления детей о явлениях общественной жизни (праздник, праздничный салют).</p> <p>Углублять знания о Российской армии.</p> <p>Рассказывать детям о том, что Земля наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p> <p>На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.</p> <p>Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.</p> <p>Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.)</p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p>Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме.</p> <p>Уточнить с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, в детском саду и семье;</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>Учить детей лепить медальон, используя технику барельф.</p> <p>Совершенствовать умение пользоваться стекой в нанесении символов и знаков на медальон.</p> <p>Продолжать работу по обогащению</p>	<p>Российской армии.</p> <p>Рыцарский турнир (рассматривание иллюстраций о рыцарях).</p> <p>Познакомить детей с событиями мировой истории.</p> <p>Помочь детям определить назначение различных частей рыцарских доспехов. Провести сравнение с формой современных солдат.</p> <p>Составление описательных рассказов по картине «Три богатыря».</p> <p>Чтение Л. Кассиль "Твои защитники"</p> <p>Аппликация из готовых форм "Полетим на самолете".</p> <p>Конструирование из строительного материала «Стадион»</p> <p>Для слушания «Военный марш» муз. Г. Свиридова, «Пограничники» муз. В. Витлина</p> <p>Для пения Попевка «Скок- скок» р.н.п., «Армия России» муз А. Кириллова. «Моя Россия» муз. Г. Струве</p> <p>Для музыкально-ритмических движений «Яблочко» муз.р. Глиера. «Катюша» муз. М. Блантера, «Синий платочек» муз. Е. Петербургский, «Стой, кто идет?» муз. Т. Ломовой</p> <p>Для игры на детских музыкальных инструментах «Я на горку шла» р.н.п.</p> <p>Для развития танцевально-игрового творчества упражнение с шарами «Салют»</p> <p>Рассказ детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса</p>	<p>репродукции картин исторического жанра.</p> <p>-атрибуты для организации сюжетно-ролевых игр: «Пограничники», «Командиры и солдаты».</p> <p>-схемы безопасного использования ножниц в быту (для выполнения поделок)</p> <p>-иллюстрации о замках, элементы костюмов</p> <p>- поощрять создание конструкций, объединенных общей темой. Самостоятельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений</p> <p>- пополнить книжный уголок книгами о богатырях.</p>
--	--	--

<p>непосредственного чувственного опыта детей (знакомство со свойствами бумаги путем практических действий с ней - сминание, расправление, разрыв и др.). Показать детям движения рук по предмету в процессе знакомства с ним. Упражнять детей в строительстве различных зданий по предварительной зарисовке. Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях.</p> <p><b>Физическое развитие</b> Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p>	<p>наблюдения за украшением улиц к празднику; - подвижные игры: «Совушка», «Два мороза», «Ловишка, бери ленту»;</p>	
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b> Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Подготовить фотоотчёт и оформить альбом на конкурс рецептов полезных блюд «Щи, да каша – пища наша»; Принять участие в оформлении газеты: «Мой папа (дед, дядя) служил в армии». «Мой папа (дед, дядя) военный». Приучать детей помогать папам, дедушкам. Учить пользоваться острыми инструментами под присмотром взрослых. Чтение стихотворений Ю. Друниной Рассматривание иллюстраций по военной тематике; Рассматривание солдатиков, военных машин; Рассматривание семейного фотоальбома; Наблюдение за трудовыми действиями папы; Прогулка с детьми по городу и рассматривание праздничного украшения города.</p>		

**4-неделя**  
**«Волшебница вода»**

<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> Систематизировать знания детей о свойствах и признаках воды, о ее значении в жизни человека и живой природы, об использовании воды и водных ресурсов человеком. Развивать познавательный интерес детей, желание активно познавать и действовать с природными объектами. Формировать представления о значении воды в жизни человека, ввести понятия «питьевая и техническая» вода, развивать познавательные процессы, воспитывать бережное отношение к воде.</p> <p><b>Познавательное развитие</b> Уточнить представления детей о важности воды для всех живых существ, о том, где и как её используют. Активизировать словарь новыми словами по теме. Развивать мышление, воспитывать бережное отношение к воде. Уточнение свойств воды, установление причинно-следственных связей: вода прозрачная, значит, в ней могут жить живые организмы, без воды все живое погибает. Закрепить с детьми знание источников воды. Учить подбирать определения по теме «Вода» Дать знания о том, что всему живому на Земле нужна вода. Познакомить детей со свойствами воды (прозрачность, бесцветность, отсутствие</p>	<p>Рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей о свойствах воды, разных агрегатных состояниях, значении воды в жизни живой природы; Игровые поисковые и игровые познавательные ситуации из личного опыта ребёнка, обсуждение факторов, обеспечивающих здоровье человека; Простейшие ситуационные задачи: «Сгруппируй...», «Вспомни и расскажи, выложи с помощью модели...», «Найди ошибку (в сюжетной картинке, рисунке...)»; Дидактические игры: «Опасные ситуации на водоеме», «Будь осторожен» и др.; Побуждение к рассказыванию о домашних питомцах (рыбках), об их повадках, особенностях в поведении; Рассуждения: «Что будет, если высохнут реки и озера?», «Как помочь природе?»; Обсуждение смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет; Беседы о профессиях, связанных с водой (водолаз, подводник, моряк и др.) Придумывание сказочных историй («Превращения с волшебной палочкой»); Игры с водой, снегом, льдом: очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров – бумаги, марли, сетки);</p>	<p>Пейзажные картины о воде (репродукции Айвазовского, «Вешние воды» И.Левитан и др.); Игрушки из разных видов материалов (щепы, солома, папье-маше и др.); Наглядно – дидактические пособия фотоальбомы: «Озера Урала», «Обитатели океана», «Вода в природе»; Наборы для экспериментирования. Познавательная-справочная литература: энциклопедии, иллюстрированные альбомы, карты с изображениями обитателей и т.п.; Дидактические игры: «Животный мир», «Мир растений», «Ботаническое лото», «Живая природа»; Экологические дневники наблюдений за погодой, за птицами, модели, отражающие признаки, свойства и использование воды; Выставки коллективных творческих работ («Волшебница вода»);</p>
--	---	---



<p>собственной формы, текучесть, вода – это жидкость, вода – растворитель)  Формировать знания о разнообразном состоянии воды в окружающей среде, дать элементарные знания о круговороте воды в природе</p> <p><b>Речевое развитие</b>  Упражнять в составлении рассказа о предметах и действиях с предметами, учить правильно произносить звук[ч], отчётливо проговаривать слова с этим звуком, развивать мышление, воспитывать бережное отношение к природе.  Учить составлять предложения с заданным словом и передать его посредством мимики.  Обучение связному рассказыванию по иллюстрациям на тему: «Вода на Земле» (океаны, моря, реки, ручейки)</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b>  Учить располагать рисунок на широком пространстве листа, использовать разные приёмы рисования (всей кистью, концом), развивать эстетическое восприятие, воспитывать любовь к природе.  Развивать умение композиционно располагать фигурки на листе, учить вырезать силуэт, дополнять композицию .  Упражнять в сравнении звуков по разным свойствам, выделять сходство звучания по высоте в разных музыкальных инструментах, в разных регистрах, различать звуки по тембру, громкости, длительности.</p>	<p>Игры-эксперименты: «Испытание кораблей» конструирование из различных материалов (бумага, ореховая скорлупа, коробочки) и испытание на плавучесть в спокойной воде, во время ветра, делая «бури».  Изготовление моделей, плакатов, макетов, коллажей, закрепляющих представления детей о безопасном поведении дома («Осторожно – кипящий чайник...») и в природе («Без взрослых купаться – запрещено!»);  Игровое занятие («Мы – экспериментаторы») с выполнением практических заданий обследовательского характера (погладить, надавить, понюхать, попробовать на вкус и прочее) при рассматривании предметов для выявления их особенностей;  Экологическая акция «День воды» (экономное расходование водных ресурсов, строительство очистных сооружений, охрана заповедных мест и т.п.).  Коллективная работа по изготовлению макета «Голубые озёра Чебаркуля» с использованием различных способов крепления деталей: пластичными материалами, проволокой, скотчем, нитками.  Реализацию детских проектов «Водные ресурсы планеты», «Южный Урал – край озер».  Обобщающие беседы «Как писатели и поэты пишут о воде?»;  Рисование: «Хмурое небо», «После дождя», «Водопад» и т.п («экспериментирование с изобразительными материалами: использование</p>	<p>Тематические выставки в книжном уголке и центре художественно-творческой деятельности;  Алгоритмы трудовых действий.  Картинки для игры «кому нужна вода»,  Портрет феи воды, 2 мольберта.  Ложки для размешивания,  Стаканчики разнообразной формы,  Пластиковые стаканы, подносы,  Коктейльные трубочки,  Баночки с разным веществом, геометрические формы.  Фонограмма музыки для релаксации «Ручей», «У озера».</p>
---	--	--

<p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p> <p>Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям.</p>	<p>нетрадиционных техник, сочетание уже освоенных техник и материалов (дорисовка гуашевого рисунка фломастерами);</p> <p>Лепку из солёного теста: брелок «Осьминожки» (связь между формой и назначением предмета, конструктивные особенности).</p> <p>Рисование: «Весна, ручейки, солнце ярко светит»</p> <p>Пение песен о весне, дожде, игры, танцы, хороводы; распевки по методу В. Емельянова, «Апрель пришёл» муз. Л. Сашиной;</p> <p>Слушание «Звуки природы» (темы: ручеёк, волны, дождик), «Ручеёк» муз. Э. Грига, «Игры воды» М. Равель;</p> <p>Музыкально-дидактические игры («Звенящие колокольчики» и др.);</p> <p>Игры на музыкальных инструментах: подыгрывание «Игры воды» М. Равель;</p> <p>Музыкальные движения («Поплаваем» муз. В. Золотарёва, «Ручеёк» р.н.п. игровая песня с движениями);</p> <p>Беседы-рассуждения «Как вода помогает нам быть здоровым?», «Что полезно пить?», «Что такое закаливание?»;</p> <p>Тематические конкурсы, соревнования с участием детей и родителей на темы укрепления здоровья («Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»).</p> <p>Развлечение «Речка, реченька».</p> <p>Подвижные игры: игры с бегом («Не намочи ноги»), с подлезанием, игры-эстафеты («Весёлые соревнования»), подвижные игры, стимулирующие проявление детского творчества: «У Мазая», «Рыба и крючок» и др.;</p>	
---	---	--

**Образовательная деятельность в семье**

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Организовать прогулку на водоем, расширять представления детей о ледоходе;

Организовать экскурсию в городской аквариум, понаблюдать за окраской рыб, особенностями поведения;

Коллекционирование, создание альбомов «Полезные для здоровья напитки», «Обереги здоровья», «Наши добрые помощники» (органы чувств), «Что такое личная гигиена»;

Семейные путешествия в художественные и краеведческие музеи, галереи, выставки изобразительного искусства;

Привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;

Обсуждение вместе с детьми смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет, сведений из народного календаря;

Наблюдать за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения;

№ п/п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно- пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
1	2	3	4
<b>МАРТ</b>			
<b>1-я неделя Тема: «Женский день»</b>			
	<b>Социально-коммуникативное развитие</b> Формировать первичные ценностные представления о семье, семейных традициях Воспитывать чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них. Формировать представлений о том, как важен труд мам по приготовлению еды для всей семьи, какие вкусные блюда они готовят. Воспитывать уважительное отношение к труду	Ситуативное общение: «Одежду аккуратно уберу и маме этим помогу»; Использование художественного слова в процессе приёма пищи, одевания, умывания; пальчиковые игры «Этот пальчик дедушка, этот пальчик бабушка ...»; «Части тела», «Мамин день», «Семья» Беседа «История и традиции праздника День Матери». Проблемная ситуация «Как мы готовили сюрприз	- кукол мальчиков и кукол девочек; -предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фото, иллюстрации «Наши мамы, бабушки». -обеспечить наличие необходимых игрушек для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Больница», «Магазин» -предоставить детям возможность самостоятельно собирать «Бусы

<p>мамы. Развивать у детей понимание роли матери, как хранительницы очага, защитницы детей. Воспитывать у детей чувство глубокой любви и привязанности к маме. Воспитывать желание помогать маме, радовать ее хорошими делами и поступками.</p> <p><b>Познавательное развитие</b> Расширять знания детей о российских праздниках. Уточнить с детьми правила поведения в общественном месте, в транспорте, на празднике, беседа о вежливости, об уважении к старшим; Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи. Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их</p> <p><b>Речевое развитие</b> Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме. Уточнить с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, в детском саду и семье; Развивать умение детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке. Стимулировать ребенка повторять отдельные слова, выражения из стихотворений и сказок. Н. Саконская «Моя мама», Е. Благинина «Мамин день». Воспитывать эмоционально-образное</p>	<p>маме, и что из этого получилось...» Придумай продолжение рассказа. Подвести детей к пониманию того, что может получиться, если не соблюдать правила безопасности. Побеседовать с детьми по темам: - Кто что делает? - Назови женскую профессию Беседа с детьми "Мамины помощники". Формировать представление детей о предметах, облегчающих труд людей в быту. Праздник "Конкурс красоты". Выступление участниц в разных конкурсах: "Мисс Очарование", "Мисс Хозяюшка", "Мисс Златовласка", "Мисс Умная головка", "Мисс Хрустальный башмачок", "Мисс Артистичность" и др. Выполнение различных заданий: исполнение песен, игра на музыкальных инструментах, участие в танцевальном конкурсе, ответы на "умные вопросы", участие в театрализованных выступлениях. Беседа «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны» Стихи М.Карим «Эту песню мама пела», Е.Благинина «Вот какая мама», «Мамин день», Р.Убайт «Мамочка», Е. Серова «Три мамы», Э Мошкова «Я маму мою обидел», Г. Лагздынь «В мамин праздник», Т. Бокова «Липучка-почемучка». Рассказы: Л. Воронкова «Что сказала бы мама?», «Ласковое слово», Сборник рассказов Б. Емельянова «Рассказы о</p>	<p>для мамы»; -предоставить детям возможность самостоятельной деятельности с дидактическими играми «Составь фигуру девочки, составь фигуру мальчика», «Угадай кто это?» (по частям лица, головы угадать мальчика, девочку, тётю, дядю); -предоставить детям возможность самостоятельно раскрашивать платье Маше. -внести«Мамин сундучок» для ряжения - создать условия для самостоятельного рассматривания картинок, книжек в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем - создание условий для самостоятельных игр с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.</p>
--	--	---

<p>восприятие произведений, учить понимать и оценивать поступки персонажей.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>Воспитывать интерес к аппликации. Совершенствовать умение наклеивать формы для создания аппликативного образа</p> <p>Упражнять детей в строительстве различных зданий по предварительной зарисовке.</p> <p>Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях.</p> <p>Учить рисовать женский портрет, инициировать самостоятельный поиск изобразительно-выразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера, настроения конкретного человека.</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p> <p>Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p> <p>Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве;</p>	<p>маме».</p> <p>Изготовление подарков мамам из природного материала.</p> <p>Рисование «Русские красавицы» Познакомить детей с элементами русского костюма.</p> <p>«Образ матери в искусстве»</p> <p>Побуждать детей создавать выразительные образы, используя разные изобразительные материалы.</p> <p>«Музыка»</p> <p>Пение песен о маме, игры, изготовление подарков для мамы и бабушки</p> <p>Слушание «Колыбельная» муз. В.Моцарта</p> <p>Музыкально-дидактическая игра «Грустно-весело» (звуковысотный слух)</p> <p>Развитие голоса «Бубенчики», муз. Е.Тиличевой, сл. М.Долинова, упражнения из «Фонопедического метода развития голоса» В.В. Емельянов</p> <p>Песенное творчество: «Скок-скок-поскок» р.н.п.</p> <p>Музыкальное движение</p> <p>«Ускоряя-замедляя» муз.Т.Ломовой</p> <p>« Парный танец» лат.н.м.</p> <p>Игра «Прялица» р.н.м. обр.Т.Ломовой</p> <p>Игра на ДМИ:</p> <p>«Колыбельная» муз. В.Агафонникова Танцевально-игровое творчество: «А я по лугу» р.н.м.</p> <p>Развлечение - праздник «Мамин день»</p> <p>П\и «Палочка выручалочка», п\и «Третий лишний», п\и «Мама и детеныш».</p>	
---	---	--

	самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.		
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b>  <b>Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:</b>  Провести совместное чаепитие «Каждый по- своему маму поздравит»- давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми;  Предложить родителям выучить с детьми имена и отчества всех членов семьи:  - принести фотографии бабушек и мам;  - рассматривание иллюстраций на тему семейного быта;  - создать условия для возникновения сюжетно-ролевых игр на основе прочитанных произведений («Дочки-матери», «Дом»);  Создать игровую ситуацию «Маленький помощник», поддерживать желание ребенка помочь взрослым дома, создать безопасные условия для деятельности;  Показать детям способы безопасного использования бытовых приборов, не разрешать детям пользоваться предметами, требующими осторожного обращения. Приучать пользоваться данными предметами в присутствии взрослых.  Дать задание родителям, опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим их обсуждением со взрослым.  Поощрять развитие умений, необходимых для помощи маме в домашних делах в семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль и др.)  Поддерживать традиции семейных праздников, досугов.  Организовать выставку семейных фотографий «Мамы разные нужны» (о профессиях мам)  Поручить детям выполнение постоянно закрепленных домашних дел.  Выучить с детьми стихотворения к празднику.</p>			
<p><b>2-я неделя</b>  <b>Тема: «Весна шагает по планете»</b></p>			
	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b>  Формировать обобщённые представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.  Расширять знания о характерных признаках</p>	<p>Беседы-рассуждения «Что помогает нам быть здоровы весной?», ««Лук от семи недугов» - так говорят в народе. Почему?» (витамины, закаливание, физические упражнения, соблюдение режима дня);</p>	<p>Иллюстрации с изображением весенних пейзажей и труда людей, Репродукции картин: «Грачи прилетели» А.Саврасов, «Вешние воды» И.Левитан;</p>

<p>весны: связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; сезонных изменений в природе.</p> <p>Поддержать детскую инициативу в самостоятельных наблюдениях, опытах, развивать самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>Систематизировать и углублять знания детей о сезонных изменениях в природе (становится теплее, греет и ярко светит солнце, вырастают и зацветают растения, появляются насекомые, прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов и т.д.).</p> <p>Способствовать проявлению познавательного интереса в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?).</p> <p>Способствовать формированию проектной деятельности нормативного типа;</p> <p>Активизировать читательский опыт детей в закреплении знаний об объектах живой и неживой природы, характеризуя особенности весеннего сезона</p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p>Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме.</p> <p>Совершенствовать умение составлять рассказы, использовать разные части речи в точном соответствии с их значением.</p> <p>Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи.</p> <p>Развивать умения содержательно и</p>	<p>Беседа «Здоровье весной»</p> <p>Эвристическая беседа «Весна шагает по планете»</p> <p>Обобщающая беседа «О каком времени года написано больше всего стихов?».</p> <p>наблюдения и беседы, направленные на исследование природного мира весной;</p> <p>Опыты и поисковые действия, помогающие понять, какие условия жизни необходимы растениям (посадить растение в воду, понаблюдать за корнями – как оно питается, выявить потребность в воде, солнце, тепле);</p> <p>Беседы о сезонных изменениях в природе, изготовление условных заместителей, составление моделей;</p> <p>Экологические игры, обогащающие представления о мире растений и животных, особенностей их существования в весенний период;</p> <p>Обсуждения по впечатлениям экскурсий в природу («Как мы следы весны искали», «Весенняя природа» и др.);</p> <p>Сюжетная игра «Детская библиотека» (систематизация книг о весне, изготовление самодельных книг);</p> <p>Составление коротких рассказов об изменениях в лесу весной с опорой на составленный вместе план: «Тележурналисты весной в лесу»</p> <p>Создание книг-самodelок о весенней природе;</p> <p>Составление загадок с использованием модели, отражающей признаки весны;</p> <p>Прослушивание аудиозаписей («Звуки капли, звуки весны»), просмотр видеофильмов о весенней природе;</p> <p>Рассматривание детских журналов с творческими</p>	<p>Наглядно – дидактические пособия «Времена года», «Первоцветы», «Весна» - М., Мозаика – Синтез 2005-2010г.г.;</p> <p>Фотоальбомы: «Весенние цветы», «Красивые цветы», «Птицы прилетели»;</p> <p>Наборы для экспериментирования;</p> <p>Экологические дневники наблюдений за погодой, за птицами, за распусканием листьев...;</p> <p>Изобразительные материалы для самостоятельного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами, с цветом модели для группировки природных объектов;</p> <p>Дидактические игры: «Мой организм», «Витамины»;</p> <p>Выставки коллективных творческих работ («Весна шагает по планете»);</p> <p>Алгоритмы трудовых действий.</p>
---	---	---

<p>выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>Побуждать к созданию художественного образа с использованием символических образов природы (животные, символы солнца, воды).</p> <p>Побуждать детей к экспериментированию с изобразительными материалами: использованию нетрадиционных техник в (отпечатки ладоней т.п.), сочетанию уже освоенных техник и материалов (дорисовка гуашевого рисунка фломастерами) в передаче предметов и явлений.</p> <p>Развивать чувство цвета и композиции при работе с бумагой разного цвета и оттенков.</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Формировать знания детей о рациональном питании, закаливании, двигательной активности.</p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Формировать представления об активном отдыхе.</p> <p>Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p> <p>Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p> <p>Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с</p>	<p>заданиями;</p> <p>Игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей («Недорисованные картинки весенней природы», «На что похоже?») и т.п.)</p> <p>Рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей об особенностях существования растений, животных и деятельности человека в весенний период;</p> <p>Игровые поисковые и игровые познавательные ситуации из личного опыта ребёнка, обсуждение факторов, обеспечивающих здоровье в весенний период;</p> <p>Простейшие ситуационные задачи: «Сгруппируй...», «Вспомни и расскажи, выложи с помощью модели...», «Найди ошибку (в сюжетной картинке, рисунке...)»;</p> <p>Дидактические игры: «Опасные ситуации весной», «Будь осторожен» и др.;</p> <p>Побуждение к рассказыванию о домашних питомцах, об их повадках, особенностях в поведении весной;</p> <p>Обсуждение смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет;</p> <p>Рассматривание энциклопедий, произведений изобразительного искусства: «Весна в произведениях русских художников»;</p> <p>Рассуждения: «Почему говорят, что весной просыпается природа?», «Что мы чувствуем, наблюдая красоту пробуждения природы?» и др.;</p>	
--	---	--



<p>элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p> <p>Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям.</p>	<p>Игры с водой, снегом, льдом: очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров – бумаги, марли, сетки);</p> <p>Игры-эксперименты: «Испытание кораблей» конструирование из различных материалов (бумага, ореховая скорлупа, коробочки) и испытание на плавучесть в спокойной воде, во время ветра, делая «бури»;</p> <p>Игры со светом «Пускаем солнечные зайчики», «солнечные зайчики догоняют друг друга».</p> <p>Рисование: «Весеннее настроение», «Весна-красна».</p> <p>Коллективную аппликацию – панно «Весеннее настроение».</p> <p>подвижные игры: игры с бегом («Не намочи ноги»), с подлезанием («Перелёт птиц»), игры-эстафеты («Весёлые соревнования»), подвижные игры, стимулирующие проявление детского творчества: «У Мазая» и клетка» и др.;</p>	
---	---	--

**Образовательная деятельность в семье**  
**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  
**Образовательная деятельность в семье**  
 Организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки; Организовать посещение музея (выставки, галереи);  
 Привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;  
 Обсудить вместе с детьми смысл и содержание пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет, сведений из народного календаря;  
 Организовать наблюдение за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения;  
 Обратит внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями;  
 Привлекать ребёнка к сезонной работе на садовом участке;  
 Почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка;  
 Поиграть в развивающие игры, направленные знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй...», «Найди отличия...» и др.;

**3-я неделя**  
**Тема: «Встречаем птиц»**

<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> Обобщить представления детей о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми; тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения, дети легко одеты), о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов) Воспитывать бережное отношение к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда).</p> <p><b>Познавательное развитие</b> Развивать умение делать постройки из строительного материала по фотографии, рисунку, схеме. Учить анализировать условия функционирования будущей конструкции, устанавливать последовательность их выполнения и на основе этого создавать образ. Систематизировать и углублять знания детей о сезонных изменениях в природе (становится теплее, греет и ярко светит солнце, вырастают и зацветают растения, появляются насекомые, прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов и т.д.). Способствовать проявлению познавательного</p>	<p>Дидактические игры, моделирующие последовательность действий при организации подвижной игры, структуру основного движения, общеразвивающего упражнения, спортивного упражнения: «Оживи птицу», «Так – не так» и др. Эвристические беседы, обогащающие и уточняющие представления детей о весне (становится теплее, греет и ярко светит солнце, вырастают и зацветают растения, появляются насекомые, прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов и т.д.); составление загадок, направленных на формирование умений делать умозаключения о признаках исследуемого объекта или явления («Угадай, о ком расскажу», «Когда это бывает?»); Целевые прогулки, экскурсии в природу (повторные), способствующие проявлению гуманно-ценностного отношения природе: непосредственное общение с птицами ближайшего окружения; Игры-проекты («Охраняем и защищаем природу» и др.). Игры на группировку объектов на основе существенных признаков (живое-неживое, реальное-фантастическое, домашние-дикие животные); Игры на разбиение совокупности объектов по группам одновременно по 2-3 признакам им</p>	<p>Пейзажные картины о весне («Грачи прилетели» А.Саврасов, «Вешние воды» И.Левитан и др.); Наглядно – дидактические пособия «Времена года», «Птицы», «Весна» - М., Мозаика – Синтез 2005-2010г.г.; Фотоальбомы («Птицы прилетели» и др.); Познавательная-справочная литература: энциклопедии, иллюстрированные альбомы, карты с изображениями птиц и т.п.; Дидактические игры: «Животный мир», «Живая природа», «Такие разные птицы»; Экологические дневники наблюдений за погодой, за птицами...; Модели, отражающие признаки весны; Выставки коллективных творческих работ («Встречаем птиц»); Тематические выставки в книжном уголке и центре художественно-творческой деятельности; Алгоритмы трудовых действий.</p>
---	---	---

<p>интереса в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?).</p> <p>Способствовать формированию проектной деятельности нормативного типа;</p> <p>Активизировать читательский опыт детей в закреплении знаний об объектах живой и неживой природы, характеризуя особенности весеннего сезона</p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p>Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме.</p> <p>Уточнить с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, в детском саду и семье;</p> <p>Совершенствовать умение составлять рассказы, использовать разные части речи в точном соответствии с их значением.</p> <p>Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи.</p> <p>Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками о птицах.</p> <p>Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к «братьям нашим меньшим».</p> <p>Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения,</p>	<p>свойствам (цвет, форма, размер) «Что не подходит»;</p> <p>побуждение к рассказыванию о домашних питомцах, об их повадках, особенностях в поведении весной;</p> <p>Рассуждения: «Как помочь природе?», «Можно ли разорять птичьи гнёзда?»;</p> <p>обсуждение смысла и содержания пословиц, поговорок, народных примет, загадок о природных явлениях;</p> <p>рассматривание энциклопедий, иллюстрированных альбомов;</p> <p>придумывание сказочных историй («Превращения с волшебной палочкой»);</p> <p>рассуждения: «Почему говорят, что весной просыпается природа?», «Что мы чувствуем, наблюдая красоту пробуждения природы, щебет птиц?» и др.;</p> <p>«Лото»;</p> <p>игры с правилами: «Будь внимателен», «Что было, что будет?», «Хитрый фотоаппарат» и др.;</p> <p>игры на составление целого из частей (10-12 частей и более).</p> <p>Экспериментирование с различными материалами («Что можно сделать из бросового материала?»);</p> <p>Мастер-классы по изготовлению игрушек способом оригами: «Индюк-птица дивная», «Павлин».</p> <p>Декоративная композиция с использованием образа сказочной птицы «Расписные доски для интерьера»</p> <p>Конструирование «Скворечник»</p> <p>Сюжетная рельефная лепка «Сова и синица»</p> <p>Конструирование из бумаги «Птица мира».</p> <p><i>Музыка</i></p>	
--	---	--

<p>эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).</p> <p>Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p> <p>Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников Саврасов «Грачи прилетели». Побуждать к созданию художественного образа с использованием символических образов природы (животные, символы солнца, воды).</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>Продолжать освоение рельефной лепки. Побуждать к самостоятельному выбору приёмов работы. Развивать чувство формы и композиции</p> <p>Побуждать детей к экспериментированию с изобразительными материалами: использованию нетрадиционных техник в (отпечатки ладоней, т.п.), сочетанию уже освоенных техник и материалов (дорисовка гуашевого рисунка фломастерами) в передаче предметов и явлений.</p> <p>Развивать чувство цвета и композиции при работе с бумагой разного цвета и оттенков.</p>	<p>пение песен о весне, игры, танцы, хороводы;</p> <p>Слушание «Песня жаворонка» муз.П.Чайковского и др.,</p> <p>Пение «Пришла весна» муз.З.Левиной, сл.Л.Некрасова</p> <p>Песенное творчество («Веснянка» р.н.п. обр.Г.Лобачева, р.н.п. «Сорока-сорока»);</p> <p>Музыкальное движение: «Выйду ль я на реченьку» р.н.п. обр.В, Иванникова и др.</p> <p>Музыкально-дидактические игры («Светит солнышко», «Журавель» и др.);</p> <p>Игры на музыкальных инструментах: «Песенки о весне» муз.Г.Фрида, сл. Н.Френкель Песни жаворонка» П.Чайковский и др.;</p> <p>Слушание звуков весенней природы (аудиозаписи);</p> <p>Развлечение « Встречаем птиц».</p> <p>Подвижные игры: с ползанием («Перелёт птиц»), игры-эстафеты («Весёлые соревнования»), подвижные игры, стимулирующие проявление детского творчества «Птица и клетка», «Совушка», «Летающие слова» и др.;игры на развитие внутреннего торможения «Летает! Не летает!»;</p>	
---	--	--

<p>Совершенствовать навыки работы с бумагой в технике «оригами».</p> <p>Продолжать знакомить с особенностями декоративно-прикладного искусства (виды, стилевые особенности, отражение в них природы, символичность образов: птицы, символы солнца, воды).</p> <p><b>Физическое развитие.</b></p> <p>Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p>		
---	--	--

**Образовательная деятельность в семье**

**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**

Организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки, птиц ближайшего окружения;

Организовать семейные путешествия в художественные и краеведческие музеи, галереи, выставки изобразительного искусства;

Привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;

Обсуждать вместе с детьми смысл и содержание пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет, сведений из народного календаря;

Почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка;

Поиграть в развивающие игры, направленные на знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй...», «Найди отличия...» и др.;

Привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.

**4-я неделя**

**Тема: «Быть здоровыми хотим»**

<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b>          Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развитие мотивации к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.          Обогащать и углублять представления детей о том, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье;          Воспитывать самостоятельность в выполнении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления детей о гигиенической культуре;          Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.</p> <p><b>Познавательное развитие</b>          Способствовать формированию проектной деятельности нормативного типа;          Продолжать обогащать представления детей о мире предметов, расширять знания о профессиях взрослых.          Совершенствовать умение составлять рассказы, использовать разные части речи в точном соответствии с их значением.          Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи.          Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.          Формировать трудовые навыки, умения работать в коллективе, навыки взаимодействия, доводить работу до конца;</p>	<p>Беседа «Органы дыхания» Уточнить представления детей, опираясь на их опыт, для чего они нужны.          Как уберечь от заболеваний органы дыхания (не простужаться, не находиться рядом с курящими...).          Экспериментальным путем показать детям, почему вредно находиться рядом с курящими людьми.          Сюжетно-ролевые игры «Гости», «Дом», «Кафе», «Готовим обед». Составление рецептов блюд.          Организация проектной деятельности (создание и презентация эскизов спортивного костюма, спортивный комплекс, медали, организация физкультурного уголка в группах).          Составление рассказов по сюжетным картинкам, рассказы из личного опыта детей.          беседу о безопасном проведении в быту и на природе «Что делать, если...». Обсуждение рассказов детей из личного опыта.          Беседы и рассказы педагогов о службе спасения людей в чрезвычайных ситуациях (МЧС).          Рассказать о социальной значимости профессии спасателя. Обсудить различные опасные ситуации, которые могут возникнуть, научить мерам предосторожности          Изготовление скворечника, кормушек для птиц из бросового материала.          Составление рассказа из личного опыта «Как я укрепляю свое здоровье».          Ознакомление с произведениями писателей о здоровом образе жизни;</p>	<p>Иллюстрации в уголок здоровья: «Овощи - фрукты», «Где живут витамины»;          -картотеку «Спортивный инвентарь», «Спорт»;          -картины, иллюстрации к прочитанным произведениям о здоровье;          -музыкально-дидактическую игру «Спой песенку по картинке»;          - книгу «Мое тело»;          -дополнения в социально-ролевые игры «Больница», «Поликлиника»;          -игры валеологической направленности «Твоя кожа», «Здоровые зубы»;          -детские рисунки на тему: «Картинки - смешинки»;          -альбомы «Безопасность», «Чистота – залог здоровья», «Спорт- это здоровье»;          - таблицы «Проверка зрения» в сюжетно-ролевую игру «Больница»;          -детскую зубную пасту, зубные щетки (для выставки);          -дидактическую игру «Органы чувств человека»          - плакат «Режим дня».          -плакат с гимнастическими</p>
--	---	---

<p><b>Речевое развитие</b>  Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме.  Уточнить с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, в детском саду и семье;  Развитие монологической речи детей: фонетико-фонематического, лексико-грамматического компонентов; речевого этикета; невербальных средств (адекватное использование мимики, жестов).</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b>  Упражнять детей в строительстве различных зданий по предварительной зарисовке.  Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях.  Учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок.  Показать технику леки свободно двигающегося человека, анализировать особенности фигуры человека, соотносить части тела по величине и пропорциям. Развивать композиционные умения и способности.  Воспитывать навыки сотрудничества  Оформление готовых работ (рисунков, аппликаций) как завершающий этап творчества.  Создание условий для творческого применения освоенных умений.  Закрепление технических и композиционных навыков; развитие чувства цвета, умение передавать колорит; закрепление навыков свободного владения знакомыми графическими материалами (карандаши, фломастеры,</p>	<p>- изготовление листовок для родителей «Будьте здоровы»;  Беседа «Люди, которые лечат», «О правилах пожарной безопасности», «О безопасности поведения на улицах города»;  Дидактические игры «Валеология или здоровый малыш», «Части тела», «Оказание первой помощи»; «Зеленая аптека», «Полезно-необходимо-опасно» (использование моделей);  Чтение: Г. Остер «Вредные советы».  В. Корненков «Рассказы о таежном докторе»;  Л. Гржибовская «Чисти зубки, руки мой!!!».  . - Аппликацию «Весна идет» (пейзаж).  Коллаж «Быть здоровыми хотим» (коллективная работа).  Рисование на тему: «Откуда берутся болезни?».  Составление рассказов к своим рисункам.  Рисование на темы «Мой дождь», «Мы укрепляем здоровье»  Конструирование из строительного материала «Поликлиника»;  Лепка сюжетная - коллективная композиция «Туристы в горах».  Подвижные игры: «Быстро возьми – быстро положи», «Догони свою пару», «Волк во вру», «Ловишки с мячом», «Охотники и звери».  -эстафеты: «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий»;  -народные игры"Гори, гори ясно!", "Ловишка, бери ленту", «Волк во рву», «Не попадись», «Эстафеты», «Лягушка и цапли», «Краски», «Горелки».  Беседа о пользе прогулок для укрепления здоровья.</p>	<p>упражнениями для детей.  - иллюстрации с изображением различных видов спорта;  -музыкально-дидактическую игру «Наш оркестр».  изготовление атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Скорая помощь» (шпатель, градусник)  создание условий для организации экспериментирования с водой, мылом, бумажными салфетками.  - создание условий для развертывания режиссерских игр по мотивам художественных произведений, мультипликационного фильма «Доктор Айболит».</p>
---	---	---

<p>маркеры, восковые мелки и др.)</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Формировать знания детей о рациональном питании, закаливании, двигательной активности.</p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Формировать представления об активном отдыхе.</p> <p>Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p> <p>Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p>		
--	--	--

**Образовательная деятельность в семье**

**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**

Посетить бассейн, спортивный клуб;

Сделать плакат «Защита здоровья»;

Оформить «книжки-малютки» о здоровье;

Побеседовать о здоровом образе жизни в семье;

Изготовить семейную газету «Я и мое здоровье»;

Побеседовать: «Спорт – залог здоровья».

Выполнить зарисовки на тему «Быть здоровыми хотим»;

Побеседовать с ребёнком о лекарственных растениях, «Если хочешь быть здоров – закаляйся», «Вредные привычки человека», «Откуда берутся болезни», «Что такое режим дня, как его соблюдать здоровым и больным», «Избавляясь от вредных привычек», «Традиции и любимые занятия моей семьи

Чтение А. Ампилов «Зубки заболели», В. Ланцети «Все начинается...»



5-я неделя

Тема: «День смеха», «Цирк», «Театр» (каникулы)

<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b>          Систематизировать знания детей о цирковом искусстве (цирковых профессиях – клоун, эквилибрист, акробат, канатоходец, фокусник; о животных, работающих в цирке).          Развивать интерес к познавательным развлечениям, интерес к цирковому виду искусства, расширять эмоционально-чувственный опыт детей.          Расширять эмоционально-чувственного опыта детей, удовлетворять потребности детей в творческом самовыражении.          Расширять представления детей об особенностях профессиональной деятельности работников цирка (канатоходец, дрессировщик), с техникой безопасности их труда. Проблемные ситуации с элементами ТРИЗ «Хорошо – плохо». Формировать умение составлять небольшой рассказ творческого характера.          Развивать эмоциональную сферу детей.          Воспитывать интерес к юмористической литературе.  <b>Речевое развитие:</b> Упражнять в употреблении простых, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений. Побуждать к употреблению в речи детей существительных, обозначающих чувства, эмоции. Художественно-эстетическое</p>	<p>Сюжетно-дидактическая игра «Тележурналисты» («Репортаж из цирка»)          Беседа «Цирковые профессии»          Игры-эксперименты с водой, мылом, светом: игры с водой («Брызгалки» - в мягких флаконах из-под шампуня проделать дырочки, залить воду и брызгаться, устраивая соревнования «чья «брызгалка» дальше брызнет»; «Делаем фонтан» с помощью резиновой трубки и т.п.); соревнования мыльных пузырей (выдувание мыльных пузырей с помощью разных средств, соревнование на самый большой пузырь, самый «летучий», самый весёлый и т.п.); игры со светом («Пускаем солнечные зайчики», «Солнечные зайчики догоняют друг друга»; «Цветные сигналы» - придумать, с помощью каких средств можно изменить цвет сигнала фонарика и т.п.).          Беседа «Самый смелый артист цирка»          Систематизировать знаний детей о цирковых профессиях. Знакомить с особенностями труда дрессировщика.          разгадывание кроссвордов, ребусов;          этюды на закрепление освоенных правил поведения в общественных местах;          рассматривание детских журналов («Мурзилка», «Весёлые картинки» и др.);          настольно-печатные игры, лото, мозаика, домино;          рассматривание коллекций предметов для игр в «цирк»;</p>	<p>В содержание предметно развивающей среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести: игрушки-персонажи и ролевые атрибуты.          Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи); материалы для музыкального развития детей: игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, металлофоны); игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); материалы для театрализованной деятельности: оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для</p>
--	--	---

<p>развитие Учить конструировать из бумаги (тумбу для афиши), украшать афишу разными способами с использованием разнообразных материалов Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные ранее приёмы рисования. Знакомить детей с разными материалами, их свойствами и качеством. Развивать умение составлять композицию определённого содержания.</p> <p><b>Физическое развитие</b> Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям.</p>	<p>творческое сюжетосложение (введение новой роли, действия, события);</p> <p>режиссёрские игры с импровизацией по ходу развития сюжета;</p> <p>дидактические и развивающие игры на группировку предметов и объектов, на сравнение предметов по нескольким признакам, на установление последовательности возращения и убывания признака и т.п.</p> <p>«Труд» (рукотворный мир):</p> <p>Изготовление декораций, атрибутов к цирковым представлениям.</p> <p>Чтение весёлых стихов (В. Берестов «Дракон», М. Бородинская «Убежало молоко», Э. Мошковская «Хитрые старушки», Р. Сеф «Бесконечные стихи», И. Токмакова «Плим», Э. Успенский «Если был бы я девчонкой...» и др.).</p> <p>Конструирование с элементами декоративной лепки «Изготовление афиши»</p> <p>«Художественное творчество» (рисование)</p> <p>Рисование «Весёлый клоун».</p> <p>«Художественное творчество» (аппликация)</p> <p>Аппликация «Мозаика из ткани»</p> <p>«Музыка»</p> <p>музыкальные произведения для слушания («Клоуны» муз. Д. Кабалевского, «Цирк» муз. В. Шаинского и др.)</p> <p>музыкально-дидактическая игра «Кулачки и ладошки»</p> <p>упражнения на развитие голоса («Фонетический метод развития голоса» В. В. Емельянов)</p> <p>музыкальные произведения для пения («Чепуха» обр. В. Жилина и др.)</p>	<p>кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.); карнавальные костюмы, маски; различные виды театров (би-ба-бо, настольный, плоскостной, магнитный, теневой);</p> <p>- пособия и игрушки для игры в «цирк»;</p> <p>- полифункциональные материалы: (объемные модули, крупные, разных форм; ящик с мелкими предметами-заместителями; крупные куски ткани.</p>
---	--	---

		<p>музыкальное движение «Ускоряя-замедляя»  муз.Т.Ломовой;  музыкальные игры (Игра «Не опоздай» р.н.м.  обр.М.Раухвергера);  игра на музыкальных инструментах: подыгрывание  «Клоунов» муз.Д.Кабалевского;  танцевально-игровое творчество: «Выход к пляске  медвежат» муз.М.Красева  развлечение «Цирк».  сочинение сказок, загадок, рассказов;  изготовление книжек-самоделок;  планирование сюжетов творческих игр;  длительное чтение художественной литературы;  игры с использованием словесной передачи  воображаемых игровых событий, места действия  («как будто»);  продуктивная деятельность по изготовлению  рекламных плакатов для игры в «цирк»,  талончиков для лотереи, призов для победителей  конкурсов и т.п.;  действия со спортивным оборудованием (скакалки,  кегли, обручи и др.);  речевые игры «Краски», «Садовник» и др.;  игры с запрещающими действиями и правилами:  «Фанты», «Чёрное и белое», «Да и нет не  говорите» и др.;  игры-забавы: «Бег в мешках», «Ударь по мячу (с  завязанными глазами), «Перетягивание каната» и  др.</p>	
--	--	--	--

**Образовательная деятельность в семье**

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Организовать посещение цирка;

Познакомить с профессиями актёра, режиссёра, художника, костюмера, билетера и др.;

Обсудить атмосферу праздника, театральные костюмы, декорации...

Побеседовать о пользе юмора, смеха для здоровья ребенка;

Инсценировать знакомые сказки;

Изготовить совместно с ребенком куклы, билеты, афиши, атрибуты для игр.

№ п\п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
1	2	3	4
<b>АПРЕЛЬ</b>			
<b>1-я неделя</b>			
<b>Тема: «Мир природы(растительный мир)»</b>			
	<p><b>1. Социально-коммуникативное развитие:</b> Формирование у детей элементарных экологических представлений, закрепление знаний детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях (луга, сада, леса), закрепление умений правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор).</p> <p><b>2. Познавательное развитие:</b> закрепить умение формировать группы из однородных предметов, перестраивать их. Учить устанавливать связь</p>	<p>Беседа: «Что такое мир природы?» беседа с детьми об источниках опасности в природе (ядовитые растения);</p> <p>Выращивание луковицы в баночке, заполнить дневник наблюдения;</p> <p>Д\ игра «Узнай по описанию»;</p> <p>Рисование растений с использованием трафаретов;</p> <p>Прослушивание аудиозаписи: "Голоса птиц"; "Голоса животных»;</p> <p>Заучивание стихотворения «Люблю природу русскую...», фотовыставка «Красота родной</p>	<p>Работа в уголке природы. Уход за комнатными растениями,</p> <p>Опыт «Почему говорят: крепкий, как камень?» Д/и «Дерево - куст», сюжетно-ролевые игры по желанию детей.</p> <p>Рассматривание тополя. Как называется это дерево? Какое оно?</p> <p>Подвижная игра «Волк во рву», «Найди цвет в одежде», «С кочки на кочку».</p>

<p>между количеством групп и количеством предметов в группе. Закреплять знания о травах и цветах как представителях флоры Земли, их красоте и пользе; знакомить с Красной книгой растений; воспитывать любовь к природе. Продолжать учить связывать наблюдения с личным опытом; продолжать изучать сезонные изменения в природе, закреплять знания о плодовых деревьях сада;</p> <p>Различать и называть два-три комнатных растения, воспитывать желание заботиться о них.</p> <p>Учить рассматривать растения, не нанося им вред.</p> <p><b>3.Речевое развитие:</b> Закрепление знаний детей о деревьях, травянистых и комнатных растениях, их названиях, знакомить со способами ухода за ними.</p> <p>Расширить представление о том, как приспособлены растения к жизни в природных условиях, уметь классифицировать полевые и садовые цветы.</p> <p><b>4.Художественно-эстетическое развитие:</b>развивать воображение, творчество; отрабатывать обобщенные способы создания изображения, развивать мелкую моторику рук в процессе лепки; вызвать положительные эмоции от совместной деятельности и ее результата.</p> <p>Учить самостоятельно намечать содержание своего рисунка, выбирать размер бумаги, краски, карандаши; развивать умение выделять интересные рисунки</p>	<p>природы»(Н.Д.-Ю.У.),стихотворение «Ромашки», скороговорки, презентация «Полезные ископаемые», Экологическая игра « С какого дерева листок», чтение рассказа Пришвина «Золотой луг»</p> <p>Подвижные игры: «Птички в гнездышках», «Поймай бабочку», «Мышки в норках», «Лиса в курятнике». «Лошадки», «Котята и ребята», «Поймай бабочку», «Лягушки», «У медведя во бору», «Перелет птиц».</p> <p>д/и «Живое – не живое».</p> <p>Беседа: «Полевые цветы»</p> <p>Настольные игры «Сложи цветок».</p> <p>Рисование «Любимый цветок»</p> <p>Наблюдение за цветами.</p> <p>Рассматривание иллюстраций «В мире цветов».</p> <p>Д/и «Что за гости на окошке». Цель: различать и называть два-три комнатных растения, воспитывать желание заботиться о них.</p> <p>Пальчиковая игра «Фикус».</p> <p>Самостоятельная художественная деятельность «Летний луг».</p> <p>П/ и «Совушка».</p> <p>П/и (бег) «Садовник и цветы»</p> <p>Гимнастика после сна.</p> <p>Д/и «Растения – наши друзья»</p> <p>Д/и ««Собери цветок из геометрических фигур».</p> <p>Беседа: «Садовые цветы».</p> <p>Картотека «Садовые цветы», пазлы.</p> <p>Беседа: «Лекарственные цветы».</p> <p>Д/и «Дерево, кустарник, цветок»</p>	<p>Альбом со стихами, загадками о первоцветах Модели весны, весенних месяцев. Пополнить действующую модель первоцветами. Портрет Чайковского и аудиозапись «Времена года». «Красная книга» иллюстрации растений. Раскраски, трафареты первоцветов игра на металлофоне «Уж как шла лиса по травке» р.н.п.;</p> <p>разгадывание загадок о растениях; рассматривание схемы по уходу за растениями (опрыскивание, рыхление, полив);</p>
---	--	---

<p><b>5. Физическое развитие:</b> Продолжить развивать желания играть в групповые игры, не обижаться, уметь радоваться за победителя. Развивать ловкость прыжка вверх с приземлением на две ноги, соблюдение осторожности в игре</p>		
--	--	--

**Образовательная деятельность в семье**  
**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  
 Прогуляться по парку, пофантазировать на тему «Что видело дерево?», «О чём думает дерево?», «Кто живёт на дереве?»;  
 Сочинить загадки о природе;  
 - провести дома ситуативный разговор «Растительный мир – помогает нам быть здоровыми»;  
 - провести разговор о правилах культуры поведения в природе;

**2-я неделя**  
**Тема: «Космос», «Приведем в порядок планету»**

<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b>          Уточнить представления детей о Космосе, планетах Солнечной системы (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе, периодичности смены дня и ночи, чередовании времён года их цикличностью и зависимостью от положения планет на звёздном небе)          Развивать интерес к деятельности человека по освоению Космоса (представление о профессии космонавта, его личностных качествах, её социальном значении: использование спутников для хозяйственной деятельности человека).  <b>Познавательное развитие</b>          Уточнить и обогатить знания детей о периодичности смены дня и ночи, чередовании времён года их цикличностью и зависимостью</p>	<p>Конструирование из строительного материала (по условиям, по фотографии, рисунку, схеме) «Космический корабль»;          Игровое занятие: «Астрономия и календарь»          «День космических путешествий» («космонавты» готовят послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете, экспериментируют с новыми объектами и материалами, помогают инопланетянам;          ситуационные задания: составить режим дня для космонавта;          беседы о профессиях («Кем ты хочешь быть, когда вырастешь?»);          обсуждение просмотренных телевизионных программ, фильмов космической тематики;          оформление тематической выставки книг.          беседы о небе, о полётах, преодолении воздушного</p>	<p>Глобус;          Модель Солнечной системы;          Красочные книги с иллюстрациями, энциклопедии по теме «Космос»;          Рисунки, схемы для конструирования (самолёт, ракета, космического корабля);          Оборудование для детского экспериментирования;          дидактические игры на расширении представлений о средствах передвижения в разных ферах (на земле, под землёй, в оде, воздухе);          Атрибуты и оборудование для сюжетно-ролевых и режиссёрских игр на космическую тему;</p>
--	---	--

<p>от положения планет на звёздном небе. Совершенствовать конструкторские навыки при создании сооружений по образцу, по условию, по замыслу из строительного материала.</p> <p><b>Речевое развитие</b> Совершенствовать умение составлять рассказы, использовать разные части речи в точном соответствии с их значением. Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи. Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Развивать воображение, побуждать придумывать окончания историй («что будет дальше») Учить создавать панорамную композицию в технике коллаж из разных материалов, пользоваться опорной схемой при вырезывании звёзд. Учить передавать в лепке характерное строение фигуры человека в движении и характерной экипировке: комбинезон, скафандр, ботинки</p> <p><b>Физическое развитие</b> Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые</p>	<p>пространства с использованием разных транспортных средств. беседы о факторах природной среды (вода, солнце, воздух) для укрепления здоровья человека, о природоохранной деятельности человека; дидактические игры на классификацию видов транспорта; подготовка атрибутов к сюжетной игре «Космическое путешествие»; режиссёрские игры: «Встреча с пришельцами» (с использованием игрушек из Киндер-сюрпризов). «Труд» (рукотворный мир) Художественные проекты «Космические фантазии», «Мир техники» (изготовление макетов Солнечной системы, космической техники, из бросового материала) «Коммуникация» Беседы о небе, о полётах, преодолении воздушного пространства с использованием разных транспортных средств. «Чтение художественной литературы» Длительное чтение (Н.Носов «Незнайка в Солнечном городе», «Незнайка на Луне, К.Булычев «Девочка с Земли», «Алиса и крестоносцы», Р. Сеф «Голубой метеорит» и др.). «Художественное творчество» (лепка): Сюжетную лепку: «Покорители космоса – наши космонавты» «Художественное творчество» (аппликация) Аппликацию из цветной бумаги, ткани и фольги: «Звёзды и кометы» «Музыка» музыкальные произведения для слушания</p>	<p>Видеоматериалы о космосе. Предметы декоративно-прикладного искусства, отражающие в декоре символы солнца, воды, земли и т.п.</p>
---	---	---

<p>подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям.</p>	<p>(«Голубая планета» муз. А. Рыбникова и др.); совместное исполнительство «Земля – наш общий дом» муз. Н.Караваевой, «Пробуждательная песенка» муз. Н. Носкова, «Разноцветная планета» муз. Н. Лукониной и др.); музыкально-ритмические движения («Вместе весело шагать» муз. В. Шаинского, «Подари улыбку» муз. А.Варламова и др.); развлечение «Я люблю свою Планету»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проведение акции «Чистый участок»</li> <li>– наблюдение за небом (изменение цвета неба в зависимости от разных погодных условий (солнечной, пасмурной погоды), за небесными светилами; за солнцем;</li> <li>– подвижные игры;</li> <li>– упражнения на развитие физических качеств.</li> </ul> <p>Общеразвивающие упражнения: «Тренировка лётчиков», «Подготовка в космонавты»; подвижные игры «Парашютики» (прыжки по дорожке с поворотом на 90-180 градусов произвольно и по сигналу), «Самолёты», «Маятник (подскоки влево-вправо) и др. спортивный праздник «Космическое путешествие».</p>	
---	--	--

**Образовательная деятельность в семье**  
**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  
 Просматривать и обсуждать информацию из фильмов и телевизионных программ: о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, звёздных войнах;  
 Организовать длительное чтение (К.Булычев «Девочка с Земли», «Алиса и крестоносцы» и др.);  
 Привлекать детей к творческой художественной деятельности на темы («Летательные аппараты», «Звёзды и планеты», «Космическое пространство» и др.) с использованием разнообразного неоформленного материала;  
 Понаблюдать за разными фазами Луны (новолуние, узкий серп (месяц), половина луны, полнолуние),



**3-я неделя**  
**Тема: «Моя семья»**

<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим мужчинам. Формировать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. Расширение представлений детей о родственных связях (дядя, тетя, племянник и т.д.), закрепление знаний домашнего адреса, имен и отчеств родителей, формирование интереса к своей родословной, представления о семейных традициях, воспитание стремления радовать старших своими хорошими поступками, уважительно относиться к труду и обязанностям членов семьи</p> <p><b>Познавательное развитие</b> Учить детей составлять рассказы из личного опыта. Учить детей описывать членов семьи (по заданному плану). Развитие у детей познавательных умений: анализ, сравнение, обобщение; активизация и расширение словарного запаса детей за счет названий предметов мебели, посуды, комнатных растений;</p> <p><b>Речевое развитие</b> Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме. Формирование морально – этических норм поведения, способности понимать идею</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры «Дом», «Семья» Разыгрывать стихотворения о семье, и её членах; Игры - тренинги «Я звоню в службу спасения», «Опасная ситуация: контакт с незнакомыми людьми дома»; Элементарное экспериментирование «Угадай по запаху, угадай на вкус» Рассказывание Сочинение сказки о семье Ситуативный разговор Составление загадок о семье, членах семьи Альбома фотографий и детских рисунков «Моя семья» Русская народная игра«Пчелы» Организация ярмарки и конкурса «Пироги своими руками» («А у бабушки руки золотые») Лепка из соленого теста хлебобулочных изделий для игр в «Магазин», «Дом» (и для младших групп) Упражнять детей в назывании пословиц о труде. Подвижная игра «Поезд» Рассказ В. Драгунского «Тайное становится явным». Составление рассказов по пословице» Беседа с детьми о профессиях родителей с целью расширения представлений о семье, о родительских обязанностях. Создание игровой ситуации на тему «Семья» - формирование социо – культурных компетенций, умения действовать в каждодневных ситуациях семьянина, определять свою роль в семье,</p>	<p>Семейные альбомы с фотографиями детей и родителей; Дидактические куклы (мальчик, девочка) для закрепления название частей тела, одежды; Иллюстрации на тему семейного быта; Оборудование для организации игр «Дочки – матери», «Дом»; Иллюстрации по теме, книги: Н. Саконская «Моя мама», Е. Благинина «Мамин день», С. Маршак «Сказка о глупом мышонке» и др.;</p> <p>Оборудование для перешагивание препятствий, массажные дорожки; Атрибуты к подвижным играм. Альбом «Страна, город, дом». Предметные картинки Бумага для рисования. Цветные карандаши.</p>
---	--	---

<p>произведения, оценивать поступки героев, видеть связь текста с его содержанием. оказание помощи детям в освоении обобщенного значения слов; развитие умения составлять описательный рассказ о своей квартире, развитие объяснительной речи. Воспроизведение и запоминание ребенком своего домашнего адреса, рисование дома и его описание, рассказ о своей квартире, рефлексия.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Развивать умение использовать разные способы и приемы работы с пластилином, умение создавать композицию, развивать воображение, самостоятельность.</p> <p><b>Физическое развитие</b> Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p>	<p>владение культурными нормами поведения. <i>Д/и «Моя квартира»,</i></p>	
---	---	--

**Образовательная деятельность в семье:**

**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**

Экскурсия вместе с детьми «Дворцы спорта, стадионы нашего города»;

Катание на лыжах, коньках;

Составить совместно с детьми коллаж «Режим дня в моей семье»;

Рассматривание семейных фотоальбомов - развитие интереса к истории своей семьи, семейным традициям, родословной;

Прочитать рассказ Л. Н. Толстого «Старый дед и внучек»;

Продолжать семейную традицию ежедневных бесед о прожитом дне. (Чем тебя порадовал сегодняшний день? Чем огорчил? Чем удивил? и т.д.); обсуждать и планировать все совместные мероприятия вместе с ребенком;

Вместе с ребенком нарисовать план своей квартиры (дома) и отметить на нем наиболее опасные места.

Добиваться осознанного выполнения основных правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях (переходить улицу в указанных местах в соответствии со световыми сигналами светофора, не ходить по проезжей части и не играть вблизи дороги, не играть с огнем, в отсутствие взрослых не пользоваться электроприборами, не трогать без разрешения острые, колющие и режущие предметы);

Научить в случае необходимости набрать телефонный номер службы спасения;

Беседовать с детьми о строении и функционировании человеческого тела, о пользе продуктов питания и наличии в них полезных веществ и витаминов;

Почитать: «Снегурочка», «Не плюй в колодец – пригодится воды напиться», В. Осеева «Почему?», Б. Заходер «Никто», В. Берестов «Читалочка», Ю. Яковлев «Мама», У. Раджаб «Как пройти к отцу», Я. Сегель «Как я был мамой», Л. Воронкова «Что сказала бы мама?», Б. Емельянов «Рассказы о маме» и др.;

Сочинение загадок о членах семьи.

Принять участие в ярмарке и конкурсе «Пироги своими руками» («А у бабушки руки золотые»).

Презентация кулинарных рецептов.

Продумать варианты участия ребенка в изготовлении хлебобулочных изделий.

Рассмотреть хлебобулочные изделия в витринах магазинов и хлебных киосков.

Составить натюрморт для оформления интерьера квартиры (по желанию нарисовать или сфотографировать)

**4-я неделя****Тема: «Праздник весны и труда»**

<b>Социально-коммуникативное развитие</b> Закрепить знания детей о празднике Весны и труда как общественном событии России. Расширять представления детей о труде	Сюжетно-ролевые игры: «Семья встречает гостей», «Поликлиника», «Салон красоты»,	Цветные шары; иллюстрации с изображением людей разных профессий; материалы для самостоятельного
---	--	---

<p>взрослых, о значении их труда для общества.          Воспитывать уважение к людям труда.          Закреплять умение детей делать разметку с помощью шаблона на бумаге, складывать бумагу по схеме. Продолжать приучать детей беречь материалы и оборудование, приводить рабочее место в порядок          Расширять знания детей о трудовых наградах их родных. Продолжать развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы, продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Совершенствовать умение составлять рассказы по плану.</p> <p><b>Познавательное развитие</b>          Расширять представления детей о предметах и технике, облегчающих человеку бытовой труд. Систематизировать знания детей о труде взрослых, прививать чувство благодарности за их труд, воспитывать желание поделиться своими впечатлениями о помощи взрослым при подготовке к празднику. Воспитывать ценностное отношение к собственному труду          Уточнять представления детей о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов</p> <p><b>Речевое развитие</b>          Пополнять литературный багаж рассказами, обращать внимание на выразительные средства произведения.          Продолжать ориентировать детей в такой сфере человеческой деятельности как наука.          Углублять представления детей о значимости</p>	<p>«Супермаркет»,          «Музей»,          «Библиотека».          Беседа «Домашние помощники».          Беседу «Что из чего сделано», «Человек или природа».          Эксперименты с водой (воздухом, магнитом).          «Труд» (рукотворный мир)          «Изготовление игрушек - ветрячков для малышей».          Составление рассказа о профессиях родителей «Где работают наши мамы», «Как трудятся наши папы», «Как мальчики помогают маме», «Как девочки могут помочь папе».          Чтение рассказа Е. Пермяка «Для чего руки нужны». «Художественное творчество» (декоративно-прикладное искусство)          Декоративную аппликацию «Оружейных дел мастера».          Рисование «Мы – пейзажисты». «Художественное творчество» (лепка)          Лепку «Каслинские кудесники».          «Художественное творчество» (аппликация, конструирование)          Коллаж «Фоторепортаж о Празднике Весны и труда».          «Музыка»          для слушания («Весна» муз. Г. Свиридова, «Песня жаворонка», «Подснежник», «Белые ночи» муз. П.И. Чайковского);          для пения (Попевка «Скок-скок» р.н.п., «Весенний вальс» муз. А. Филиппенко, «Весенняя песенка» муз. Г. Ларионовой);          для музыкально-ритмических движений («Всякий</p>	<p>рисования;          пластические материалы для самостоятельной лепки;          иллюстрации с изображением Праздника весны и труда;          выставка книг по теме «Трудом красен человек»;          музыкальные загадки на карточках по теме «Весна»;          схему трудового процесса «Посадка дерева», «Полив растений», «Рыхление почвы»;          создание условий для изготовления поделок из коробочек «Мой праздничный город» (спичечные коробки, небольшие по размеру картонные коробки);          схемы рисования человека в разных позах;          выставка скульптур малых форм «Человек в движении»;          иллюстрации цветущих деревьев и кустарников;          схему «Правила огородных работ»;          иллюстрации «Правила безопасного обращения с инвентарём»;          альбом «Машины специального назначения»;          материалы и оборудование для конструирования из бумаги;</p>
--	--	--

<p>научных исследований для общества</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>Расширять эстетические представления детей об уральском искусстве гравюры на стали. Уточнить знания детей о профессии гравера. Совершенствовать композиционные и изобразительные умения при выполнении аппликации на силуэте рыцарских доспехов, развивать творческие способности детей.</p> <p>Расширять представления детей об искусстве чугунного литья, знания о профессиях модельщика, литейщика, чеканщика. Совершенствовать технические приемы при выполнении мелкой пластики. Закреплять умения детей лепить подсвечник, декоративную тарелку. Способствовать развитию творческих способностей.</p> <p>Развивать умение предлагать варианты деталей коллажа, изобразительных техник и используемых материалов. Формировать потребность в достижении качественного результата.</p> <p>Расширять знания детей о видах пейзажа: лесной, городской, архитектурный, морской, индустриальный.</p> <p>Уточнить знания о профессии художника. Обогащать опыт восприятия детей пейзажей разных видов по содержанию, средствам выразительности.</p> <p>Упражнять детей в применении разнообразных изобразительных материалов (акварель, гуашь, восковые мелки). Развивать творческие способности.</p>	<p>труд у нас в почёте» муз. Т. Ломовой); для игры на детских музыкальных инструментах («Я на горку шла» р.н.п. «Весной» муз. Г. Зингера); для развития танцевально-игрового творчества «Сеяли девушки» р.н.п. обр. И. Кишко, «Пастух и козлята» р.н.п., обр. В. Трутовского); дидактическую игру ««Звуки разные бывают».</p> <p>строительство военного корабля, танка, самолёта, с использованием схемы, модели;</p> <p>ситуативный разговор «Профессии моих родных»;</p> <p>выполнение построек из строительного материала «Аэропорт», «Космодром», «Железнодорожный вокзал»;</p> <p>выполнение построек из лего - конструктора «Здание театра», «Супермаркета»;</p> <p>вырезание деталей к оформлению коллажа «Слава труду» (семейная трудовая хроника);</p> <p>чтение стихотворения Я. Акима «Первое мая»;</p> <p>чтение рассказа Е. Пермяка «Трудовой огонёк»;</p> <p>Оформление выставки детских работ «Весна цветущая»;</p> <p>Литературная викторина «Из какого произведения отрывок?»;</p> <p>Беседа «Каждый труд в почёте»;</p> <p>Рисование на тему «Весна» под музыку «Весенние мотивы»;</p> <p>Оформления группы: цветная бумага, воздушные шары и др.</p> <p>Подвижные игры: «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Кто сделает меньше прыжков», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Кто скорее», «Веселые соревнования».</p>	<p>иллюстрации «Весенние хлопоты»;</p> <p>оборудование для экспериментальной деятельности «Земля. Вода. Песок».</p>
---	---	---

	<p><b>Физическое развитие</b>          Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p>		
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b>  <b>Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:</b>          Прочитать стихотворения «Кем быть?» В. Маяковский;          Принять участие в выставке рисунков «Кем хочу быть я»;          Поздравить прадедушку и прабабушку;          Принять участие в выпуске фото - газеты «Профессии в моей семье»;          Рассказать ребенку о профессиях родных;          Просмотреть мультфильм «Золушка»;          Создать рисунок «Какая бывает весна»;          Прочитать произведение Гайланс В.И. «Сказка о том, как труд лень победил»;          Обсудить пословицы о труде: «За работой и время быстрей бежит». «Человек познается в труде»;          Понаблюдать за празднично-украшенными улицами города;          Понаблюдать за весенними изменениями в природе;          Поучаствовать в творческой работе по теме «Весна цветущая»;          Побеседовать с детьми о роли труда в жизни человека;          Привлечь к посильной помощи на дачном участке;          Разучить стихотворение о празднике весны и труда Е.Благиной «Не мешайте мне трудиться».</p>			

№ п\п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
<b>1-я неделя</b> <b>Тема: «День Победы»</b>			
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> Закрепить знания детей о Великой Отечественной Войне, об армии – защитнице нашей страны, о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины. Развивать интерес и уважение к героическим событиям прошлого, боевой славе русских людей. Воспитание нравственных чувств (любви, ответственности, гордости) к людям старшего поколения, уважения к защитникам Отечества. Совершенствовать умение детей составлять рассказы о празднике День победы, соблюдая структуру повествования.</p> <p><b>Познавательное развитие</b> Закрепить знания о том, как военные различного рода войск в годы Великой Отечественной войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов. Совершенствовать умение четко выразить свои мысли, подбирая нужные слова. Продолжать воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны. Закреплять умение различать жанры литературных произведений, выделяя их</p>	<p>«Беседу о Танкограде». Расширять знания детей о трудовом подвиге жителей г. Челябинска во время войны, о трудовой деятельности детей в тылу, о трудовых наградах тыла. «Познание» (развитие кругозора) Беседу «Знакомство с разными родами войск» (пехотинцы, танкисты, моряки, лётчики, ракетчики, пограничники). «Труд» (рукотворный мир) Коллаж «Аллеи славы» (семейная военная хроника). «Коммуникация» Составление рассказа «День Победы в моей семье». «Чтение художественной литературы»: Прочитать стихотворение Н. Френкеля «Вспоминают наши деды». Конструирование «Моделирование военного корабля». Плакат «Пусть всегда будет солнце!». Рассмотреть плакаты, открытки, посвященные празднику, Рисование «Салют, посвященный Празднику победы над городом Чебаркуль» (выбор изобразительного материала по желанию детей). Лепка «Вечный огонь». Конструирование «Крепость для укрепления</p>	<p>Фотографии, иллюстрации на военную тему, с изображением военных разного рода войск (моряки, пограничники, танкисты, летчики, ракетчики и др.); Иллюстрации: Зайцев «Война и Мир глазами художника», С.Присекин «Наше дело правое», Ю.М.Непринцев «Отдых после боя», В.М.Сибирский «Штурм Берлина», А.Кривоногов «Победа»; Альбом с изображением медалей и орденов военных лет; Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «На заставе», «Мы танкисты», «Военный госпиталь»; Строительный материал, схемы создания военизированной техники; Книги, открытки, марки по теме Дня Победы; Конструктор Лего; Кольцебросы, оборудование для</p>

<p>характерные особенности. Воспитывать уважение и чувство благодарности ко всем, кто защищал Родину.</p> <p><b>Речевое развитие</b> Совершенствовать умение детей составлять план рассказа и придерживаться его. Продолжать учить детей использовать в речи рассуждения, объяснительную речь.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Продолжать учить детей выполнять композицию вечного огня в технике барельефа, дополнять работу деталями (изображение огня) в технике торцевания на пластилине. Совершенствовать композиционные умения детей. Воспитывать уважение к героям великой Отечественной войны. Воспитывать патриотические чувства, уважение к героям Великой Отечественной войны. Уточнить характерные особенности военных кораблей. Упражнять в конструировании по схематическим изображениям судов; совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, развивать чувство формы, пропорций, величины. Развивать творческие способности детей в художественно-оформительской деятельности. Дополнить коллаж техническими моделями (самолетами, кораблями) в технике оригами. Учить складывать бумагу в разных направлениях в точно по чертежу. Воспитывать чувство гордости за родных людей – воинов армии. продолжать знакомить детей с выразительными</p>	<p>города» «Музыка» для слушания («Священная война» муз. А. Александрова, «День Победы» муз. Д. Тухманова, «Дороги» муз. А. Новикова, «В землянке» муз. К. Листова, «Тёмная ночь» муз. Н. Богословского, «Три танкиста» «Катюша» муз. М. Блантера, «Синий платочек» Е. Петербургский, «Алёша» муз. Э. Колмановского, «Последний бой» муз. М. Ножкина, «День Победы» муз. Трубочёва); для пения (попевка «Вальс» муз. Е. Тиличевой, «Песня для ветеранов» муз. Н. Бобковой, «Когда ветераны идут на парад» муз. З. Роот, «Вечный огонь» муз. А. Филиппенко, «Мы рисуем голубя» муз. О. Шугаева); для музыкально-ритмических движений («Зоркие глаза» муз. Ю. Слонова, «Горнист и четыре отряда» муз. Д. Кабалевского, «Большой хоровод» муз. Б. Савельева); для игры на детских музыкальных инструментах («Смуглянка» муз. А. Новикова); для развития танцевально-игрового творчества («Нашей армии – салют!» - речедекламация, «Игра с воздушными шарами» муз. Ю. Слонова); Дидактическая игра «Песня-танец-марш». Подвижные игры: «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Кто сделает меньше прыжков», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Кто скорее», «Веселые соревнования».</p>	<p>преодоления препятствий, метания. Коллекция наборов солдатиков; Мини-музей военной техники; Коллаж «На параде», Рекомендации по созданию альбома «Наши прадедушки – воевали»; Буклет со словами песен для совместного пения; Аудиозапись «День Победы» муз. Д. Тухманова.</p>
---	---	--



<p>средствами искусства графики, предложить создать эскиз плаката «Путь всегда будет солнцем!» или поздравительной открытки. Совершенствовать умение детей самостоятельно определять содержание своей работы, использовать знакомые технические приемы и способы изображения, развивать воображение, композиционные умения, художественный вкус</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Военно-патриотическая игра: «Полоса препятствий».</p> <p>Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям.</p>		
--	--	--

**Образовательная деятельность в семье**

**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**

- Побеседовать с детьми о природных богатствах, о народах, населяющих Россию, известных людях, о подвигах людей во время войны;
- Принять участие в параде Победы своего города;
- Просмотреть телепередачи «Парад на Красной площади» – показать мощь и силу Российской Армии;
- Посетить исторические места родного города;
- Рассмотреть праздничное украшение города;
- Понаблюдать с детьми за праздничным салютом;
- Поздравить прадедушку и прабабушку;
- Посетить парк Победы на ЧТЗ в г. Челябинск, музей военной техники;
- Возложить цветы к памятникам воинской славы у Вечного огня в парке Победы;
- Подобрать изображения военной техники, солдат и др. к теме «День Победы» из газет, журналов для создания коллажа;
- Принять участие в выпуске фото - газеты «Защитники Отечества»;
- Оформить альбом с фото, рисунками, рассказом ребенка;
- Внести вклад в книгу полезных рецептов «Солдатская каша»;
- Прочитать детям: Ю.М.Непринцев «Отдых после боя»;
- Просмотреть фильмы о героях войны, совместно обсудить;

Прослушать в домашних условиях: «Прадедушка. День Победы» муз. А. Ермолова, «День Победы» муз. Трубочёва, «Александровский сад» муз. Е. Циброва, «Катюша» муз. М. Блантера, «Три танкиста»;  
 Просмотреть м/ф: «Василёк» Союзмультфильм 1973г., «Солдатская сказка», «Дедушкин бинокль» Союзмультфильм 1982г.,  
 Принять участие в конкурсе на лучший макет военной техники.

## 2-я неделя

### Тема: «Мир природы» (насекомые)

<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b>          Формировать у детей элементарные экологические представления, расширение и систематизация знаний о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся, насекомых. Закрепить знания детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях (луга, сада, леса).          Закрепить умения обобщать и систематизировать представления о временах года.          Закреплять умения различать их по внешнему виду (бабочки – капустница, крапивница, павлиний глаз), жуки: божья - коровка, жужелица.          Сравнить по способу передвижения, выделять отличия, продолжить с детьми «Энциклопедию безопасных ситуаций».          Закрепить умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые - опылители растений, то растения не дадут семян и др.).          Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.          Закрепить умения правильно вести себя в</p>	<p>Беседа «Эти удивительные насекомые». Закрепить знания о среде обитания насекомых, особенностях их жизни (осы живут большими семьями, муравья – в муравейниках). Экспериментирование «Что мы знаем о камне». Беседа «Какая погода была весной». «Труд» (рукотворный мир)          Художественное конструирование «Фантазии из гармошки».          Составление рассказа «Наш домашний любимец».          «Чтение художественной литературы»          Чтение рассказа К.А. Коровина «Белка».          «Художественное творчество» (декоративно-прикладное искусство)          Декоративное рисование «Дымковский индюк».          «Художественное творчество» (рисование)          Рисование «Деревья смотрят в озеро» (техника «монотипия по мокрому»). Монотипия «Бабочка».          «Художественное творчество» (лепка)          Лепку «Насекомые». Учить создавать композицию коллективно. «Художественное творчество» (аппликация, конструирование)          Конструирование с элементами аппликации «Бумажный зоопарк».          «Музыка»          для слушания («В лесу» муз. М. Чюрлёниса, «Лунный свет», «Море», «Ветер на равнине», «Облака» муз. К.</p>	<p>Альбом: «Животные и птицы, насекомые Урала»;          Альбомы темам: «Животные и птицы Урала», «Животные Челябинского зоопарка», «Животные России, занесенные в Красную книгу»;          Трафареты и книжки - раскраски, с изображением животных, насекомых, растений, плодов;          Модели: «Правила обращения с животными и насекомыми», «Модели ухода за животными»;          Разрезные картинки, «Домино - животные»;          Картины из серии «Дикие животные»;          Оборудование для игр-экспериментов с водой, солнцем, песком;          Деревянные ложки, погремушки, металлофон, барабан для формирования умения подыгрывать простейшие мелодии («Песенка кукушки», «Песенка дятла» и др.);</p>
---	--	---

<p>природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).  Расширить знания детей о неживой природе, свойствах песка, глины, камня.  Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот.  Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.  Расширять представления детей о камнях, качествах и свойствах; развивать умение определять существенные признаки и свойства материала (структуру поверхности, твердость, прочность, плавучесть, легкость).  Развивать интерес к опытной деятельности.</p> <p><b>Познавательное развитие</b>  Закреплять знания детей о сезонных изменениях, развивать умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями, расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки - крапивницы; появляются муравьи).</p> <p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Дебюсси, «Весна и осень» Г. Свиридов, «Белые ночи» муз. П.И. Чайковского, «Океан – море синее» вступление к опере «Садко» муз. Н.А. Римского-Корсакова, «Рассвет на Москве-реке» муз. М.П. Мусоргского);  для пения («Весенние голоса» - фонопедическая игра, совместное пение «Радуга» муз. М. Сидоровой, «Добрый лес» муз. З. Роот);  для музыкально-ритмических движений («Радуга-дуга» р.н.п.);  для игры на детских музыкальных инструментах («Белка», муз. Н. Римского-Корсакого (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», «Рассвет», «Утренняя сказка» сл. В. Данько (озвучивание инструментами);  для развития танцевально-игрового творчества («Поездка за город» авт. А.Зиминой, «Автобус» муз. М. Раухвергера, «Поезд» муз. Л. Банниковой, «Озеро» муз. М. Красева,</p>	<p>Коллекция наборов открыток зверей, птиц, рыб, насекомых;  Иллюстрации с изображением животных;  Атрибуты с изображением животных в уголок ряженья и спортивный уголок;  Материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупой;  Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации;  Строительный материал;  Лего – конструктор;  Плакаты «Правила безопасного поведения в лесу»;  Альбом «Ядовитые растения».</p>
---	--	---

<p>Учить выполнять различные изделия (птицу, бабочку, цветок) на основе бумаги, сложенной в гармошку. Развивать художественное восприятие, творческие способности.</p> <p>Совершенствовать умение составлять по плану описательные (сюжетные) рассказы. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении, в составлении предложений по опорным схемам «Насекомые». Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания, излагать свои мысли понятно для окружающих.</p> <p>Продолжать развивать интерес к художественной литературе, обращать внимание на выразительные средства произведения.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>Продолжать развивать декоративное творчество детей, умение создавать узоры по мотивам дымковской росписи, передавать цветовую гамму, использовать характерные элементы узора. Закреплять умение создавать композиции на силуэтах с изображением дымковских игрушек.</p> <p>Продолжать знакомить детей с техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений (монотипией). Совершенствовать технику рисования акварельными красками насекомых.</p> <p>Расширить возможности способа рисования</p>		
---	--	--

<p>«по мокрому» с получением отпечатков как выразительно-изобразительного средства в детской живописи.</p> <p>Учить детей составлять гармоничную цветовую композицию, передавая впечатления о весне изобразительными средствами.</p> <p>Закрепить умение лепить насекомых. Добиваться большей точности в передаче характерных особенностей (формы туловища, крыльев, пропорций, строения, характерных деталей). Учить коллективно обдумывать расположение композиции.</p> <p>Воспитывать умение оценивать свои работы и работы товарищей.</p> <p>Расширять опыт создания коллективных композиций. Учить конструировать фигурки различных насекомых из бумаги по чертежу. Уточнить связь между внешним видом и способом его изготовления, между движением и способом его конструирования. Воспитывать навыки сотрудничества.</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и</p>		
--	--	--

	результаты товарищей.		
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b>  <b>Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:</b>  Рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы, животных;  Просмотреть и обсудить мультфильмы о животных («Подарок для самого слабого», «Грибок-теремок и др.);  Придумать загадки о животном, подобрать иллюстрации для группового альбома;  Понаблюдать за птицами и животными, насекомыми на улице;  Посетить городской зоопарк в г. Челябинске;  Приготовить разнообразные блюда для детского питания, с использованием меда, яиц, молока, сметаны, творога;  Подготовить рассказ с ребенком о питомце;  Привлечь к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.);  Подготовить фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние любимцы»;  Подобрать иллюстрации для группового альбома;  Прогуляться по парку, пофантазировать на тему «Что видело дерево?», «О чём думает дерево?», «Кто живёт на дереве?»;  Посетить краеведческий музей;  Посетить выставки весенних пейзажей «Деревья смотрят в воду»,  Прогуляться к водоему Чебаркуля и обратить внимание на отражение деревьев, зданий в воде.</p>			
<p><b>3-я неделя</b>  <b>Тема: «Все профессии важны»</b></p>			
	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b>  Воспитывать понимание общественной важности каждой профессии, уважительное отношение к труду взрослых.  <b>Познавательное развитие</b>  Продолжать расширять и обогащать представления детей о профессиях, трудовых действиях.  Закрепить знания детей о людях различных профессий работающих в детском саду и их профессиях. Воспитывать уважение к их</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры «Врач», «Повар», «Водитель автобуса».  Рассматривание картин «Мир профессий».  Беседы с детьми: «Какие бывают профессии», «Кем я хочу стать когда вырасту».  Чтение: С. Михалков «Моя улица», С. Маршак «Почта», В. Маяковский «Кем быть?»  Дидактическое упражнение. Заверши предложение: «Кто, чем занимается»  Рисование по замыслу "Кем ты хочешь быть"  Чтение стихотворения С. Михалкова «А что у вас?»</p>	<p>Сюжетные картинки с изображением людей различных профессий «На стройке»  Тематический альбом «Профессии»  Растения, леечки, палочки для рыхления, фартуки.  Трафареты, раскраски, «Умные шнуровки», конструкторы.  Иллюстрации о правилах</p>

<p>труду. Расширять представления детей о профессиях, орудиях труда</p> <p><b>Речевое развитие</b> Учить изменять существительные по падежам. закреплять знания дошкольников о видах труда, учить определять профессию по описанию, воспитывать трудолюбие и уважение к труду взрослых. Уточнить, с какими профессиями знакомы дети, Разложить картинки и спросить, какая профессия им нравится, найти соответствующую картинку и рассказать, чем нравится им эта профессия. Продолжать развивать речь как средство общения; формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.</p> <p><b>Физическое развитие</b> Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку играть сообща, совершенствование координации движений</p>	<p>Словесная игра «Кто больше назовет действий» Речевая игра с мячом «Назови профессию». Беседа: «Кем и где работают твои родители?» Подвижная игра «Мы водители» Рассматривание картины и составление рассказа по ней. Беседа: «Профессии нашего города» Подвижная игра «Космонавты». Работа в книжном уголке. Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского «Айболит». Чтение отрывков. Подвижно-дидактическая игра «Цепочка профессий» Лепка «Доктор Айболит». Подвижная игра «Встречные перебежки». Дидактическая игра «Угадай профессию». Д/и «Назови одним словом» Подвижные игры с правилами «Затейники», «Шоферы» Работа в книжном уголке. Рассматривание книг .Л. Толстой, «Пожарные собаки», «Пожар»; Б. Житков «Пожар в море», «Дым», «Пожар»; Е. Пермяк, «Как огонь воду замуж взял». С. Маршак «Кошкин дом», «Пожар», Рассказ о неизвестном герое». Беседа: «Люди опасных профессий» Беседа о профессиях врача, полицейского, космонавта, военного, спасателя, о том, что их деятельность напрямую связана с каждодневным риском.</p>	<p>поведения. Сюжетные картинки «У нас в саду» Тематический альбом для раскрашивания «Профессии» Сюжетные картинки по ОБЖ «Правила поведения в детском саду» Халат, кукла Даша, градусник, фонендоскоп, аптечка. Игрушки и спортивный инвентарь для организации игр на улице Атрибуты для подвижной игры</p>
---	--	--

Совершенствовать и развивать игровые замыслы и умения детей; продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров		
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b>  <b>Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:</b>          Порекомендовать провести беседы с детьми о семейных традициях, профессиях.          Объяснять родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка</p>		

<p style="text-align: center;"><b>4-я неделя</b>  <b>Тема: «До свидания, детский сад. Здравствуй, школа»</b></p>		
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b>            Формировать представления о себе как об активном члене коллектива через проектную деятельность, охватывающую детей младших возрастных групп и родителей, участие в жизни дошкольного учреждения.            Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.).            Учить детей интересоваться своим ростом и развитием, наблюдать за антропометрическими изменениями тела (рост, масса, окружность головы, груди); понимать, как лучше сравнить силу мышц.</p> <p><b>Познавательное развитие</b>            Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни, формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта здания школы.</p>	<p>Экспериментирование «Скоро мы станем первоклассниками».            Беседа «Как учатся первоклассники». Провести экскурсию в школу.            Коллаж «Любимые сказки нашей группы».            Коллективное рассказывание "Чем мне запомнился детский сад?"            «Чтение художественной литературы»            Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства».            «Художественное творчество» (декоративно-прикладное искусство)            Выполнить подарки для сотрудников детского сада «Кулоны и медальоны».            Инсталляция «Чудо-дерево».            Лепку функциональных изделий «Вазы, салфетницы, шкатулки».            Коллективную аппликацию «Наша группа».            «Музыка»            для слушания («Чему учат в школе» муз. В.</p>	<p>Выставка школьных принадлежностей;            Иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду;            Иллюстрации с изображением школы, учеников, учителей.            Фотовыставка «Мы стали такие большие» и предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фотографии и делиться впечатлениями со сверстниками;            Оборудование для преодоления препятствий, метания;            Зеркало ростомер (прикреплён на стене), панно с контурами ладоней разного возраста (ладошка младенца, ребёнка 2,3,4, 5... лет,</p>



<p>Продолжать развивать умение работать в малых группах, объединять свои постройки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; помогать друг другу при необходимости.</p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p>Приучать детей - будущих школьников - проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения.</p> <p>Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметах, облегчающих учебу в школе (школьной обстановке, школьных принадлежностях).</p> <p>Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.</p> <p>Знакомить детей с миром человеческих чувств через произведения литературы. Учить соблюдать правила общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Совершенствовать умение анализировать художественное произведение с позиции жанра, выразительности и образности языка.</p> <p>Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.</p> <p>Совершенствовать монологическую форму речи, отрабатывать интонационную выразительность речи</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>Совершенствовать умение детей составлять</p>	<p>Шаинского, «Дважды два – четыре» муз. В. Шаинского, «Первоклашка» муз. В. Шаинского); для пения («Мы теперь ученики» муз. Г. Струве, «Не забудем детский сад» муз. Е. Туманян, «До свидания, детский сад» муз. А. Филиппенко); для музыкально-ритмических движений («Отличное настроение» муз. Л. Старченко, «Ах, как хорошо в садике живётся!» муз. С. Насауленко, «Дразнилка» муз. С. Насауленко); для игры на детских музыкальных инструментах («Наш любимый детский сад» муз. И. Якушиной песня-игра); для развития танцевально-игрового творчества («Праздничный вальс с цветными лентами» муз. Ю. Николаева); дидактическую игру ««Назови имя композитора»»; развлечение «Путешествие в Страну знаний» - музыкальная викторина.</p> <p>Слушание песен школьной тематики;</p> <p>Подготовка фона для коллективной работы «Наша группа»;</p> <p>Беседа «Утро в детском саду начинается с дел совсем обычных, нужных и привычных – с зарядки, умывания»;</p> <p>Беседа «Чему я научился?»;</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Детский сад», «Школа»;</p> <p>Рассматривание иллюстрации в книгах о строении тела человека;</p> <p>Ситуативная беседа "Если один дома";</p> <p>Беседа «Опасные предметы дома» - формировать беседа «Не играя со спичками!» - дать понятие о том, какую опасность таят в себе спички;</p>	<p>взрослых людей), аналогичное панно с изображением ступней ног;</p> <p>Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин» (школьные принадлежности, ценники, касса);</p> <p>Конструктор Лего;</p> <p>Наборы мелких игрушек;</p> <p>Размещение материалов для ремонта книг.</p>
---	--	---

<p>коллаж, используя синтез разных видов изобразительной деятельности: рисования, аппликации, лепки.</p> <p>Закреплять умение подбирать материал для создания сказочного образа, воспитывать умение участвовать в коллективной работе, договариваться, планировать работу, оказывать помощь при необходимости.</p> <p>Учить детей создавать миниатюрные подвесные украшения в подарок близким людям.</p> <p>Совершенствовать способы лепки из цветного теста.</p> <p>Показать конструктивные особенности изделий – подвесок, раскрыть функциональную связь между формой и назначением.</p> <p>Развивать чувство формы, глазомер, мелкую моторику.</p> <p>Воспитывать желание заботиться о дорогих людях, доставлять им радость своим вниманием.</p> <p>Продолжать учить создавать коллективную композицию по мотивам литературного произведения. Совершенствовать навыки украшения картонного шаблона.</p> <p>Развивать чувство ритма, композиции.</p> <p>Формировать навыки сотрудничества при создании коллективной композиции (договариваться, обсуждать замыслы, советоваться, размещая изделия на общей композиции).</p> <p>Учить детей создавать красивые и в то же время функциональные предметы интерьера (вазы, салфетницы, карандашницы, шкатулки).</p> <p>Познакомить с каркасным способом лепки.</p> <p>Совершенствовать умение планировать работу,</p>	<p>Дидактическая игра «Опасно-неопасно»;</p> <p>Составление рассказа о работе служб спасения «01», «02», «03»;</p> <p>Чтение стихотворения Я. Акима «Неумейка», А. Крестинский, Н. Полякова «Заколдованная девочка», В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?»;</p> <p>Чтение стихотворений А. Барто «Как Вовка бабушек выручил», «Как Вовка стал старшим братом»;</p> <p>Дидактическая игра «Соберем портфель для школы» на закрепление знаний о школьных принадлежностях;</p> <p>Рисование по точкам на развитие мелкой моторики рук;</p> <p>Дидактическая игра со счетными палочками «Выложи предмет по образцу (рисунок, слову);</p> <p>Дидактическая игра «Разложи по высоте (ширине, длине).</p> <p>Динамометрия «Мы стали сильнее», какие предметы необходимы для точного измерения роста и веса (работа с весами и ростометром).</p>	
---	---	--

<p>определяя количество и качество материалов, выбор инструментов, технических приемов. Развивать чувство формы, композиции. Воспитывать желание создавать рукотворную красоту для повседневного быта детского сада. Продолжать учить создавать коллективную композицию (изображение здания детского сада) из отдельно подготовленных частей (окон с фотографиями детей). Совершенствовать умение строить изображение в зависимости от задуманной композиции, наклеивать окна ритмично, по порядку (в соответствии с днем рождения детей). Воспитывать навыки сотрудничества и сотворчества со сверстниками</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности</p>		
---	--	--

<p>ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.</p> <p>Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p>		
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <p><b>Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:</b></p> <p>Рассмотреть с детьми разные формы ранцев, портфелей;</p> <p>Рассказать о семейных традициях, реликвиях;</p> <p>Рассмотреть семейный альбом;</p> <p>Просмотреть видеофильм о жизни близких;</p> <p>побеседовать о сложившихся отношениях (тёплых, доброжелательных, внимательных) между членами семьи и другими родственниками;</p> <p>Прогуляться по городу с детьми, посещение аттракционов;</p> <p>Создать древо жизни своей семьи;</p> <p>Побеседовать о правилах поведения в общественном транспорте;</p> <p>Составить рассказ о своей поделке «Что я умею мастерить», «Как я рисую, леплю»;</p> <p>Составить рассказ вместе с родителями «Хобби нашей семьи»;</p> <p>Составить рассказ (рисунки + рассказ) на тему «Мой лучший друг»;</p> <p>Посетить выставку детских работ «Вот как мы выросли!» или «Наша дружная группа»;</p> <p>Разучить с детьми стихотворения: А. Барто «В школу», З. Александровой «Света»;</p> <p>Посетить школу.</p>		

## Приложение №5

### Перспективное планирование работы с родителями

№ пп	Дата проведения	Содержание работы	Интеграция ОО	Ответственный
<b>Сентябрь</b>				
		1. Фото-выставка «Лучшее на свете впечатления о лете» 2. Консультация для родителей «Особенности развития ребёнка 6-7 лет» 3. Родительское собрание: тема «Возрастные особенности детей 6-7 лет»; «Зачем нужна работа по ранней профориентации детей в ДОУ» 4. Анкетирование «Что такое профориентация детей в ДОУ» 5. Буклет для родителей «Агрессивный ребёнок: как ему помочь?»	с.к.р., х.э.р с.к.р., п. р. с. к. р.,п.р. р.р., с-к.р, п.р. п.р.,с.к.р.	Воспитатели Воспитатели Воспитатели Воспитатели Воспитатели
<b>Октябрь</b>				
		1. Папка-передвижка для родителей «Дорожная азбука для детей» 2. Выставка детских рисунков «Художница осень» 3. Консультация для родителей «Здоровый образ жизни. Нужные советы» 4. Консультация «Влияние речевых нарушений на школьное обучение, на формирование личности ребенка»	с.к.р.,п.р.,р.р. с.к.р., п..р.,х.э.р с.к.р, п.р., р.р, с.к.р.,п.р.,р.р.,ф.р.	Воспитатели Воспитатели Воспитатели Воспитатели

<b>Ноябрь</b>				
		1. Папка-передвижка «Как следует знакомить ребенка с профессиями»	с.к.р.,п.р.,х.э.р.	Воспитатели
		2. Беседа «Как правильно общаться с ребёнком»	с.к.р.,п.р.,р.р.	Воспитатели
		3. Фото-выставка «Вместе с мамочкой моей»	с.к.р.,х.э.р.	Воспитатели
		4. Неделя добрых дел «Наши меньшие друзья» (изготовление кормушек)	с.к.р.,п.р.,	, родители
		5. Памятка «Профилактика нарушений письменной речи у детей в детском саду»	х.э.р.,ф.р.	Воспитатели

№ пп	Дата проведения	Содержание работы	Интеграция ОО	Ответственный
<b>Декабрь</b>				
		1 Родительское собрание в форме семинара – практикума «Игра в жизни ребенка»	с.к.р.,р.р., х.э.р	Воспитатели , родители
		2. Консультация «Грипп. Меры профилактики»	с.к.р.,п.р.,р.р.,ф.р	Воспитатели
		3. «Трудовой десант»-пошив костюмов для детей к Новому году	с,к,р., х.э.р.	Родители
		4. Праздник «Новогодний карнавал»	с.к.р., р.р, х.э.р,	Воспитатели
		5. Памятка «Создание развивающей домашней речевой среды»	р.р., п.р., с-к.р.	,муз.работни к, Воспитатели

<b>Январь</b>				
		1. Беседа: тема «Профилактика заболеваний в зимний период»	с.к.р.,п.р.,р.р.	Воспитатели
		2. Консультация «Готовим руку дошкольника к письму»	с.к.р., п.р.,.р.р.	Воспитатели
		3. Рекомендации для родителей по финансовому воспитанию детей в семье.	с.к.р.,х.э.р,ф.р.	Воспитатели
		4. Анкета для родителей «Финансовая грамотность детей»	п.р., р.р., с-к.р.	
<b>Февраль</b>				
		1. Уголок по ПДД «Ребёнок имеет право»	с.к.р.,п.р.,ф.р.	Воспитатели
		2. Фотоальбом «Папа, мама, я-очень дружная семья»	с.к.р., п.р.,х.э.р.	Родители
		3. Папка-передвижка «Учите вместе с нами»	с,к,р, п.р.,ф.р.	Воспитатель
		4. Развлечение ко дню Защитника Отечества «Самый лучший папа-мой!»	с.к.р., р.р.,ф.р.	Воспитатели , родители

№ пп	Дата проведения	Содержание работы	Интеграция ОО	Ответственный
<b>Март</b>				
		1. Выставка детских рисунков «Самая красивая мамочка моя!» 2. Праздничное развлечение: «А ну-ка, мамы!» 3. Консультация для родителей «Секреты психологического здоровья». 4. «Огород на окне» 5. Буклет для родителей «Правила пожарной безопасности»	с.к.р.,х.э.р. с,к,р,,р,р,ф,р с.к.р.,п.р.,р.р. с.к.р.,п.р.,х.э.р. с.к.р.,п.р.,р.р.	Воспитатели Воспитатели , родители Воспитатели Воспитатели , родители Воспитатели
<b>Апрель</b>				
		1. Конкурс детских работ «Я рисую космос» 2. Памятка «Артикуляционная гимнастика» 3. Круглый стол «Скоро в школу» 4. Развлечение «Праздник здоровой улыбки»	с,к,р,,п.р.,х.э.р. п.р.,ф.р с.к.р.,п.р.,р.р. с.к.р.,р.р.,ф.р	Воспитатели , дети Воспитатели Воспитатели , родители
<b>Май</b>				



	1.Индивидуальные беседы по интересующим родителей вопросам	С.к.р.,п.р.,р.р.,х.э.р.,ф.р	Воспитатели
	2. Итоговое родительское собрание «Мы выпускники»	С.к.р., п.р.,р.р.,	Воспитатели
	3. Привлечение родителей в участии «Бессмертный полк»	П.р., с-к.р., р.р.	Родители
	4. Встреча с ветеранами«День Победы»	П.р., р.р, с-к.р.	Родители, воспитатели

## Приложение №6

### «Перспективное планирование работы по профилактике ДТП» в подготовительной к школе группе.

#### СЕНТЯБРЬ

- Экскурсия по микрорайону.

**Цель:** закрепить знание правил дорожного движения, понятия: переход (подземный, наземный), перекресток, островок безопасности, площадь, двустороннее движение.

- Беседа с инспектором ГИБДД о правилах дорожного движения.

**Цель:** знакомство с профессией инспектора.

- Организация фотовыставки «Последствия ДТП».

**Цель:** наглядно познакомить детей с последствиями ДТП, вызвать желание изучать правила дорожного движения.

- Встреча с папами-водителями.

**Цель:** познакомить детей с тем, как пешеходы, не знающие ПДД, мешают работе водителей.

#### ОКТАБРЬ

- Наблюдения за движением машин и работой водителя.

**Цель:** дать знания о двустороннем и одностороннем движении. Познакомить с сигнализацией, с новым дорожным знаком «Въезд запрещен».

- Знаки вокруг нас.

**Цель:** закрепить систематизацию знаний о ПДД.

- Создание проблемных ситуаций по соблюдению ПДД.

**Цель:** закрепление знаний о ПДД и практическое применение их на практике.

- Музыкальное развлечение: «Помоги Незнайке».

**Цель:** закрепление знаний детей через развлекательную программу.

#### НОЯБРЬ

- Умелые руки не знают скуки! (изготовление поделок из бросового материала)

**Цель:** закрепить конструктивные способности детей, расширять знания о различных видах транспорта и дорожных знаках.

- У него горят глаза, два огромных колеса.

**Цель:** познакомить детей с различными видами светофора и их назначением.

- Познавательное занятие: «Откуда пришли к нам знаки».

**Цель:** познакомить детей с историей возникновения знаков.

- Экскурсия в библиотеку.

**Цель:** познакомить детей с художественной литературой на данную тему.

#### ДЕКАБРЬ

- Изготовление книги: «Знаки дорожного движения».

**Цель:** закрепить классификацию знаков дорожного движения.

- КВН: «Азбука дорожного движения».

**Цель:** вызвать желание посоревноваться с детьми параллельной группы, закрепить стихи, загадки о ПДД.

- Изготовление плана микрорайона.

**Цель:** познакомить детей с планом, учить составлять схемы улиц микрорайона, активизировать речь детей.

- Хорошо или плохо? (О правилах ПДД)

**Цель:** работа по технологии ТРИЗ, развитие логического мышления.

## ЯНВАРЬ

- Изготовление макета: «Улицы, по которым мы ходим».

**Цель:** продолжить изготовление макета улицы, на которой расположен детский сад; располагать дома, магазины и другие здания согласно их расположению на улице. Закрепить с детьми название улиц и нумерацию домов.

- Концерт для малышей: «Соблюдаем ПДД».

**Цель:** вызвать у детей желание познакомить младших товарищей с правилами дорожного движения.

- Зимние забавы.

**Цель:** познакомить детей с различными видами зимних игр и техникой безопасности при проведении игр в зимний период.

- Энциклопедия автолюбителя.

**Цель:** познакомить детей с различными требованиями и правилами дорожного движения в различных странах, с различными видами транспорта (о машинах с другим рулевым управлением).

## ФЕВРАЛЬ

- Конкурс рисунков: «Мы с дорогой на ВЫ!».

**Цель:** развивать творчество, закрепить технику рисования. (Совместная работа детей и родителей.)

- Игры в кабинете ПДД.

**Цель:** познакомить с комнатой правил дорожного движения, ее назначением. Привлечь детей к разрешению различных ситуаций, заданных воспитателем.

- В гости к другу.

**Цель:** научить детей ориентироваться в своем микрорайоне по схеме местности. Вызвать желание доставлять радость окружающим.

- Сюжетно-ролевая игра: «Водители и пассажиры».

**Цель:** закрепить знания детей о разрешающих и запрещающих знаках дорожного движения. Вызвать у детей желание запоминать правила дорожного движения, в процессе игры.

## МАРТ

- Создание игровых ситуаций по соблюдению ПДД транспортом.

**Цель:** развивать логическое мышление у детей о том, что было бы, если бы не было правил или машины отказались им повиноваться. Воспитывать познавательный интерес к изучению ПДД и желание их выполнять.

- Экскурсия по городу.

**Цель:** развивать у детей наблюдательность и внимание. Дать представление о том, как обозначается остановка пассажирского транспорта, как правильно пользоваться пассажирским транспортом и как вести себя в нем.

- Весна, весна на улице.

**Цель:** предупреждать дорожно-транспортный травматизм во время игр во дворе. Дать детям понятие о том, что играть можно в специально отведенных для этого местах.

- Кукольный театр: «Азбука безопасности».

**Цель:** через знания ПДД помочь Незнайке справиться с возникающими проблемами.

#### АПРЕЛЬ

➤ Будущие первоклассники.

**Цель:** провести с детьми экскурсию по микрорайону к школе. Научить детей свободно ориентироваться в микрорайоне и находить безопасный путь к школе. Закрепить правила перехода проезжей части улицы.

➤ Музыкальное развлечение: «У нас в гостях герои мультфильмов».

**Цель:** вызвать у детей желание показать родителям свои достижения в изучении ПДД, умение их использовать в житейских ситуациях.

➤ Звездный час.

**Цель:** закреплять с детьми ПДД во время игры. Продолжать знакомить с историей происхождения знаков.

➤ Занимательные игры по ПДД.

**Цель:** на основе настольных игр, лабиринтов организовать соревнование на знание ПДД с целью их закрепления. Вызвать у детей интерес к изучению и желание применять эти правила.

#### МАЙ

➤ Ознакомление с журналами для автолюбителей и книгами о транспорте.

**Цель:** познакомить детей со всеми видами современного транспорта, закрепить знания правил дорожного движения у нас и в других странах.

➤ Наблюдение за работой спецтранспорта. Рисование спецмашин.

**Цель:** расширять представления детей о специальных видах транспорта и их назначении. Закрепить знание номеров телефонов спецслужб и предупредить о том, что нельзя их отвлекать ложным вызовом от важных дел.

➤ Итоговое занятие: «Школа ГИБДД».

**Цель:** обобщить и закрепить знания детей, полученные в течение года, систематизировать их. Выявить и устранить недочеты в проведенной работе через индивидуальную работу с детьми.

➤ Развлечение: «Веселые каникулы в стране ПДД».

**Цель:** закреплять правила дорожного движения на игровом материале. Вызвать у детей чувство радости от полученных умений и навыков и желание их применять на практике.

## Приложение №7

### Комплекс утренней гимнастики для детей 6-7 лет

#### Сентябрь 1 неделя

**I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба «Великаны» и «Гномы», лёгкий бег, ходьба.**

#### **II. Упражнения с мячом**

• **«Подбрось-поймай»**

И. П.: ноги слегка расставлены, мяч у груди, хват снизу

1- подбросить мяч, 2- и. п.

• **«Покажи соседу»**

И. П.: ноги на ширине плеч, мяч в прямых руках перед грудью

1- поворот вправо, показали мяч соседу, 2- и. п., то же влево

• **«Наклоны»**

И. П.: ноги на ширине плеч, мяч над головой, в прямых руках

1- наклон вправо, 2- и.п.,

3- наклон влево, 4 - и. п.

• **«Переложи мяч»**

И. П.: ноги слегка расставлены, мяч внизу, в правой руке

1- поднять руки через стороны вверх, переложить мяч из правой руки в левую, 2- и. п., то же в другую сторону

• **«Приседания с мячом»**

И. П.: пятки вместе, носки врозь, мяч у груди

1 - присесть, вынести мяч вперёд, 2- и. п.

• **«Прыжки»**

И. П.: ноги вместе, мяч у груди

В: прыжки – ноги врозь, мяч вверх, ноги вместе, мяч у груди

**III. Перестроение в колонну по одному, подскоки, ходьба.**

#### Сентябрь 2 неделя

**I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба в колонне по одному на носках, руки за головой, на пятках, руки за спину, лёгкий бег, ходьба.**

#### **II. Упражнения без предметов**

• **«Хлопок сверху»**

И. П.: ноги слегка расставлены, руки внизу

1- руки через стороны вверх, хлопнуть в ладоши, 2- и. п.

• **«Качаем головой»**

И. П.: ноги вместе, руки на поясе

1- наклон головы вправо, 2- и. п., 3 – наклон влево, 4 – и.п.

• **«Наклонись вперёд»**

И. П.: ноги на ширине плеч, руки на поясе

1- наклон вперёд, руками коснуться носочков, 2- и.п.

• **«Маятник»**

И. П.: ноги на ширине плеч, руки на поясе

1- наклон вправо, 2- наклон влево

• **«Приседания»**

И. П.: пятки вместе, носки врозь, руки на поясе

1 - присесть, руки вперёд, 2- и. п.

• **«Прыжки-звёздочки»**

И. П.: ноги вместе, руки внизу

1 – ноги врозь, руки вверх, 2- и.п.

**III. Перестроение в колонну по одному, лёгкий бег, ходьба.**

**Сентябрь 3 неделя**

**I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба и бег в колонне по одному, огибая предметы, поставленные по углам зала, боковой галоп с правой ноги.**

**II. Упражнения с платочками**

• **«Покажи платочек»**

И. П.: ноги на ширине ступни, платочек в обеих руках у груди.

1- выпрямить руки, показать платочек, 2- и. п.

• **«Помаша платочком»**

И. П.: ноги на ширине плеч, платочек в правой руке, опущен вниз

1- руки вверх, переложить платок из прав. руки в левую, помахать им;  
2-и. п. То же в другую сторону.

• **«Переложи платок»**

И. П.: ноги на ш. п., руки внизу, платочек в правой руке.

1- наклон вправо, рука с платочком прямая в сторону,  
2- и. п., переложить платочек за спиной из правой руки в левую.

То же в другую сторону.

• **«Положи платочек»**

И. П.: пятки вместе, носки врозь, платочек внизу

1- сесть, положить платочек на пол, 2- и. п., руки на пояс,  
3- сесть, взять платочек, 4- и. п.

• **«Прыжки»**

И. П.: ноги вместе, платочек внизу. Прыжки с платочком.

**III. Перестроение в колонну по одному, ходьба и бег со сменой ведущего, проверка осанки.**

**Сентябрь 4 неделя**

**I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба и бег в колонне по одному, ходьба на носках, на пятках с разным положением рук.**

**II. Упражнения без предметов**

• **«Поклонись головой»**

И. П.: ноги вместе, руки на поясе

1- наклон головы вперёд, 2- и. п., 3 – наклон назад, 4 – и.п.

• **«Рывки руками»**

И. П.: ноги на ширине плеч, руки перед грудью, согнуты в локтях

1- рывок руками перед грудью,  
2- поворот вправо, прямые руки развести в стороны, то же влево.

• **«Повороты»**

И. П.: ноги на ширине плеч, руки на поясе

1- поворот вправо, правую руку за спину, левую – на правое плечо,

2- и.п., то же в левую сторону.

• **«Наклоны - скручивания»**

И. П.: ноги на ширине плеч, руки на поясе

1- наклон вправо, левая рука над головой тянется вправо, правая - за спиной тянется влево, 2 – и.п., то же в левую сторону.

• **«Стойкий оловянный солдатик»**

И. П.: стоя на коленях, руки прижаты к туловищу

1 - отклониться назад, задержаться, 2- и. п.

• **«Прыжки»**

И. П.: ноги вместе, руки на поясе

В: на счёт 1 – 8 прыжки на двух ногах на месте.

**III. Перестроение в колонну по одному, лёгкий бег, ходьба.**

**Октябрь 1 неделя**

**I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба и бег с остановкой по сигналу воспитателя.**

**II. Упражнения с палкой**

• **«Палку вверх»**

И. П.: основная стойка, палка внизу.

1- поднять палку на грудь; 2 – палку вверх; 3 – палку на грудь; 4 – и.п.

• **«Наклоны вниз».**

И. П.: стойка ноги врозь, палка внизу

1 – палку вверх; 2 – наклон к правой ноге;

3 – выпрямиться, палку вверх; 4 – и.п.

То же к левой ноге.

• **«Приседания»**

И. П.: основная стойка, палка на плечах

1- 2 – присесть медленным движением, спину и голову держать прямо;

3 – 4- и.п.

• **«Лёжа на животе»**

И.П.: лёжа на животе, палка в согнутых руках перед собой.

1 – прогнуться, палку вперёд – вверх; 2 – вернуться в и.п.

• **«Прыжки»**

И. П.: основная стойка, палка хватом сверху шире плеч внизу.

1 – прыжком ноги врозь, палку вверх;

2 – прыжком ноги вместе. На счёт 1-8.

**III. Перестроение в колонну по одному, ходьба в колонне по одному.**

**Октябрь 2 неделя**

**I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба и бег в колонне по одному с изменением направления.**

**II. Упражнения «Путешествие по морю - океану»**

• **«Где корабль?»**

И. П.: основная стойка, руки на поясе

1- поворот головы вправо, приставить руку «козырьком» ко лбу,

2- и. п., то же в другую сторону.

• **«Багаж»**

И. П.: ноги на ширине плеч, руки опущены вниз, 1- кисти рук сжать в кулаки, 2 - обе руки с усилием поднять в стороны, 3 – опустить руки вниз, 4 – и.п..

• **«Мачта»**

И. П.: ноги на ширине плеч, руки на поясе

1- поворот вправо, правую руку за спину, левую – на правое плечо,

2- и.п., то же в левую сторону.

• **«Волны бьются о борт корабля»**

И. П.: ноги на ширине плеч, руки опущены вниз

1- 8 – круговые вращения руками вперёд и назад.

• **«Драим палубу»**

И. П.: ноги на ширине плеч, руки внизу

1 - наклон вперёд, руки в стороны, 2 – 6 – махи руками вправо-влево,

стараясь коснуться противоположного носка, 7 – руки в стороны, 8 – и.п.

• **«А когда на море качка»**

И. П.: ноги вместе, руки внизу

1 – выпад вправо, руки в стороны, 2 – и.п., то же влево.

**III. Перестроение в колонну по одному, ходьба, бег на носочках, ходьба.**

**Октябрь 3 неделя**

**I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба и бег в колонне по одному, на сигнал «Цапля!» - остановиться, поднять ногу, руки в стороны, на сигнал «Лягушки» - присесть на корточки, руки на колени.**

**II. Упражнения с веревочкой**

• **«Веребочку вверх»**

И. П.: ноги на ширине плеч, веревочка внизу.

1- веревочку вперед, 2- вверх, 3- вперед, 4- и. п.

• **«Положи веревочку»**

И. П.: ноги на ширине плеч, веревочка в вытянутых вперед руках.

1 - наклон вниз, положить веревочку на пол, 2- встать, руки на пояс,

3- наклон вниз, взять веревочку, 4- и. п.

• **«Повороты»**

И. П.: стоя, ноги на ширине плеч, веревочку вперед.

1- поворот вправо, 2-и. п. То же в другую сторону.

• **«Наклоны»**

И. П.: ноги на ширине плеч, веревочка сверху.

1- наклон вправо, 2- и. п., то же в другую сторону

• **«Полуприседания»**

И. П.: пятки вместе, носки врозь, веревочка внизу.

1- присесть, веревочка вперед, 2-и. п., то же в другую сторону

• **«Прыжки»**

И. П.: ноги вместе, веревочка внизу.

Прыжки – ноги врозь, веревочка вверх, ноги вместе, веревочка вниз.

**III. Перестроение в колонну по одному, легкий бег, ходьба.**

**Октябрь 4 неделя**

**I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба и бег в рассыпную.**



## **II. Упражнения «Петрушки»**

### **• «Тарелочки»**

И. П.: пятки вместе, носки врозь, руки внизу.

- 1- хлопнуть перед грудью прямыми руками,
- 2- 3 – скользящие движения вверх - вниз, 4- и. п.

### **• «Повороты с отведением рук в стороны»**

И. П.: ноги на ширине плеч, руки на поясе.

- 1 – поворот вправо, развести прямые руки в стороны,
- 2- и.п., то же влево.

### **• «Хлопки под коленом»**

И. П.: пятки вместе, носки врозь, руки на поясе.

- 1- поднять правую ногу, согнутую в колене, хлопнуть под коленом,
- 2-и. п., то же с левой ноги.

### **• «Наклоны вперёд»**

И. П.: ноги на ширине плеч, руки в стороны.

- 1- наклониться вперёд, отвести прямые руки назад, 2 – и.п.

### **• «Петрушки танцуют»**

И. П.: ноги на ширине плеч, руки на поясе.

- 1- наклон вправо, 2-и. п., 3 – наклон влево, 4 – и.п.

### **• «Петрушки прыгают»**

И. П.: ноги вместе, руки на поясе.

Прыжки – ноги врозь, ноги вместе. На счёт 1-2.

## **III. Перестроение в колонну по одному, легкий бег, ходьба.**

## **Ноябрь 1 неделя**

**I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба «Великаны» и «Гномы», лёгкий бег, ходьба.**

## **II. Упражнения с мячом**

### **• «Подбрось-поймай»**

И. П.: ноги слегка расставлены, мяч у груди, хват снизу

- 1- подбросить мяч, 2- и. п.

### **• «Покажи соседу»**

И. П.: ноги на ширине плеч, мяч в прямых руках перед грудью

- 1- поворот вправо, показали мяч соседу, 2- и. п., то же влево.

### **• «Наклоны»**

И. П.: ноги на ширине плеч, мяч над головой, в прямых руках

- 1- наклон вправо, 2- и.п.,
- 3- наклон влево, 4 - и. п.

### **• «Переложим мяч»**

И. П.: ноги слегка расставлены, мяч внизу, в правой руке

- 1- поднять руки через стороны вверх, переложить мяч из правой руки в левую, 2- и. п., то же в другую сторону

### **• «Приседания с мячом»**

И. П.: пятки вместе, носки врозь, мяч у груди

- 1 - присесть, вынести мяч вперёд, 2- и. п.

### **• «Прыжки»**

И. П.: ноги вместе, мяч у груди

В: прыжки – ноги врозь, мяч вверх, ноги вместе, мяч у груди

### **III. Перестроение в колонну по одному, подскоки, ходьба.**

#### **Ноябрь 2 неделя**

**I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба в колонне по одному, оздоровительный бег (1-2мин), подскоки, ходьба.**

#### **II. Упражнения «Портные»**

• **«Ножницы»**

И. П.: ноги на ш. ст., руки в стороны

1- скрестить прямые руки впереди, 2- и. п.

• **«Челнок»**

И. П.: ноги на ш. п., руки внизу

1- наклон вправо, 2- и. п., 3- наклон влево, 4- и. п.

• **«Швейная машина работает»**

И. П.: ноги вместе, руки сзади сцеплены в замок

1- поднять правое колено, 2- и. п., 3- поднять левое колено, 4- и. п.

• **«Тянуть резину»**

И. П.: ноги на ширине плеч, руки согнуты в локтях перед грудью, кисти сжаты. 1- отвести с силой локти назад, 2- и. п.

• **«Колесо машины крутится»**

И. П.: ноги на ширине плеч, руки внизу

1- 8 круговые вращения прямыми руками (правая – вперед, левая – назад).

• **«Иголка шьет – прыгает»**

И. П.: ноги вместе, руки внизу. 1-8 прыжки на месте.

**III. Перестроение в колонну по одному, ходьба, легкий бег по диагонали, ходьба, проверка осанки.**

#### **Ноябрь 3 неделя**

**I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба и бег врассыпную с нахождением своего места в колонне по сигналу.**

#### **II. Упражнения с мячом**

• **«Покажи мяч».**

И. П.: ноги на ширине плеч, мяч внизу в обеих руках (хват с боков)

1 – мяч к груди, 2 – вперед, 3 – к груди, 4 – и.п.

• **«Повороты в стороны».**

И. П.: ноги на ширине плеч, мяч перед грудью, в вытянутых руках

1 - поворот вправо, 2 – и.п., 3 – поворот влево, 4 – и.п.

• **«Вверх - вниз»**

И. П.: ноги на ширине плеч, мяч у груди

1 – поднять мяч вверх над головой, 2 – и.п.,

3 – наклониться, коснуться мячом пола, 4 – и.п.

• **«Наклоны с мячом»**

И. П.: ноги на ширине плеч, мяч сверху;

1 – наклон вправо, 2 – и.п., 3 – наклон влево, 4 – и.п.

• **«Пружинки»**

И.П.: пятки вместе, носки врозь, мяч впереди.

1 – 3 – пружинки; 4 - и.п.

• «Прыжки с мячом»

И.П.: ноги вместе, мяч у груди

1 – ноги врозь, мяч вверх; 2 - и.п.

**III. Перестроение в колонну по одному, ходьба приставляя пятку к носку, лёгкий бег, ходьба.**

**Ноябрь 4 неделя**

**I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба с перешагиванием через кубики, лёгкий бег, ходьба.**

**II. Упражнения с обручем**

• «Обруч вверх – назад»

И. П.: ноги на ш. ст., обруч внизу, хват с боков

1- поднять обруч вверх – назад, отставить правую ногу назад, прогнуться, 2- и. п., то же с левой ноги.

• «Повороты»

И. П.: ноги на ш. п., обруч у груди

1- поворот вправо, обруч вправо, выпрямить руки, 2- и. п., то же влево.

• «Наклоны с обручем»

И. П.: ноги на ш. п., обруч низу

1- поднять обруч вперед, вертикально, 2- наклониться, коснуться ободом пола, 3- подняться обратно, 4- и. п.

• «Приседания»

И. П.: пятки вместе, носки врозь, обруч у плеч (хват с боков)

1- присесть, обруч поднять вверх, 2- и. п.

• «Покрути обруч»

И. П.: ноги слегка расставлены, обруч на талии (придерживать рукой)

Круговые вращения обручем на талии.

• «Прыжки»

И. П.: ноги вместе, руки на поясе, обруч на полу.. Прыжки в обруч и из обруча.

**III. Перестроение в колонну по одному, ходьба и бег на носочках, проверка осанки.**

**Декабрь 1 неделя**

**I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба и бег в колонне по одному за первым и последним.**

**II. Упражнения без предметов**

• «Руки вверх»

И. П.: ноги на ширине плеч, руки опущены вниз.

1 – руки поднять через стороны вверх, хлопнуть в ладоши; 2 – и.п.

• «Голова качается»

И. П.: ноги вместе, руки на поясе

1 – наклон головы вправо; 2 – и.п.; 3 – наклон головы влево; 4 – и.п.

• «Наклоны в стороны»

И. П.: ноги на ширине плеч, руки в стороны.

1 – наклон вправо, левая рука через верх касается правой руки;

2 – и.п. То же в другую сторону (руки не опускать).

• «Наклоны вниз»

И. П.: ноги вместе, руки на поясе

1 – наклон вниз, коснуться руками носков (колени не сгибать); 2 – и.п.

• «Удержи равновесие»

И. П.: ноги слегка расставлены, руки внизу.

1 – 3 – поднять правую ногу, руки в стороны, 2 – и.п.

То же с левой ногой.

• **«Прыжки»**

И. П.: ноги вместе, руки на поясе.

В: прыжки на двух ногах на месте.

**III. Перестроение в колонну по одному, лёгкий бег, ходьба.**

**Декабрь 2 неделя**

**I. Построение в шеренгу, колонну,** проверка осанки; ходьба и бег в колонне по одному, на сигнал «Цапля!» - остановиться, поднять ногу, руки в стороны, на сигнал «Лягушки» - присесть на корточки, руки на колени.

**II. Упражнения с веревочкой**

• **«Веревочку вверх»**

И. П.: ноги на ширине плеч, веревочка внизу.

1- веревочку вперед, 2- вверх, 3- вперед, 4- и. п.

• **«Положи веревочку»**

И. П.: ноги на ширине плеч, веревочка в вытянутых вперед руках.

1 - наклон вниз, положить веревочку на пол, 2- встать, руки на пояс,

3- наклон вниз, взять веревочку, 4- и. п.

• **«Повороты»**

И. П.: стоя, ноги на ширине плеч, веревочку вперед.

1- поворот вправо, 2-и. п. То же в другую сторону.

• **«Наклоны»**

И. П.: ноги на ширине плеч, веревочка сверху.

1- наклон вправо, 2- и. п., то же в другую сторону

• **«Полуприседания»**

И. П.: пятки вместе, носки врозь, веревочка внизу.

1- присесть, веревочка вперед, 2-и. п., то же в другую сторону

• **«Прыжки»**

И. П.: ноги вместе, веревочка внизу.

Прыжки – ноги врозь, веревочка вверх, ноги вместе, веревочка вниз.

**III. Перестроение в колонну по одному, легкий бег, ходьба.**

**Декабрь 3 неделя**

**I. Построение в шеренгу, колонну,** проверка осанки; ходьба в колонне по одному, оздоровительный бег (1-2мин), подскоки, ходьба.

**II. Упражнения «Портные»**

• **«Ножницы»**

И. П.: ноги на ш. ст., руки в стороны

1- скрестить прямые руки впереди, 2- и. п.

• **«Челнок»**

И. П.: ноги на ш. п., руки внизу

1- наклон вправо, 2- и. п., 3- наклон влево, 4- и. п.

• **«Швейная машина работает»**

И. П.: ноги вместе, руки сзади сцеплены в замок

1- поднять правое колено, 2- и. п., 3- поднять левое колено, 4- и. п.

• **«Тянуть резину»**

И. П.: ноги на ширине плеч, руки согнуты в локтях перед грудью, кисти сжаты.

1- отвести с силой локти назад, 2- и. п.

• **«Колесо машины крутится»**

И. П.: ноги на ширине плеч, руки внизу

1- 8 круговые вращения прямыми руками (правая – вперед, левая – назад).

• **«Иголка шьет – прыгает»**

И. П.: ноги вместе, руки внизу. 1-8 прыжки на месте.

**III. Перестроение в колонну по одному, ходьба, легкий бег по диагонали, ходьба, проверка осанки.**

**Декабрь 4 неделя**

**I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба в колонне по одному с высоким подниманием бедра, как лошадки. Бег, помахиывая руками, как крылышками – бабочки.**

**II. Упражнения с флажками**

• **«Флажки вперед»**

И. П.: ноги на ширине ступни, флажки внизу

1 – флажки вперед; 2 – в стороны; 3 – вверх; 4 – и.п.

• **«Покажи флажок»**

И. П.: ноги на ширине плеч, флажки у груди

1 – поворот вправо, правую руку в сторону; 2 – и.п. То же влево.

• **«Поклонись красиво»**

И. П.: ноги на ширине плеч, флажки внизу

1 – руки в стороны; 2 – наклон к правой ноге, 3 – встать, 4 – и.п.

То же к левой ноге.

• **«Скручивания с флажками»**

И. П.: ноги на ширине плеч, флажки в стороны в прямых руках

1 – наклон – скручивание вправо, 2 – и.п. То же в лево.

• **«Приседания»**

И. П.: пятки вместе, носки врозь, флажки внизу

1 – присесть, вынести флажки вперед, 2 – и.п.

• **«Прыжки»**

И. П.: ноги вместе, флажки внизу.

Прыжки – «звездочки с флажками»

**III. Перестроение в колонну по одному, прямой галоп, ходьба.**

**Январь 1 неделя**

**I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба на пятках, на носочках, на внешней стороне стопы, на внутренней; легкий бег.**

**II. Упражнения «Потанцуем»**

• **«Встретились»**

И. П.: ноги на ширине плеч., руки опущены

1- развести руки в стороны, улыбнуться, 2- и. п.

• **«Повороты»**

И. П.: ноги на ширине плеч, руки на поясе

1- поворот вправо, развести руки в стороны, 2-и. п., то же в др.сторону

• **«Пятка, носок»**

И. П.: ноги на ширине плеч, руки на поясе

1 - правая нога на пятку, присесть, и. п., 2 - левая нога на пятку,

3 - правая нога на носок, и. п. 4 - левая нога на носок

• **«Наклонились весело»**

И. П.: ноги вместе, руки на поясе

1 - наклон вправо, улыбнулись, 2 - и. п., то же в другую сторону

• **«Танцуют ножки»**

И. П.: ноги слегка расставлены, руки на поясе

1 - выпад вправо, левая нога на пятке поворачивается налево,

2 - и. п., то же в левую сторону

• **«Звездочки»**

И. П.: ноги вместе, руки внизу. 1 - руки вверх, ноги в сторону, 2- и. п.

**III. Перестроение в колонну по одному, легкий бег, ходьба.**

**Январь 2 неделя**

**I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба и бег враспынную с нахождением своего места в колонне по сигналу.**

**II. Упражнения с малым мячом**

• **«Покажи мяч»**

И. П.: ноги на ширине ступни, мячик в правой руке

1- поднять руки через стороны вверх, переложить мяч в левую руку,

3- 4 – и.п. То же в другую сторону.

• **«Покажи мяч»**

И. П.: ноги на ширине плеч, руки впереди, мяч в правой руке

1- отвести прямые руки назад, переложить мяч в левую руку, 2 - и. п.

• **«Наклоны с мячом»**

И. П.: ноги на ширине плеч, руки в стороны, мяч в левой руке

1- наклон вправо, левая рука над головой, переложить мяч в правую руку (правую руку не опускать), 2- и. п. То же влево.

• **«Положи мяч»**

И. П.: ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу

1-наклон вниз, положить мяч между ног, 2 - и. п. руки на поясе,

3 – наклон вниз, взять мяч, 4 – и.п.

• **«Переложи мячик»**

И. П.: стоя на коленях, мячик в правой руке

1- поворот вправо, положить мяч у носков ног, 2 - и. п. руки на поясе,

3 – поворот влево, взять мячик левой рукой, 4- и.п.

• **«Прыжки»**

И. П.: ноги вместе, руки на поясе, мяч на полу. Прыжки на двух ногах вокруг мяча.

**III. Перестроение в колонну по одному, боковой галоп, ходьба.**

**Январь 3 неделя**

**I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба и бег со сменой ведущего.**

**II. Упражнения «Спортивная разминка»**

• **«Бег на месте»**

И. П.: ноги слегка расставлены, руки на поясе

Поочерёдно отрываем пятки от пола, носки на месте (1-2 мин.)

• **«Силачи»**

И. П.: ноги на ширине плеч, руки в стороны, пальцы сжаты в кулаки

1- с силой согнуть руки к плечам, 2-и. п.

• **«Боковая растяжка»**

И. П.: ноги на ширине плеч, руки на поясе

1 – наклон вправо, левая рука над головой,

2 - и. п., то же в другую сторону.

• **«Посмотри за спину»**

И. П.: ноги на ширине плеч, руки на поясе

1 – поворот вправо, левой рукой плавно толкаем правое плечо назад и смотрим за спину, 2 - и. п., то же в другую сторону.

• **«Выпады в стороны»**

И. П.: ноги вместе, руки на поясе

1 - выпад правой ногой вправо, спина прямая, 2 – и.п., то же влево.

• **«Прыжки»**

И. П.: ноги вместе, руки на поясе. 1 – 3 – прыжки на месте,

4 – прыгнуть как можно выше.

**III. Перестроение в колонну по одному**, ходьба приставляя пятку одной ноги к носку другой, лёгкий бег, ходьба.

**Январь 4 неделя**

**I. Игра «Затейник».** Один из играющих выбирается затейником, он становится в середину круга.

Остальные дети, взявшись за руки, идут по кругу вправо или влево и произносят:

Ровным кругом, друг за другом,

Мы идём за шагом шаг,

Стой на месте, дружно вместе

Сделаем вот так.

Дети останавливаются, опускают руки. Затейник показывает какое-либо движение, а все дети должны повторить его. После двух повторений выбирается другой водящий.

**II. Упражнения без предметов**

• **«Руки к плечу»**

И. П.: ноги на ш. с., руки вдоль туловища. 1 – правую руку к плечу;

2 – левую руку к плечу; 3 – правую руку вниз; 4 – левую руку вниз.

• **«Руки в стороны»**

И. П.: основная стойка, руки на поясе. 1 – руки в стороны;

2 – присесть, руки вперёд; 3 – встать, руки в стороны; 4 – и.п.

• **«Повороты»**

И. П.: ноги на ширине плеч, руки на поясе.

1 – поворот туловища вправо, правую руку в сторону;

2 – и.п. То же влево.

• **«Хлопок в ладоши под коленом»**

И. П.: основная стойка, руки на поясе. 1 – руки в стороны;

2 – мах правой ногой вперёд, хлопок в ладоши под коленом;

3 – опустить ногу, руки в стороны; 4 – и.п. То же левой ногой.

**Игра «Удочка».** Дети становятся по кругу, на небольшом расстоянии друг от друга. В центре воспитатель вращает скакалку. По мере приближения скакалки дети выполняют прыжок так, чтобы не задеть её. Тот, кто коснулся скакалки, делает шаг назад и выбывает из игры.

**III. Перестроение в колонну по одному**, ходьба.

**Февраль 1 неделя**

**I. Построение в шеренгу, колонну**, проверка осанки; ходьба и бег в колонне по одному, на сигнал «Цапля!» - остановиться, поднять ногу, руки в стороны, на сигнал «Лягушки» - присесть на корточки, руки на колени.

## **II. Упражнения с веревочкой**

### **• «Веревочку вверх»**

И. П.: ноги на ширине плеч, веревочка внизу.

1- веревочку вперед, 2- вверх, 3- вперед, 4- и. п.

### **• «Положи веревочку»**

И. П.: ноги на ширине плеч, веревочка в вытянутых вперед руках.

1- наклон вниз, положить веревочку на пол, 2- встать, руки на пояс,

3- наклон вниз, взять веревочку, 4- и. п.

### **• «Повороты»**

И. П.: стоя, ноги на ширине плеч, веревочку вперед.

1- поворот вправо, 2-и. п. То же в другую сторону.

### **• «Наклоны»**

И. П.: ноги на ширине плеч, веревочкаверху.

1- наклон вправо, 2- и. п., то же в другую сторону

### **• «Полуприседания»**

И. П.: пятки вместе, носки врозь, веревочка внизу .

1- присесть, веревочка вперед, 2-и. п., то же в другую сторону

### **• «Прыжки»**

И. П.: ноги вместе, веревочка внизу.

Прыжки – ноги врозь, веревочка вверх, ноги вместе, веревочка вниз

## **III. Перестроение в колонну по одному, легкий бег, ходьба.**

### **Февраль 2 неделя**

**I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба на пятках, на носочках, на внешней стороне стопы, на внутренней; легкий бег.**

## **II. Упражнения «Потанцуем»**

### **• «Встретились»**

И. П.: ноги на ш. п., руки опущены

1- развести руки в стороны, улыбнуться, 2- и. п.

### **• «Повороты»**

И. П.: ноги на ш. п., руки на поясе

1- поворот вправо, развести руки в стороны, 2- и. п.,

то же в другую сторону

### **• «Пятка, носок»**

И. П.: ноги на ш. п., руки на поясе

1- правая нога на пятку, присесть, и. п., 2- левая нога на пятку, 3- правая

нога на носок, и. п. 4- левая нога на носок

### **• «Наклонились весело»**

И. П.: ноги вместе, руки на поясе

1- наклон вправо, улыбнулись, 2- и. п., то же в другую сторону

### **• «Танцуют ножки»**

И. П.: ноги слегка расставлены, руки на поясе

1 - выпад вправо, левая нога на пятке поворачивается налево, 2- и. п., то же в левую сторону

### **• «Звездочки»**

И. П.: ноги вместе, руки внизу. 1- руки вверх, ноги в сторону, 2- и. п.

## **III. Перестроение в колонну по одному, легкий бег, ходьба.**



## **Февраль 3 неделя**

**I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба и бег в колонне по одному, огибая предметы, поставленные по углам зала, боковой галоп с правой ноги.**

### **II. Упражнения с платочками**

• **«Покажи платочек»**

И. П.: ноги на ширине ступни, платочек в обеих руках у груди.

1- выпрямить руки, показать платочек, 2- и. п.

• **«Помаши платочком»**

И. П.: ноги на ширине плеч, платочек в правой руке, опущен вниз

1- руки вверх, переложить платок из прав.руки в левую, помахать им;

2-и. п. То же в другую сторону.

• **«Переложить платок»**

И. П.: ноги на ш. п., руки внизу, платочек в правой руке

1- наклон вправо, рука с платочком прямая в сторону,

2- и. п., переложить платочек за спиной из правой руки в левую.

То же в другую сторону.

• **«Положи платочек»**

И. П.: пятки вместе, носки врозь, платочек внизу

1- сесть, положить платочек на пол,

2- и. п., руки на пояс,

3- сесть, взять платочек, 4- и. п.

• **«Прыжки»**

И. П.: ноги вместе, платочек внизу. Прыжки с платочком.

**III. Перестроение в колонну по одному, ходьба и бег со сменой ведущего, проверка осанки.**

## **Февраль 4 неделя**

### **II. Упражнения без предметов**

• **«Руки в стороны»**

И. П.: основная стойка, руки вдоль туловища

1 – руки в стороны; 2 – руки к плечам, пальцы сжать в кулаки;

3 – руки в стороны; 4 – и.п..

• **«Наклоны в стороны»**

И. П.: основная стойка, руки на поясе.

1 – шаг правой ногой вправо; 2 – наклон туловища вправо;

3 – выпрямиться; 4 – вернуться в и.п. То же влево.

• **«Наклоны вперед»**

И. П.: ноги врозь, руки за головой.

1 – руки в стороны; 2 – наклон вперед, коснуться пальцами пола;

3 – выпрямиться, руки в стороны, 4 – и.п.

• **«Обними колени»**

И. П.: лёжа на спине, руки вдоль туловища

1 – 2 - согнуть колени, обхватить руками, прижаться головой к коленям;

3 – 4 – вернуться в и.п.

• **«Велосипед»**

И. П.: лёжа на спине, руки вдоль туловища

Попеременное сгибание и разгибание ног – «велосипед» (на счёт 1-8).

Пауза. Повтор.

**III. Перестроение в колонну по одному, ходьба.**

**Март 1 неделя**

**I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба и бег змейкой между предметами, поставленными в одну линию; ходьба и бег враспынную.**

**II. Упражнения со скакалкой.**

• «Скакалка вверх»

И.П.: основная стойка, скакалка, сложенная вдвое, внизу.

1 – правую ногу назад на носок, скакалку вверх; 2 – верн. в и.п.

• «Наклоны в стороны»

И.П.: стойка ноги врозь, скакалка внизу.

1 – скакалку вверх;

2 – наклон вправо (влево); 3 – выпрямиться; 4 – и.п.

• «Наклоны вперед»

И.П.: сидя ноги врозь, скакалку на грудь.

1 – скакалку вверх;

2 – наклониться вперед, коснуться скакалкой носков ног;

3 – выпрямиться, скакалку вверх; 4 – вернуться в и.п.

• «Скакалка вперед».

И.П.: стойка в упоре на коленях, скакалку внизу.

1 – 2 сесть справа на бедро, скакалку вперед;

3 – 4 – вернуться в и.п. То же влево.

• «Прогнуть спинку»

И.П.: лёжа на животе, скакалка в согнутых руках перед собой.

1 – прогнуться, скакалку вперед; 2 – вернуться в и.п.

• «Прыжки»

И.П.: основная стойка. Прыжки на двух ногах через скакалку, вращая её вперед. Темп индивидуальный.

**III. Перестроение в колонну по одному, ходьба.**

**Март 2 неделя**

**I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба в колонне по одному по мостику (доска или дорожка из шнуров); бег м/предметами змейкой. Ходьба и бег чередуются.**

**II. Упражнения без предметов.**

• «Шаг в сторону».

И. П.: основная стойка, руки вдоль туловища . 1 – шаг правой ногой вправо, руки за голову; 2 – приставить ногу, вернуться в и.п. То же влево.

• «Приседания»

И. П.: ноги на ширине ступни, руки на поясе.

1- 3- пружинистые приседания, руки вперед; 4 - вернуться в и. п.

• «Повороты»

И. П.: стойка ноги на ширине плеч, руки вдоль туловища.

1- согнуть руки перед грудью; 2-поворот вправо, руки в стороны;

3 – выпрямиться, руки перед грудью; 4- и.п. То же влево.

• «Хлопок под коленом»

И. П.: основная стойка, руки вдоль туловища 1 –руки в стороны;

2 – мах правой ногой вперед-вверх, хлопнуть в ладоши под коленом;

3 – опустить ногу, руки в стороны; 4 – и.п. То же левой ногой.

• **«Наклоны»**

И. П.: основная стойка, руки на поясе.

1— шаг вправо; 2—наклон вправо; 3—выпрямиться; 4—и.п. То же влево.

• **«Прыжки»**

И. П.: основная стойка, руки вдоль туловища. На счёт 1-8 прыжки на правой ноге, пауза, прыжки.

**III. Игровое упражнение «Мяч водящему».** Дети распределяются на тройки, один из них водящий. Водящий поочерёдно бросает мяч игрокам, а те возвращают его обратно. В ходе игры ребята могут меняться местами. Воспитатель следит за тем, чтобы дети не мешали друг другу.

**Март 3 неделя**

**I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба и бег в колонне по одному с изменением направления движения по сигналу воспитателя; ходьба и бег враспынную.**

**II. Упражнения с мячом.**

• **«Бросок мяча вверх»**

И. П.: стойка, ноги врозь, мяч в обеих руках перед собой. Броски мяча вверх (невысоко) в произвольном темпе.

• **«Поймай мяч»**

И. П.: стойка, ноги слегка расставлены, мяч в обеих согнутых руках перед собой. Поворот туловища вправо, бросить мяч о пол, поймать его. То же с поворотом влево.

• **«Прокати мяч»**

И. П.: стойка в упоре на коленях, сидя на пятках, мяч перед собой на полу. Прокатить мяч вокруг себя вправо, помогая руками. То же выполнить влево.

• **«Достань мяч»**

И. П.: лёжа на спине, ноги прямые, мяч за головой.

1-2 – поднять ноги вверх медленным движением, коснуться их мячом;

3-4 вернуться в и.п.

• **«Покажи мяч»**

И.П.: основная стойка, мяч внизу.

1 – 2 – правую ногу назад на носок, мяч вверх; 3 – 4 вернуться в и.п. То же левой ногой.

**III. Игра «Удочка».**

Дети становятся в круг. В середине круга воспитатель раскручивает скакалку (рыбак с удочкой), а дети (рыбки) должны перепрыгивать через скакалку. Кого задела скакалка, тот садится на стульчик (рыбак поймал рыбку).

**Март 4 неделя**

**I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба в колонне по одному, по сигналу перестроение в пары, легкий бег.**

**II. Упражнения «Самолеты»**

• **«Заводим мотор»**

И. П.: ноги на ширине ступни, руки внизу

1-8 – вращать согнутыми в локтях руками (одна рука вокруг другой) перед грудью, произносить «р-р-р», затем вернуться в и. п.

• **«Пропеллер»**

И. П.: ноги на ширине плеч, руки внизу

1-8 – круговые вращения прямыми руками вперед (повт. 2 раза)

• **«Путь свободен»**

И. П.: ноги на ширине плеч, руки на поясе

1- поворот вправо, руки в стороны,

2- и. п., то же влево

• «Самолеты летят»

И. П.: ноги на ширине плеч, руки в стороны

1- наклониться вправо, 2- и. п.,

3- наклониться влево, 4- и. п.

• «Турбулентность (тряска в воздухе)»

И. П.: ноги вместе, руки на поясе

Прыжки на двух ногах на месте.

• «Самолеты приземлились»

И. П.: ноги на ширине ступни, руки внизу

1 - выпад вперед правой ногой, руки в стороны,

2 - и. п., то же левой ногой

**III. Перестроение в колонну по одному, ходьба, вытягивая вперед прямые ноги, легкий бег, ходьба.**

**Апрель 1 неделя**

**I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба и бег с перешагиванием через предметы; ходьба и бег врассыпную.**

**II. Упражнения без предметов.**

• «Руки вверх»

И. П.: - основная стойка, руки вдоль туловища;

1- 2 – поднимаясь на носки, руки через стороны вверх, прогнуться,

3 – 4 и.п.

• «Приседания»

И. П.: - стойка ноги на ширине ступни, руки за головой.

1-2 – присесть медленным движением, руки в стороны; 3- 4 и.п.

• «Хлопок в ладоши».

И. П.: - стойка ноги на ширине плеч, руки за спиной

1 – руки в стороны;

2 – наклониться к правой ноге, хлопнуть в ладоши за коленом;

3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – и.п. То же к левой ноге.

• «Ногу вверх»

И. П.: - стойка в упоре на колени, опираясь ладонями о пол.

1 – поднять правую ногу назад-вверх; 2 – вернуться в и.п.

То же левой ногой.

• «Повороты»

И. П.: - стойка в упоре на коленях, руки на поясе

1 – поворот вправо, правую руку вправо; 2 – вернуться в и.п.

То же влево.

• «Прыжки»

И.П. – основная стойка, руки вдоль туловища. 1 – прыжком ноги врозь, руки в стороны; 2 – прыжком ноги вместе. Выполняется под счёт 1-8 **III. Перестроение в колонну по одному, ходьба в колонне по одному.**

**Апрель 2 неделя**

**I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба и бег с остановкой по сигналу воспитателя.**

**II. Упражнения с палкой**

• «Палку вверх»

И. П.: основная стойка, палка внизу.

1- поднять палку на грудь; 2 – палку вверх;

3 – палку на грудь; 4 – и.п.

• «Наклоны вниз»

И. П.: стойка ноги врозь, палка внизу

- 1 – палку вверх;
- 2 – наклон к правой ноге;
- 3 – выпрямиться, палку вверх;
- 4 – и.п. То же к левой ноге.

• **«Приседания»**

И. П.: основная стойка, палка на плечах

- 1- 2 – присесть медленным движением, спину и голову держать прямо;
- 3 – 4- и.п.

• **«Лёжа на животе»**

И.П.: лёжа на животе, палка в согнутых руках перед собой.

- 1 – прогнуться, палку вперёд – вверх;
- 2 – вернуться в и.п.

• **«Прыжки»**

И. П.: основная стойка, палка хватом сверху шире плеч внизу.

- 1 – прыжком ноги врозь, палку вверх;
- 2 – прыжком ноги вместе. На счёт 1-8.

**III. Перестроение в колонну по одному, ходьба в колонне по одному.**

**Апрель 3 неделя**

**I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба в колонне по одному между предметами, ходьба и бег врассыпную.**

**II. Упражнения на гимнастической скамейке.**

• **«Руки в стороны»**

И. П.: - сидя верхом на скамейке, руки на поясе

- 1– руки в стороны; 2 – руки за голову;
- 3 – руки в стороны; 4 – и.п.

• **«Наклоны»**

И.П. – сидя на скамейке верхом, руки на поясе.

- 1 – руки в стороны; 2 – наклон вправо (влево);
- 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – вернуться в и.п.

• **«Ноги вверх»**

И.П. – лёжа перпендикулярно к скамейке, ноги прямые, хват руками за края скамейки;

- 1 – 2 поднять прямые ноги вверх; 3-4 вернуться в и.п.

• **«Шаг на скамейку»**

И.П. – стоя лицом к скамейке, руки вдоль туловища.

- 1 – шаг правой ногой на скамейку;
- 2 – шаг левой ногой на скамейку;
- 3 – шаг правой ногой со скамейки;
- 4 – то же левой. Поворот кругом (3-4 раза).

• **«Прыжки»**

И.П. – стоя боком к скамейке, руки произвольно.

Прыжки на двух ногах вдоль скамейки, на счёт 1-8; поворот кругом и повторение прыжков.

**III. Перестроение в колонну по одному, ходьба в колонне по одному между скамейками.**

**Апрель 4 неделя**

**I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба и бег с остановкой по сигналу воспитателя.**

## **II. Упражнения без предметов**

### **• «Руки в стороны»**

И. П.: основная стойка, руки вдоль туловища.

1- шаг правой ногой вправо, руки в стороны; 2–и.п. То же левой ногой.

### **• «Приседания»**

И.П. – ноги слегка расставлены, руки вдоль туловища

1 – 3 – пружинистые приседания, руки вперёд; 4 – и.п.

### **• «Повороты»**

И. П.: - стойка ноги на ширине плеч, руки внизу

1 – руки согнуть перед грудью;

2 – поворот вправо, руки развести в стороны;

3 – руки перед грудью; 4 - и.п. То же в левую сторону.

### **• «Ногу на колено»**

И. П.: - ноги параллельно, руки вдоль туловища. 1 – руки в стороны;

2 – согнуть правую ногу, положить на колено;

3 – опустить ногу, руки в стороны; 4 - и.п. То же левой ногой.

### **• «Повороты сидя».**

И. П.: - стойка на коленях, руки на поясе.

1 – 2 – с поворотом вправо сесть на правое бедро;

3 – 4 и.п. То же влево.

### **• «Прыжки»**

И. П.: - основная стойка, руки вдоль туловища. Прыжки на правой и левой ноге под счёт 1-8. .

## **III. Перестроение в колонну по одному, ходьба в колонне по одному.**

### **Май 1 неделя**

**I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба в колонне по одному, оздоровительный бег (1-2мин., подскоки, ходьба.**

## **II. Упражнения «Портные»**

### **• «Ножницы»**

И. П.: ноги на ширине ступни, руки в стороны

1- скрестить прямые руки впереди, 2- и. п.

### **• «Челнок»**

И. П.: ноги на ширине плеч, руки внизу

1 - наклон вправо, 2- и. п.,

3 - наклон влево, 4- и. п.

### **• «Швейная машина работает»**

И. П.: ноги вместе, руки сзади сцеплены в замок

1 - поднять правое колено, 2 - и. п., 3 - поднять левое колено, 4 - и. п.

### **• «Тянуть резину»**

И. П.: ноги на ширине плеч, руки согнуты в локтях перед грудью, кисти сжаты.

1- отвести с силой локти назад, 2- и. п.

### **• «Колесо машины крутится»**

И. П.: ноги на ширине плеч, руки внизу

1- 8 круговые вращения прямыми руками (правая – вперед, левая – назад).

### **• «Иголка шьет – прыгает»**

И. П.: ноги вместе, руки внизу.

1-8 прыжки на месте.

**III. Перестроение в колонну по одному**, ходьба, легкий бег по диагонали, ходьба, проверка осанки.

#### **Май 2 неделя**

**I. Построение в шеренгу, колонну**, проверка осанки; ходьба и бег в колонне по одному, огибая предметы, поставленные по углам зала, боковой галоп с правой ноги.

#### **II. Упражнения с платочками**

• **«Покажи платочек»**

И. П.: ноги на ширине ступни, платочек в обеих руках у груди.

1- выпрямить руки, показать платочек, 2- и. п.

• **«Помаша платочком»**

И. П.: ноги на ширине плеч, платочек в правой руке, опущен вниз.

1- руки вверх, переложить платок из правой руки в левую, помахать им,

2-и. п. То же в другую сторону.

• **«Переложи платок»**

И. П.: ноги на ш. п., руки внизу, платочек в правой руке

1- наклон вправо, рука с платочком прямая в сторону,

2- и. п., переложить платочек за спиной из правой руки в левую.

То же в другую сторону.

• **«Положи платочек»**

И. П.: пятки вместе, носки врозь, платочек внизу

1 - сесть, положить платочек на пол, 2- и. п., руки на пояс,

3 - сесть, взять платочек, 4- и. п.

• **«Прыжки»**

И. П.: ноги вместе, платочек внизу. Прыжки с платочком.

**III. Перестроение в колонну по одному**, ходьба и бег со сменой ведущего, проверка осанки.

#### **Май 3 неделя**

**I. Построение в шеренгу, колонну**, проверка осанки; ходьба и бег с выполнением заданий для рук, ходьба на носочках, на пяточках.

#### **II. Упражнения «Цапля»**

• **«Цапля машет крыльями»**

И. П.: ноги вместе, руки внизу

1- поднять прямые руки в стороны, сделать несколько волнообразных движений, 2- и. п.

• **«Цапля достает лягушку из болота»**

И. П.: ноги на ширине плеч, левая рука на поясе, правая внизу.

1- наклониться вправо, дотронуться правой рукой до носка ноги,

2- и. п. То же с левой рукой.

• **«Цапля стоит на одной ноге»**

И. П.: ноги на ширине ступни, руки на поясе

1 - поднять согнутую в колене правую ногу, руки в стороны,

2 - и. п. То же с левой ногой.

• **«Цапля глотает лягушку»**

И. П.: сидя на коленях, руки внизу

1- подняться на коленях, руки вверх, хлопнуть в ладоши, 2- и. п.

• **«Цапля стоит в камышах»**

И. П.: ноги вместе, руки на поясе. 1- наклон вправо (влево), 2- и. п.

• **«Цапля прыгает»**

И. П.: ноги на ширине ступни, руки на поясе

1-8 - прыжки на правой - левой ноге попеременно

**III. Перестроение в колонну по одному**, легкий бег, ходьба, проверка осанки.

**Май 4 неделя**

**I. Построение в шеренгу**, колонну, проверка осанки; ходьба и бег врассыпную с нахождением своего места в колонне по сигналу.

**II. Упражнения с мячом**

• **«Покажи мяч»**

И. П.: ноги на ширине плеч, мяч внизу в обеих руках (хват с боков)

1- мяч к груди, 2- вперед, 3- к груди, 4- и. п.

• **«Повороты в стороны»**

И. П.: ноги на ш. п., мяч перед грудью, в вытянутых руках

1- поворот вправо, 2-и. п., 3- поворот влево, 4- и. п.

• **«Вверх – вниз»**

И. П.: ноги на ширине плеч, мяч у груди.

1- поднять мяч вверх над головой,

2- и. п., 3 - наклониться, коснуться мячом пола, 4-и. п.

• **«Наклоны с мячом»**

И. П.: ноги на ширине плеч, мяч сверху

1- наклон вправо, 2- и. п., 3- наклон влево, 4- и. п.

• **«Пружинки»**

И. П.: пятки вместе, носки врозь, мяч впереди

1-3 – пружинки, 4- и. п.

• **«Прыжки с мячом»**

И. П.: ноги вместе, мяч у груди

1- ноги врозь, мяч вверх, 2- и. п.

**III. Перестроение в колонну по одному**, ходьба, приставляя пятку к носку, легкий бег, ходьба.



## Приложение №8

### Пальчиковая гимнастика (6-7лет)

Сентябрь	1	<b>«Осенние листья»</b>	Раз, два, три, четыре, пять, Будем листья собирать. Листья березы, Листья рябины, Листики тополя, Листья осины, Листики дуба мы соберем, Маме осенний букет отнесем	Загибают пальчики, начиная с большого Сжимают и разжимают кулачки. Загибают пальчики, начиная с большого.
		<b>«Осень, осень»</b>	Осень, осень, приходи! Осень, осень, погляди! Листья желтые кружатся Тихо на землю ложатся. Солнце нас уже не греет Ветер дует все сильнее, К югу полетели птицы, Дождик к нам в окно стучится. Шапки, куртки надеваем И ботинки обуваем Знаем месяцы: Сентябрь, и Октябрь, и Ноябрь.	трем ладошки друг о друга зажимаем кулаки по очереди трем ладошки друг о друга ладони на щеки плавное движение ладонями ладони гладят по коленям сжимаем и разжимаем кулаки по очереди синхронно наклоняем руки в разные стороны «птица» из двух скрещенных рук барабанить пальцами то по одной, то по другой ладони имитируем топаем ногами ладони стучат по коленям кулак, ребро, ладонь
	2	<b>«Вышел дождик погулять»</b>	Раз, два, три, четыре, пять, Вышел дождик погулять. Шел неспешно, по привычке, А куда ему спешить? Вдруг читает на табличке: «По газону не ходить!» Дождь вздохнул тихонько: ОХ! И ушел. Газон засох.	Удары по столу пальчиками.  «Шагают»  Удары ладонями по столу.  Хлопок. Хлопки по столу.
			Пять весёлых капелек по земле стучат, Пять весёлых капелек земле говорят: Том – том – том – том! Тим – тим – тим – тим! Тик – тик – тик – тик! Тип – тип – тип – тип!	Постукивают по коленям: пальцами обеих рук, большими пальцами, указательными, средними, безымянными, мизинцами. Повторяют движения на полу, в воздухе.
	3	<b>«За ягодами»</b>	Раз, два, три, четыре, пять, В лес идем мы погулять. За черникой, за малиной, За брусникой, за калиной. Землянику мы найдем И братишке отнесем.	Пальчики обеих рук здороваются, начиная с большого. Обе руки идут по столу. Загибают пальчики, начиная с большого.  Обе руки идут по столу
		<b>«Компот»</b>	Будем мы варить компот, Фруктов нужно много вот: Будем яблоки крошить, Грушу будим, мы рубить. Отожмем лимонный сок, Слив положим и песок. Варим, варим мы компот. Угостим честной народ.	Левую ладошку держат «ковшиком» пальцем правой руки мешают. Загибают пальчики по одному, начиная с большого.  Опять варят и мешают

		<p><b>«Осенний букет»</b>          Пошли пальчики гулять          Стали листья собирать:          Красный листик, желтый листик...          А потом давай считать:          Один, два, три, четыре, пять!          Сколько листиков собрали? Пять!          С листьями осенними          Будем мы играть.</p>	<p>«Пробегают» пальчиками по бедрам к коленям.          Поочередно прикасаются подушечками пальцев, начиная с указательного, к большому.</p> <p>Поочередно загибают пальцы на одной руке.          Протягивают вперед ладошки.          Поднимают вверх одну руку, широко раздвинув пальцы</p>
		<p>На базар ходили мы,          Много груш там и хурмы,          Есть лимоны, апельсины,          Дыни, сливы, мандарины,          Но купили мы арбуз –          Это самый вкусный груз!</p>	<p>Пальцы сжимаются и разжимаются в кулак          Соединяем мизинцы, безымянные, средние, указательные и большие, по очереди.</p> <p>большой отводится вверх</p>
Октябрь	1	<p><b>«Помощники»</b>          Раз, два, три, четыре,          Мы посуду перемыли:          Чайник, чашку, ковшик, ложку          И большую поварешку.          Мы посуду перемыли:          Только чашку мы разбили,          Ковшик тоже развалился,          Нос у чайника отбился.          Ложку мы чуть-чуть сломали,          Так мы маме помогали.</p>	<p>Удары кулачками др. о друга.          Одна ладонь скользит по другой.          Загибают пальчики, начиная с большого.</p> <p>Одна ладонь скользит по другой.          Загибают пальчики, начиная с большого.</p> <p>Удары кулачками др. о друга</p>
		<p><b>«Наши пальчики»</b>          Мы писали, мы писали,          А теперь все дружно встали.          Ножками потопали,          Ручками похлопали.          Мы писали, мы писали,          Наши пальчики устали.          Мы немножко отдохнем –          И опять писать начнем.</p>	<p>Ритмично сжимать пальцы в кулачки.          Выполнять соответствующие движения.</p> <p>Ритмично сжимать пальцы в кулачки.</p>
	2	<p><b>«Пчела»</b>          Прилетела к нам вчера          Полосатая пчела.          А за нею шмель-шмелек          И веселый мотылек,          Два жука и стрекоза,          Как фонарики глаза.          Пожужжали, полетали,          От усталости упали</p>	<p>Машут ладошками.</p> <p>На каждое название насекомого загибают пальчик.</p> <p>Делают кружочки из пальчиков подносят к глазам.</p> <p>Роняют ладони на стол.</p>
		<p><b>«Зайчик-кольцо»</b>          Прыгнул зайчика с крылечка          И в траве нашел колечко.          А колечко непростое-          Блестит, словно золотое.</p>	<p>Упражнение основано на переходе из одной позиции в другую:          а) пальцы в кулачок, выдвинуть указательный и средний пальцы и развести их в стороны;          б) большой и указательный соединить в кольцо</p>
	3	<p>Вот забор В заборе щели.          Пальцы в них пролезть хотели.          Сунул голову Большак.          Дальше не пройти никак!          Вслед за ним застрял Указка.          Сердюк хотел – напрасно!          Безымянный – безуспешно!          Хоть один прошёл? Конечно!          Щуплый, маленький мизинчик          Помощь братьям оказал:          Из щелей их всех достал.</p>	<p>Пальцы правой руки прижать друг к другу.          Раздвинуть пальцы.          Просунуть большой палец левой руки между большим и указательным пальцами правой.          Крепко зажать большой палец.          Указат.палец левой руки между          Указат. и средним пальцами правой, средний палец левой руки между средним и безымянным пальцами          правой, мизинец несколько раз согнуть – разогнуть, потом помахать им.          Каждый палец по очереди освободить из плена.</p>

	<p>Щука хищная, зубастая, Для лещей, плотвы опасная, Ищет, чем бы поживиться? Кто-то там, в воде резвится? Чей-то рядом хвост мелькает? Хватить? Тут щука не зевает! Но попалась на крючок – Тащит щуку рыбачок!</p>	<p>Двумя руками изобразить пасть щуки. Щука щёлкает зубами – пальцами. Ладонь сложить лодочкой. Руками имитировать движения рыб.</p> <p>Помахать кистями рук, как хвостом. Пасть щуки захлопывается. Указательным пальцем изобразить крючок, Перебирать руками воображаемую леску, тащить из воды щуку.</p>
	<p>4 Повстречались два котёнка: Мяу-мяу! Два щенка: ав-ав! Два жеребёнка: иго-го! Два тигрёнка: р-р-р! Два быка: му-у! Посмотри, какие рога!</p>	<p>На каждую строчку соединять поочерёдно пальцы правой и левой рук, начиная с мизинца.</p> <p>Показать «рога», вытянув указательные пальцы и мизинцы</p>
	<p><b>«Улитка»</b> Улитка, улитка, высуну рога. Улитка, улитка, высуну рога. Дам тебе, улитка, Я пирога.</p>	<p>Кулачки лежат на столе, локти чуть разведены. Большие пальцы обеих рук «появляются» их кулачков и ложатся на стол. Затем мизинцы, указательные... Все пальцы убегают и прячутся в кулак.</p>
Ноябрь	<p>1 Мы писали, мы писали, Наши пальчики устали. Вы скачите, пальчики, Как солнечные зайчики. Прыг – скок, прыг – скок, Прискакали на лужок. Ветер травушку качает, Влево – вправо наклоняет. Вы не бойтесь ветра, зайки, Веселитесь на лужайке!</p>	<p>Сжимаем и разжимаем кулачки. Пальчики скачут по столу. Растопырить пальцы, ладони вверх.</p> <p>Пальчики скачут по столу.</p> <p>Лёгкие движения кистями влево, вправо.</p> <p>Погрозить пальцем. Весело хлопать в ладоши</p>
	<p><b>«Кукушка»</b> Летела кукушка мимо сада, Поклевала всю рассаду, И кричала : «Ку – ку!» Мак, Раскрывай один кулак.</p>	<p>Руки согнуты в локтях, скрещены перед грудью. Выполняют плавные, волнообразные движения от предплечья до кончиков пальцев. Лицевая сторона левой ладони развёрнута вверх, пальцы от себя, пальцы правой руки – в «щепотку», клюют. Положение рук меняется, выполняются те же действия. Пальцы имитируют крик – раскрывая и закрывая клюв. Пальцы сжимаются в кулак. По очереди раскрывают каждый кулак по два раза.</p>
	<p>2 Мама мишек будит рано. Не встают они с дивана. -Эй, Большак, вставай скорей! Ждут друзья уж у дверей! -Ну, а ты, лентяй Указка! У тебя засохла краска! Вы должны с Средняком Побелить амбар и дом. -Безмянный, мой бедняжка! Знаю, болен был ты тяжко. Пожалею я тебя, Полежи ещё два дня. Ты, Мизинчик – малышок, Роста у тебя – вершок! Но зато проказ и драк Сосчитать нельзя никак!</p>	<p>Пальцами обеих рук изобразить мишек Удивленно пожать плечами Встряхиваем большие пальцы рук Указать руками на дверь Встряхнуть указательные пальцы Изобразить руками ведро Встряхнуть средние пальцы, плавные движения кистями рук, как кисточкой, снизу – вверх Погладить безмянный палец пальцами другой руки Прижать безмянный палец к ладони и погладить его Встряхнуть мизинцы, показать, какого они роста. Погрозить мизинцу пальцем, сосчитать на пальцах его проказы</p>
	<p>Как живёшь? Вот так!</p>	<p>Показать большой палец.</p>

	<p>Как идёшь? Вот так!          Как берёшь? Вот так!          Как даёшь? Вот так!          Как грозишь? Вот так!          Ночью спишь? Вот так!          Ждёшь обед? Вот так!          А шалишь? Вот так!</p>	<p>Пошагать двумя пальцами одной руки по ладони другой.          Тремя пальцами. Раскрытой ладонью.          Указательным пальцем.          Все пальцы сложить «лодочкой» и положить на них голову.          Кулачок под щёку.          Надуть щёки и ударить по ним ладошками</p>
	<p>3 <b>«Угощение гномов»</b>          Стали гномы гостей приглашать,          Стали гномы гостей угощать,          Каждому гостю досталось варенье,          Пальчики склеило то угощение,          Плотно прижалась ладошка к ладошке,          Гости не могут взять даже и ложки.</p>	<p>Указательным пальцем правой руки надавливать по очереди на подушечки пальцев левой руки.          Затем наоборот.          «намазывать» варенье на кончик каждого пальца  <b>Последовательно, начиная с большого, склеить пальцы</b>          Прижать ладошки одна к другой.          Плечи приподнять, руки слегка развести в стороны –          «удивиться»</p>
	<p>В гости к пальчику большому          Приходили прямо к дому          Указательный и средний,          Безымянный и последний –          Сам мизинчик – малыш          Постучался о порог.          Вместе пальчики друзья,          Друг без друга им нельзя</p>	<p>Вверх большие пальцы.          Соединить под углом кончики пальцев обеих рук.          Поочерёдно называемые пальцы соединяются с большими на обеих руках.          Вверх выставляются только мизинцы, пальцы сжаты в кулак.          Кулачки стучат друг о дружку.          Ритмичное сжатие пальцев на обеих руках</p>
	<p>4 <b>«Ириски от киски»</b>          В гости к нам явилась киска,          Всем даёт она ириски:          Мышке, лебедю, жуку,          Псу, зайчонку, петуху.          Рады, рады, все гостинцам!          Это видим мы по лицам          Все захлопали в ладошки.          Побежали в гости к кошке.</p>	<p>Из пальцев сделать «киску».          Указательным пальцем правой руки положить на подушечки пальцев левой руки «ириски»          Из пальцев сделать указанных в тексте «персонажей»          Из обоих кулаков одновременной и энергично «выбросить» пальцы.          Показать раскрытые ладони. Хлопать в ладоши.          Пальцами пробежаться по столу.</p>
	<p><b>«Кто приехал?»</b>          Кто приехал? Мы-мы-мы!          Мама, мама, это ты? Да-да-да!          Папа, папа, это ты? Да-да-да!          Братец, братец, это ты? Да-да-да!          Ах, сестричка, это ты? Да-да-да!          Все мы вместе, да-да-да!          Очень дружная семья!</p>	<p>Пальцы обеих рук складываются кончиками вместе.          Быстро хлопаем кончиками больших пальцев.          Хлопаем кончиками указательных пальцев.          Хлопаем кончиками больших пальцев.          Хлопаем кончиками средних пальцев.          Кончики остальных пальцев одновременно быстро хлопают.</p>
	<p>5 Еду, еду на лошадке          Еду, еду - путь не гладкий.          Скок, Скок          Перескок!          Через речку на мосток.</p>	<p>Пальцы рук в «замке».          Четыре «щелчка» запястьями на сильную долю.          То же «щелчок», руки перед собой          «щелчок» - руки вверх; «щелчок» - руки вниз          «щелчок» - руки вверх; «щелчок» на каждый слог, постепенно вытягивая руки вперёд.</p>
	<p><b>«Братцы»</b>          Пошли два братца          Вместе прогуляться,          А за ними еще два братца.          Ну а старший – не гулял,          Очень громко их позвал.          Он за стол их посадил,          Вкусной кашей накормил.</p>	<p>Ладонь на столе.          Прямые пальцы соединить.          Раздвинуть в стороны поочередно две пары пальцев: сначала мизинец и безымянный,          затем – средний, и указательный, большим пальцем «звать» братьев и «кормить» их кашей.</p>
Декабрь	<p>1 На горе мы видим дом,          Много зелени кругом,          Вот деревья, вот кусты,          Вот душистые цветы.          Окружает всё забор,          За забором - чистый двор.</p>	<p>Кистями рук изобразить домик.          Волнообразные движения кистями рук          Руками «показать» деревья, кусты          Пальцами «показать» бутон.          Пальцами «показать» забор.          Погладить ладонями стол.</p>

	<p>Мы ворота открываем, К дому быстро подбегаем, В дверь стучимся: «Тук-тук- тук!» Кто –то к нам идёт на стук. В гости к другу мы пришли И подарки принесли.</p>	<p>«Открываем» кистями ворота. Пальцами пробежаться по столу. Постучать кулаком по столу. Ладонь приложить к правому уху, прислушаться. Вытянуть руки вперёд, как будто преподнося что – то.</p>
	<p>У овечек на шубках колечки, Те овечки пасутся у речки, Их пасут две собаки лохматые, Что виляют хвостами мохнатыми. А пастух на пригорке у дерева, На свирели играет затейливо. Быстро бегают ловкие пальчики. На поляне цветут одуванчики, Колокольчик под ветром колышется, Нам мелодия чудная слышится</p>	<p>Пальцами по очереди делать колечки. Пальцами обеих рук сделать собак Кистями помахать, как хвостами Гору изобразить руками, потом пальцами обеих рук. Пальцами обеих рук играть на воображаемой свирели. Обеими руками изобразить цветок Покачать кистями рук. Кисть правой руки прижать к правому уху, прислушаться.</p>
2	<p>К Жене гости прибежали, Все друг другу руки жали. - Здравствуй, Жора! - Здравствуй, Жанна! - Рад, Серёжа! -Рад, Снежана! - Не хотите ль пирожок? - Может, коржик? - Иль, рожок? Вот драже вам на ладошку, Всё берите понемножку. С ручек все стряхнули крошки И захлопали в ладошки.</p>	<p>Пальцы бегут по столу. Рукопожатие. Пальцы по очереди здороваются с большими пальцами обеих рук. Из ладоней сложить пирожок. Показать раскрытые ладони. Пальцы сложить в виде рожка. Постучать по ладони одной руки кончиками пальцев другой руки Двумя пальцами – большим и указательным, большим и средним и т.д.- осторожно брать драже Энергично встряхнуть кистями рук. Похлопать в ладоши.</p>
	<p>Прилетайте, птички! Сала дам синичке. Приготовлю крошки Хлебушка немножко. Эти крошки – голубям, Эти крошки – воробьям. Галки да вороны, Ешьте макароны!</p>	<p>«зовущие» движения пальцев 4раза-«режущие» движения одной ладони по другой пальцы щепоткой – «крошим хлеб», тереть подушечки пальцев друг о друга вытянуть вперёд правую руку с раскрытой ладонью то же – левой рукой тереть ладонью о ладонь, «катая из хлеба макароны»</p>
3	<p>Наши ручки замерзают. Поиграем – ка немножко Да похлопаем в ладошки. Хлоп, хлоп, хлоп, хлоп! Пальчики, чтоб их согреть, Сильно надо растереть. Пальчики мы согреваем, Их сжимаем – разжимаем!</p>	<p>Кулачки крепко прижать друг к другу  Разжать кулачки, хлопать в ладоши.  Прижать ладони друг к другу, тереть ладонь о ладонь. Греем руки круговыми движениями, сжимаем и разжимаем кулачки</p>
	<p>Ждали праздника мы долго. Наконец пришла зима. Наконец пришла зима В гости ёлку привела. К ёлке все мы подошли, Хороводы завели. Покружились, поплясали, Даже чуточку устали. Дед Мороз скорей приди, Нам подарки принеси.</p>	<p>Трём ладошку о ладошку. Сжать кулаки, прижать их друг к другу. Пальцы «идут» по столу, по коленкам. Пальцы показывают Ёлочку, указательные пальцы сцепляются Круговые движения кистями рук. Кисти рук опустить, расслабить. Ладони прижать друг к другу, потом протянуть вперёд.</p>
4	<p><b>«На ёлке»</b> Мы на елке веселились, И плясали, и резвились. После добрый Дед Мороз</p>	<p>Ритмичные хлопки в ладоши Удары кулачками. «шагают» средним и указательным пальчиками по столу.</p>

		<p>Нам подарки преподнес. Дал большущие пакеты, В них же вкусные предметы: Конфеты в бумажках синих, Орешки рядом с ними, Груша, яблоко, Один золотистый мандарин.</p> <p><b>«Наряжаем елку»</b></p> <p>Раз, два, три, четыре, пять Будем елку наряжать. Мы повесим шарики, Яркие фонарики, Веселого Петрушку И разные игрушки: И мишку-шалунишку, И зайнку-трусишку.</p>	<p>«рисуют» руками большой круг. Ритмичные хлопки в ладоши Загибают пальчики, начиная с большого.</p> <p>Поочередно соединяют подушечки пальцев обеих рук, начиная с большого. Соединяют ладони «домиком» над головой и разводят руки в стороны. Соединяют подушечки пальцев обеих рук, образуя шарик. Прижимают ладони друг к другу, пальцы раздвинуты, выполняют вращательные движения ладонями вперед-назад. Показывают длинный нос. Вытягивают ладони вперед. Показывают «Мишкины лапы» и покачиваются из стороны в сторону. Прикладывают раскрытые ладони к голове.</p>
Январь	1	<p><b>«Мороз»</b></p> <p>Ой, сердит мороз! Ветки снегом занес. Хватает за нос. Щиплет до слез. Ребяточки не испугаются И на лыжах, И на саночках катаются, Над морозом сердитым Потешаются.</p>	<p>Качают головой, взявшись за нее руками. Взмахивают кистями рук. Хватают себя за нос. Щиплют себя за щеки. Грозят пальчиком. «Едут на лыжах». «Едут на санках». Прыгают, одновременно хлопая в ладоши.</p>
		<p>В гости к пальчику большому Приходили прямо к дому Указательный и средний, Безымянный и последний – Сам мизинчик – малыш Постучался о порог. Вместе пальчики друзья, Друг без друга им нельзя</p>	<p>Вверх большие пальцы. Соединить под углом кончики пальцев обеих рук. Поочередно называемые пальцы соединяются с большими на обеих руках. Вверх выставляются только мизинцы, пальцы сжаты в кулак. Кулачки стучат друг о дружку. Ритмичное сжатие пальцев на обеих руках</p>
	2	<p><b>«Про кошку»</b></p> <p>Подставляй ладошку, Расскажу про кошку. Будем пальчики считать? Будем пальчики считать! Раз – два – три – четыре - пять! Вот - кулак, А вот – ладошка. На ладошку села кошка! И крадется потихоньку, И крадется потихоньку... Видно мышка там живет!</p>	<p>Вытягивают вперед руку ладошкой вверх. Гладят ладонь другой рукой. Шевелят пальчиками. Сжимают пальцы в кулак и разжимают их. Поочередно загибают пальчики на руке. Сжимают пальцы в кулак, разжимают их. Ставят на ладонь пальцы, пальцы второй руки. «Пробегают» пальчиками по руке до плеча Прячут кисть другой руки в подмышечную впадину.</p>
		<p><b>«Паучок»</b></p> <p>Паучок ходил по ветке, А за ним ходили детки Дождик с неба вдруг полил Паучков на землю смыл Солнце стало пригревать Паучок ползет опять, А за ним ползут все детки Чтобы погулять на ветке.</p>	<p>Руки скрещены, пальцы каждой руки «бегут» по предплечью, а затем по плечу другой руки Кистями рук выполняем стряхивающие движения (дождик) Хлопок ладонями по коленям или по столу пальцы растопырены, качаем руками (солнышко светит) Руки скрещены, пальцы каждой руки «бегут» по предплечью, а затем по плечу другой руки «паучки» ползают по голове</p>
	3	<p><b>«Угощение гномов»</b></p> <p>Стали гномы гостей приглашать, Стали гномы гостей угощать,</p>	<p>Указательным пальцем правой руки надавливать по очереди на подушечки пальцев левой руки.</p>

	<p>Каждому гостю досталось варенье, Пальчики склеило то угощенье, Плотно прижалась ладошка к ладошке, Гости не могут взять даже и ложки.</p>	<p>Затем наоборот. «намазывать» варенье на кончик каждого пальца Последовательно, начиная с большого, склеить пальцы Прижать ладошки одна к другой. Плечи приподнять, руки слегка развести в стороны – «удивиться»</p>	
	<p><b>«Прогулка»</b> Пошли пальчики гулять А вторые догонять Третьи пальчики бегом, А четвертые пешком, Пятый пальчик поскакал И в конце пути упал.</p>	<p>Пальцы обеих рук сжимают в кулаки, большие пальцы опущены вниз и как бы прыжками двигаются по бедру к колену. Выполняются ритмичные движения указательными пальцами. движения средних пальцев в быстром темпе. Медленные движения безымянных пальцев по направлению к коленям Ритмичные касания мизинчиками по бедрам. Хлопок обеими ладонями по коленям . . .</p>	
4	<p>Дом Я хочу построить дом, Чтоб окошко было в нём Чтоб у дома дверь была, Рядом чтоб сосна росла. Чтоб вокруг забор стоял, Пёс ворота охранял, Солнце было, дождик шёл, И тюльпан в саду расцвёл!</p>	<p>Руки сложить домиком, и поднять над головой Пальчики обеих рук соединить в кружочек Ладочки рук соединяем вместе вертикально Одну руку поднимаем вверх и "растопыриваем" пальчики Соединяем руки в замочек и делаем круг перед собой Сначала поднимаем руки вверх, пальцы "растопырены". Затем пальцы опускаем вниз, делаем "страхивающие" движения Соединяем вместе ладошки и медленно раскрываем пальчики - "бутоначик тюльпана"</p>	
	<p>Кто зубы не чистит, Не моется с мылом Тот вырасти может Болезненным, хилым. Дружат с грязнулями Только грязнули</p>	<p>Пальцы рук поочередно, начиная с указательного, «здороваются» с большими пальцами Ладони ставятся одна над другой, изображая рост ребенка.</p>	
Февраль	1	<p><b>СНЕЖОК</b> Раз, два, три, четыре, Мы с тобой снежок слепили. Круглый, крепкий, очень гладкий И совсем – совсем не сладкий Раз – подбросим. Два – поймаем. Три – уроним И... ломаем.</p>	<p>Загибают пальчики, начиная с большого «Лепят», меняя положение ладоней Показывают круг, сжимают ладони Вместе, гладят одной ладонью другую Грозят пальчиком Смотрят вверх, подбрасывают воображаемый снежок Приседают, ловят воображаемый снежок Встают, роняют воображаемый снежок топают</p>
		<p><b>СНЕГОВИК</b> Давай, дружок, смелей, дружок Кати по снегу свой снежок Он превратится в толстый ком И станет ком снеговиком. Его улыбка так светла! Два глаза... шляпа... нос...метла... Но солнце припечет слегка - Увы! – и нет снеговика</p>	<p>Хлопки Показать руками, как лепим снежок. Сомкнуть и округлить кисти рук Обвести руками в воздухе две окружности Хлопки Показывать по тексту Ладонь правой руки приложить к левой, пальцы растопырить (солнце) Развести руками.</p>
	2	<p><b>«Ириски от киски»</b> В гости к нам явилась киска, Всем даёт она ириски: Мышке, лебедю, жуку, Псу, зайчонку, петуху. Рады, рады, все гостинцам! Это видим мы по лицам Все захлопали в ладошки. Побежали в гости к кошке. Наши ручки замерзают.</p>	<p>Из пальцев сделать «киску». Указательным пальцем правой руки положить на подушечки пальцев левой руки «ириски» Из пальцев сделать указанных в тексте «персонажей» Из обоих кулаков одновременной и энергично «выбросить» пальцы. Показать раскрытые ладони. Хлопать в ладоши. Пальцами пробежаться по столу. Кулачки крепко прижать друг к другу</p>

		<p>Поиграем – ка немножко Да похлопаем в ладошки. Хлоп, хлоп, хлоп, хлоп! Пальчики, чтоб их согреть, Сильно надо растереть. Пальчики мы согреваем, Их сжимаем – разжимаем!</p>	<p>Разжать кулачки, хлопать в ладони.  Прижать ладони друг к другу, тереть ладонь о ладонь. Греем руки круговыми движениями, сжимаем и разжимаем кулачки</p>
	3	<p>Мы писали, мы писали, Наши пальчики устали. Вы скачите, пальчики, Как солнечные зайчики. Прыг – скок, прыг – скок, Прискакали на лужок. Ветер травушку качает, Влево – вправо наклоняет. Вы не бойтесь ветра, зайки, Веселитесь на лужайке!</p>	<p>Сжимаем и разжимаем кулачки. Пальчики скачут по столу. Растопырить пальцы, ладони вверх.  Пальчики скачут по столу.  Лёгкие движения кистями влево, вправо.  Погрозить пальцем. Весело хлопать в ладоши</p>
		<p><b>«Птичка».</b> Птичка летала, птичка устала. Птичка крылышки сложила Птичка пёрышки помыла Птичка клювом повела, Птичка зёрнышки нашла. Птичка зёрнышки поела Снова крылышки раскрыла, Полетела</p>	<p>скрещенные ладони делают взмахи скрестить ладони рук сделать замок вращение замком выпрямленные соединённые мизинцы изображают клюв соединённые мизинцы стучат по столу  скрещенные ладони делают взмахи</p>
	4	<p>Мама мишек будит рано. Не встанут они с дивана. -Эй, Большак, вставай скорей! Ждут друзья уж у дверей! -Ну, а ты, лентяй Указка! У тебя засохла краска! Вы должны с Середняком Побелить амбар и дом. -Безымянный, мой бедняжка! Знаю, болен был ты тяжко. Пожалею я тебя, Полежи ещё два дня. Ты, Мизинчик – малышок, Роста у тебя – вершок! Но зато проказ и драк Сосчитать нельзя никак!</p>	<p>Пальцами обеих рук изобразить мишек Удивленно пожать плечами Встряхиваем большие пальцы рук Указать руками на дверь Встряхнуть указательные пальцы Изобразить руками ведро Встряхнуть средние пальцы, плавные движения кистями рук, как кисточкой, снизу – вверх Погладить безымянный палец пальцами другой руки Прижать безымянный палец к ладони и погладить его Встряхнуть мизинцы, показать, какого они роста. Погрозить мизинцу пальцем, сосчитать на пальцах его проказы</p>
		<p><b>Капитан</b> Я плыву на лодке белой По волнам с жемчужной пеной. Я - отважный капитан, Мне не страшен ураган. Чайки белые кружатся, Тоже ветра не боятся. Лишь пугает птичий крик Стайку золотистых рыб. И, объездив чудо-страны, Посмотрев на океаны Путешественник-герой К маме я вернусь домой</p>	<p>концы пальцев направить вперед, прижать руки ладоням друг к другу, слегка приоткрыв. показывать, как лодка качается на волнах, а затем плавными движениями руками волны, показать чайку, скрестив руки,  соединить ладони тыльной стороной и помахать пальцами, сжатыми вместе выпрямленными ладонями с пальцами, прижатыми друг к другу изобразить рыбок. плавными движениями ладоней показать как рыбы плывут в воде</p>
Март	1	<p><b>ФИКУС</b> Ну-ка, фикус, похвались - Вот какой огромный лист! Сделан будто бы из кожи, Фикус, мы тебе поможем:</p>	<p>Хлопки Растопырить пальцы рук Потереть ладони Сжимать и разжимать кисти рук</p>



	<p>Каждый толстенький твой лист Вымоем старательно. Зеленей ты становись Ростом - с воспитателя!</p>	<p>Прижать ладони друг к другу Поглаживаем кисти («моем») Хлопки Потянуться, руки поднять вверх</p>
	<p>У овечек на шубках колечки, Те овечки пасутся у речки, Их пасут две собаки лохматые, Что виляют хвостами мохнатыми. А пастух на пригорке у дерева, На свирели играет затейливо. Быстро бегают ловкие пальчики. На поляне цветут одуванчики, Колокольчик под ветром колыхнется, Нам мелодия чудная слышится</p>	<p>Пальцами по очереди делать колечки. Пальцами обеих рук сделать собак Кистями помахать, как хвостами Гору изобразить руками, потом пальцами обеих рук. Пальцами обеих рук играть на воображаемой свирели. Обеими руками изобразить цветок Покачать кистями рук. Кисть правой руки прижать к правому уху, прислушаться.</p>
	<p><b>Две курицы</b> В сарае две курицы жили Цыплят на прогулку водили Цыплят на прогулку водили За каждой ходили четыре ребёнка, Четыре красивых послушных цыплёнка. Четыре красивых цыплёнка Цыплята любили все вместе гулять, Толкаться, пицать, червячков искать. Толкаться, пицать, червячков искать Как только стемнеет – все к мамам бегут, Пальцы сгибаем, прижимаем к ладони Прижмутся друг к другу и сразу заснут.</p>	<p>большие пальцы поднимаем, сгибаем-разгибаем в ритме текста</p> <p>постепенно                      разгибаем                      остальные                      пальцы</p> <p>дотрагиваемся подушечкой большого пальца до кончиков остальных пальцев в ритме текста</p> <p>пальцы                      переплетаем,                      быстро                      ими                      шевелим</p> <p>большие пальцы поднимаем, сгибаем-разгибаем в ритме текста</p>
3	<p><b>«Паучок»</b> Паучок ходил по ветке, А за ним ходили детки Дождик с неба вдруг полил Паучков на землю смыл Солнце стало пригревать Паучок ползет опять, А за ним ползут все детки Чтобы погулять на ветке.</p>	<p>Руки скрещены, пальцы каждой руки «бегут» по предплечью, а затем по плечу другой руки Кистями рук выполняем стряхивающие движения (дождик) Хлопок ладонями по коленям или по столу пальцы растопырены, качаем руками (солнышко светит) Руки скрещены, пальцы каждой руки «бегут» по предплечью, а затем по плечу другой руки «паучки» ползают по голове</p>
	<p><b>ДЕРЕВЬЯ В ЛЕСУ</b> Друг от друга деревья росли далеко Человеку пройти этот путь нелегко, Только корни деревьев Однажды сплелись, Будто дерева два навсегда обнялись.</p>	<p>Показать дерево обеими кистями</p> <p>Шагать указательным и средним пальцами</p> <p>Приложить кисти друг к другу тыльными сторонами, пальцы вниз («Деревья»)</p>
4	<p>Еду, еду на лошадке Еду, еду - путь не гладкий. Скок, Скок Перескок! Через речку на мосток.</p>	<p>Пальцы рук в «замке». Четыре «щелчка» запястьями на сильную долю. То же «щелчок», руки перед собой «щелчок» - руки вверх; «щелчок» - руки вниз «щелчок» - руки вверх; «щелчок» на каждый слог, постепенно вытягивая руки вперёд.</p>
	<p>Вот забор. В заборе щели. Пальцы в них пролезть хотели. Сунул голову Большак. Дальше не пройти никак! Вслед за ним застрял Указка. Средняк хотел – напрасно! Безмянный – безуспешно! Хоть один прошёл? Конечно! Щуплый, маленький мизинчик Помощь братьям оказал: Из щелей их всех достал.</p>	<p>Пальцы правой руки прижать друг к другу. Раздвинуть пальцы. Просунуть большой палец левой руки между большим и указательным пальцами правой. Крепко зажать большой палец. Указат.палец левой руки между Указат. и средним пальцами правой, средний палец левой руки между средним и безмянным пальцами правой, мизинец несколько раз согнуть – разогнуть, потом помахать им. Каждый палец по очереди освободить из плена.</p>

Апрель	1	<p><b>«Капуста»</b> Мы капусту рубим – рубим, Мы капусту солим – солим Мы капустку трем – трем, Мы капусту жмем – жмем. Попробовали... Пересололи... Солим снова...</p>	<p>Движения прямыми ладонями вверх-вниз, поочередное поглаживание подушек пальцев. Потирать кулачок о кулачок. Сжимать и разжимать кулачки</p>
		<p>На горе мы видим дом, Много зелени кругом, Вот деревья, вот кусты, Вот душистые цветы. Окружает всё забор, За забором - чистый двор. Мы ворота открываем, К дому быстро подбегаем, В дверь стучимся: «Тук-тук- тук!» Кто –то к нам идёт на стук. В гости к другу мы пришли И подарки принесли.</p>	<p>Кистями рук изобразить домик. Волнообразные движения кистями рук Руками «показать» деревья, кусты Пальцами «показать» бутон. Пальцами «показать» забор. Погладить ладонями стол. «Открываем» кистями ворота. Пальцами пробежаться по столу. Постучать кулаком по столу. Ладонь приложить к правому уху, прислушаться. Вытянуть руки вперёд, как будто преподнося что – то.</p>
	2	<p><b>«Кораблик»</b> По реке плывёт кораблик, Он плывёт издалека, На кораблике четыре очень храбрых моряка. У них ушки на макушке, У них длинные хвосты И страшны им только кошки, только кошки да коты!</p>	<p>Прижимаем нижние части ладошек друг к другу, верхние открыты - показываем "кораблик" Приставляем горизонтально левую руку к глазам - "смотрим вдаль" Показать 4 пальца Приставляем обе ладошки к своим ушам Кончики пальцев обеих рук соединяем вместе и далее медленно разводим руки в стороны Показываем две открытые от себя ладошки, затем пальчики слегка сгибаем - получаются "коготки"</p>
		<p><b>«Вышел дождик погулять»</b> Раз, два, три, четыре, пять, Вышел дождик погулять. Шел неспешно, по привычке, А куда ему спешить? Вдруг читает на табличке: «По газону не ходить!» Дождь вздохнул тихонько: ОХ! И ушел. Газон засох.</p>	<p>Удары по столу пальчиками. «Шагают» Удары ладонями по столу. Хлопок. Хлопки по столу.</p>
	3	<p>Вот сорока прилетала, Угощать всех кашей стала: Кушай, Крошка, и Алёшка, И Антошка, и Серёжка, И для старшего немножко! Кашу пальчики поели, Заплясали и запели.</p>	<p>Левая ладонь – «раскрытый клюв» Правая – пальцы в кулачке. Отгибать и массировать пальцы, начиная с мизинца.  Четыре хлопка «тарелочками» Вращение кистями.</p>
		<p><b>«Про кошку»</b> Подставляй ладошку, Расскажу про кошку. Будем пальчики считать? Будем пальчики считать! Раз – два – три – четыре - пять! Вот - кулак, А вот – ладошка. На ладошку села кошка! И крадется потихоньку, И крадется потихоньку... Видно мышка там живет!</p>	<p>Вытягивают вперед руку ладошкой вверх. Гладят ладонь другой рукой. Шевелят пальчиками. Сжимают пальцы в кулак и разжимают их. Поочередно загибают пальчики на руке. Сжимают пальцы в кулак. разжимают их. Ставят на ладонь пальцы, пальцы второй руки. «Пробегают» пальчиками по руке до плеча Прячут кисть другой руки в подмышечную впадину.</p>
	4	<p><b>«Цветок»</b> Утром рано он закрыт,</p>	<p>Кисти рук плотно сомкнуты.</p>

		<p>Но к полудню ближе          Раскрывает лепестки, красоту их вижу.          К вечеру цветок опять закрывает венчик,          И теперь он будет спать          До утра, как птенчик.</p>	<p>Ладони отходят друг от друга, подушечки          больших пальцев прижаты к концам указательных кисти рук          напоминают бутон.          Кисти рук у запястья соединены, а пальцы плавно расходятся в          разные стороны, напоминая раскрывшийся цветок.          Пальцы сомкнуты, образуя закрывшийся цветок.          Кисти рук возвращаются в исходное положение.          Кладут кисти рук под щеку, имитируя сон.</p>
		<p>У овечек на шубках колечки,          Те овечки пасутся у речки,          Их пасут две собаки лохматые,          Что виляют хвостами мохнатыми.          А пастух на пригорке у дерева,          На свирели играет затейливо.          Быстро бегают ловкие пальчики.          На поляне цветут одуванчики,          Колокольчик под ветром колышется,          Нам мелодия чудная слышится</p>	<p>Пальцами по очереди делать колечки.          Пальцами обеих рук сделать собак          Кистями помахать, как хвостами          Гору изобразить руками, потом пальцами обеих рук.          Пальцами обеих рук играть на воображаемой свирели.          Обеими руками изобразить цветок          Покачать кистями рук.          Кисть правой руки прижать к правому уху, прислушаться.</p>
Май	1	<p>Наши алые цветки распускают лепестки.          Ветерок чуть дышит, лепестки колышет.          Наши алые цветки закрывают лепестки,          Головой качают, тихо засыпают.</p>	<p>Медленно разжимать пальцы из кулачков, покачивать кистями          рук вправо – влево, медленно сжимать пальцы в кулаки,          покачивать кулаки вперед – назад.</p>
		<p>Божьей коровки папа идёт,          Следом за папой мама идёт,          За мамой следом детишки идут,          Вслед за ними малышки бредут.          Красные юбочки носят они,          Юбочки с точками чёрненькими.          На солнышко они похожи,          Встречают дружно новый день.          А если будет жарко им          То спрячутся все вместе в тень</p>	<p>Всеми пальцами правой руки шагать по столу.          Всеми пальцами левой руки шагать по столу.          Шагаем обеими руками одновременно.          Поджать ладони, пальцы плотно прижаты.          Постучать указательными пальцами по столу.           Изобразить пальцами солнышко.           Спрятать пальцы обеих рук в кулачки.</p>
	2	<p><b>«Прогулка»</b>          Пошли пальчики гулять          А вторые догонять          Третьи пальчики бегом,          А четвертые пешком,          Пятый пальчик поскакал          И в конце пути упал.</p>	<p>Пальцы обеих рук сжимают в кулаки, большие пальцы опущены          вниз и как бы прыжками двигаются по бедру к колену.          Выполняются ритмичные движения указательными          пальцами. движения средних пальцев в быстром темпе.          Медленные движения безымянных пальцев по направлению к          коленям Ритмичные касания мизинчиками по бедрам.          Хлопок обеими ладонями по коленям . .</p>
		<p>АХ! Какие хризантемы!          Мы сорвём их без проблемы.          Ух! Охалку мы набрали,          Эх! Прихватим и для Вали!          Эхе – хе... цветов не стало,          Их и раньше было мало.          Ох, зачем мы их сгубили?          Ведь не мы же их растили.</p>	<p>Пальцами показать, как цветок распускается.          Обеими руками срываем цветы.          Обеими руками показать охалку.          Махнуть рукой и рвать цветы дальше.          Удивленно пожать плечами.          Развести руки в стороны.          Прижать к щекам обе руки и горестно покачать головой.</p>
3	<p>К Жене гости прибежали,          Все друг другу руки жали.          - Здравствуй, Жора!          - Здравствуй, Жанна!          - Рад, Серёжа!          -Рад, Снежана!          - Не хотите ль пирожок?          - Может, коржик?          - Иль, рожок?          Вот драже вам на ладошку,          Всё берите понемножку.          С ручек все стряхнули крошки</p>	<p>Пальцы бегут по столу.          Рукопожатие.          Пальцы по очереди здороваются с большими пальцами обеих          рук.          Из ладоней сложить пирожок.          Показать раскрытые ладони.          Пальцы сложить в виде рожка.          Постучать по ладони одной руки кончиками пальцев другой          руки          Двумя пальцами – большим и указательным, большим и          средним и т.д.- осторожно брать драже          Энергично встряхнуть кистями рук.</p>	

	И захлопали в ладошки. <b>«СЛОН»</b> В зоопарке стоит слон, Уши, хобот – всё при нём. Головой своей кивает, Будто в гости приглашает	Похлопать в ладоши.  Средний палец опущен. С одной стороны он зажат мизинцем и безымянным, а с другой указательным и большим. Шевелить средним пальцем, качать кистью.
4	На горе мы видим дом, Много зелени кругом, Вот деревья, вот кусты, Вот душистые цветы. Окружает всё забор, За забором - чистый двор. Мы ворота открываем, К дому быстро подбегаем, В дверь стучимся: «Тук-тук- тук!» Кто –то к нам идёт на стук. В гости к другу мы пришли И подарки принесли.	Кистями рук изобразить домик. Волнообразные движения кистями рук Руками «показать» деревья, кусты Пальцами «показать» бутон. Пальцами «показать» забор. Погладить ладонями стол. «Открываем» кистями ворота. Пальцами пробежаться по столу. Постучать кулаком по столу. Ладонь приложить к правому уху, прислушаться. Вытянуть руки вперёд, как будто преподнося что – то.
	<b>«В сад за сливами»</b> Палец сильный и большой В сад за сливами пошёл, Указательный с порога Указал ему дорогу, Средний палец самый меткий – Он срывает сливы с ветки! Безымянный подбирает, А мизинчик в землю косточки сажает.	Поднять большие пальцы правой и левой рук.  Указательным сделать указывающий жест.  Средний оттянуть и отпустить.  Безымянный «подбирает» Мизинцем показать как сажают
5	Дом Я хочу построить дом, Чтоб окошко было в нём Чтоб у дома дверь была, Рядом чтоб сосна росла. Чтоб вокруг забор стоял, Пёс ворота охранял, Солнце было, дождик шёл, И тюльпан в саду расцвёл!	Руки сложить домиком, и поднять над головой Пальчики обеих рук соединить в кружочек Ладонки рук соединяем вместе вертикально Одну руку поднимаем вверх и "растопыриваем" пальчики Соединяем руки в замочек и делаем круг перед собой Сначала поднимаем руки вверх, пальцы "растопырены". Затем пальцы опускаем вниз, делаем "стряхивающие" движения Соединяем вместе ладошки и медленно раскрываем пальчики - "бутончик тюльпана"
	<b>«Птичка».</b> Птичка летала, птичка устала. Птичка крылышки сложила Птичка пёрышки помыла Птичка клювом повела, Птичка зёрнышки нашла. Птичка зёрнышки поела Снова крылышки раскрыла, Полетела	скрещенные ладони делают взмахи скрестить ладони рук сделать замок вращение замком выпрямленные соединённые мизинцы изображают клюв соединённые мизинцы стучат по столу  скрещенные ладони делают взмахи

## **Приложение №9**

### **Мониторинг освоения основной образовательной программы ДОУ**